

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Ассоциации эвенков  
Республики Саха (Якутия)



А.Н. Варламов  
от 01.05.2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О республиканском молодежном конкурсе «Бэркэ Бэе-2023»

**Организаторы:** Ассоциация эвенков Республики Саха (Якутия), Министерство по развитию Арктики и делам народов Севера РС(Я).

**Время проведения:** 4 июня 2023 г. (в рамках праздника Бакалдын).

**Место проведения:** р. Кэнкэмэ, 43 км. Виллойского тракта.

**Цель конкурса:** Привлечение внимания эвенкийской общественности Якутии и других регионов России к актуальной проблеме нарушения исторических традиций эвенкийской семьи и преемственности поколений.

#### **Задачи:**

- Выявление талантливой молодежи, стимулирование и поддержка творческих инициатив, направленных на сохранение и развитие эвенкийской культуры;
- Содействие установлению устойчивых, творческих взаимосвязей молодого поколения эвенков из разных эвенкийских национальных наслегов Республики Саха;
- Содействие восстановлению исторических традиций взаимобратных связей между эвенкийскими родами;
- Ознакомление молодого поколения с морально-нравственными ценностями эвенкийского этноса, идеалами мужчины-эвенка;
- Пропаганда здорового образа жизни;
- Привлечение внимания широкой общественности к актуальным вопросам сохранения и развития культурных ценностей эвенкийского этноса.

#### **Порядок и условия проведения конкурса**

##### **Участники конкурса:**

1. К участию в конкурсе приглашаются неженатые молодые люди от 18 до 35 лет;
2. К участию в конкурсе допускается строго по одному представителю от района Республики, в котором проживают эвенки (Алданский, Анабарский, Булунский, Жиганский, Мирнинский, Нерюнгринский, Олёкминский, Оленёкский, Усть-Майский, Хангаласский).
3. Организаторы рекомендуют проведение отбора участников из мест компактного проживания эвенков в сельской местности, либо в условиях кочевого образа жизни. Допускается участие представителей из числа студенческой и городской молодежи.
4. Для участия в конкурсе необходимо прислать заявку до 30 мая 2023 г.

##### **Этапы конкурса:**

1. **Салдын «Знакомство»** – творческое представление на эвенкийском языке.

##### **Критерии оценки:**

- владение эвенкийским языком;
- знание истории рода;
- оригинальность номера;

##### **Примечания:**

- дополнительными баллами поощряется выступление в соответствии с эвенкийскими традициями – в форме «личной песни»<sup>1</sup> с индивидуальным, либо родовым запевом и музыкальным мотивом;

- использование подготовленного музыкального сопровождения разрешается (без присуждения дополнительных баллов).

2. **Олан** «Мастер своего дела» – этап включает три задания, выполнение которых оценивается раздельно, затем результаты суммируются:

2.1. *Задание № 1:* Изготовление силуэтного изображения «олень» – 1 шт.<sup>2</sup>. Критерии оценки: время выполнения задания, реалистичность, соответствие этнографическим традициям эвенков<sup>3</sup>. Предварительное нанесение контуров карандашом/ручкой запрещается.

2.2. *Задание № 2:* Изготовление *куваптын/куваһа/кыспа* – стружка для разжигания огня из деревянной заготовки.

Техника выполнения: Положение – сидя на корточках, либо с опорой на левое колено, держа нож под небольшим углом в статичном положении в правой руке. Поступательные движения выполняются левой рукой, держащей заготовку.

Время выполнения задания 2 мин.

Критерий оценки – «зрительная объемность», которая достигается количеством, длиной и «кучерявостью» стружек, оставшихся на заготовке.

2.3. *Задание № 3:* Вязание узла *томтэ* (на шест) на время (число узлов за 30 секунд). *Томтэ* – узел, который не затягивается и развязывается одним движением<sup>4</sup>.

*Примечание:* Каждому участнику необходимо иметь:

- свой собственный *пурта/кото* (нож односторонней заточки);
- ножницы;
- подготовленную (выпрямленную, высушенную) бересту размером 15 x 15 см. (2 шт.);
- заготовку для стружки (сухая лиственница, длина от 30 до 40 см., сечение 3-4 см.);
- «узечки» – сшитые полосы из плотной материи длиной 100 см., шириной 3 см. (10 шт.).

3. **Налан** «Мастер стрельбы» – состязание в стрельбе из пневматической винтовки. Расстояние 12 м., стрельба ведется по трем целям разного диаметра (5 см., 4 см., 3 см.). Результаты (очередность занятых мест) подсчитываются по числу потраченных боеприпасов на попадание по трем целям (побеждает участник, затративший наименьшее количество пуль на поражение трех целей).

*Примечания:*

- оружие (пневматическая винтовка с открытым прицелом) предоставляется организаторам;
- участникам предоставляется три пробных выстрела для пристрелки.

4. **Эвзды тэткэ** «Эвенкийская одежда» – демонстрация национального эвенкийского костюма участников, подготовленного предварительно для участия в конкурсе. Обязательный состав костюма: *авун* (головной убор, тип произвольный – шапочка, венец,

<sup>1</sup> Исторически в среде многих групп эвенков первое знакомство между людьми осуществлялось в форме «обмена личными песнями». «У каждого эвенка должна быть своя песня», – говорили еще в первой половине XX в. многие представители старшего поколения эвенков. Эта традиция сохранилась в текстах нимжакана (эпоса) [см. издания по эвенкийскому фольклору (текстов эпоса)].

<sup>2</sup> Силуэтные изображения оленя использовались эвенками в ритуальных целях (охотничьи, оленеводческие обряды), а так же как игрушки для детей.

<sup>3</sup> Образцы и описание силуэтных изображений см. в изданиях: Окладников А.П., Мазин А.И. Писаницы бассейна реки Алдан (1979), с. 11-12, 72, 90 (таблица № 3); Мазин А.И. Традиционные верования и обряды эвенков-орочонов (конец XIX – начало XX в.) (1984), с. 52, 53, 171, 172; Варламов А.Н. Сонинги Дулин Буга: этногенез и этническая история эвенков (2022), с. 210; в музейных экспозициях, например: <https://goskatalog.ru> (поиск по набору: эвенки силуэтное изображение).

<sup>4</sup> Жюри засчитывает только узлы, которые не затягиваются при натяжении основной части «узды» (матерчатой полосы) и развязываются при натяжении одним движением.

либо повязка); *сун* (эвенкийский кафтан); *һэлми* (нагрудник); *эмчурэ*, либо *олочи* (мужская летняя обувь из ровдуги).

Участники конкурсного этапа оцениваются по следующим критериям:

- используемые материалы (предпочтение отдается натуральным материалам ровдуга, мех; тип, материал украшения и орнамента – по личному выбору участников);
- этнографическое соответствие традициям эвенков и локальной группы, которую представляет участник;
- гармония сочетания использованных составных частей одежды, орнамента, цвета, соответствие костюма участника по размеру и фигуре;
- умение держаться на сцене, личный творческий подход.

*Примечания:*

- использование ноговиц и аксессуаров в национальном стиле поощряется дополнительными баллами;
- использование группы поддержки, музыкального сопровождения во время выступления допускается, но дополнительными баллами не поощряется.

**5. Эвин икэнин** «Песня игры» – творческий конкурс. Участники представляют творческий номер в произвольном жанре (танец; песня; стихотворение; тексты обрядового фольклора, мифа; отрывки эпоса; короткая сценическая постановка).

*Критерии оценки:*

- соответствие содержания номера культурным традициям эвенков;
- оригинальность номера;
- артистизм;

*Примечание:* За использование эвенкийского языка в творческом номере начисляются дополнительные баллы.

### **Определение победителя и номинации**

Победителем и обладателем почетного звания *Бэркэ Бэе*<sup>5</sup> становится участник, набравший наибольшее количество баллов по суммарным результатам пяти этапов.

По решению жюри участникам присуждаются звания победителей в номинациях (соответственно числу участников и проявленным способностям):

- *Тэгэн дюлэн* – «Будущее рода», присуждается участнику, продемонстрировавшему лучшее знание традиций семьи, рода, хозяйственных традиций эвенков.
- *Энин турэндун садяри* – «Язык матери знающий», присуждается участнику, продемонстрировавшему лучшее знание родного языка.
- *Олан* – «Мастер», присуждается участнику, продемонстрировавшему умения по прикладному творчеству в соответствии с этнографическими традициями эвенков.
- *Налан* – «Мастер стрельбы», присуждается участнику, продемонстрировавшему отличные навыки стрельбы.
- *Эвцлэн* – досл. «Играющий», присуждается участнику, продемонстрировавшему наибольшую степень артистизма, музыкального таланта.
- *Гунчэдар* – досл. «Думающий», «Умеющий говорить», присуждается за проявленный интеллект и умение выразить свои мысли.
- *Сэвденэй* – досл. «Веселый», присуждается за чувство юмора, добрый и веселый нрав.
- *Аявувча* – досл. «Понравившийся», приз зрительских симпатий.

### **Подведение итогов конкурса, награждение**

Участники конкурса награждаются дипломами и призами. Для обладателя почетного звания *Бэркэ Бэе* учреждается главный приз. Победители в номинациях награждаются ценными призами.

---

<sup>5</sup> *Бэркэ Бэе* – досл. «Удалой парень», *бэркэ* – «удалой», «ловкий», «сноровистый», *Бэркэ*, *Бэркэвуль*, *Бэркэлту* и др. – распространенное имя эвенков разных групп.

*Примечание:* Общественные организации, органы муниципального управления, физические лица могут присудить специальные призы для участников фестиваля по своему усмотрению.

### **Состав жюри**

В состав жюри включаются представители старшего поколения и среднего возраста из числа наиболее авторитетных представителей в каждой области знаний, которые охватывает конкурс (эвенкийский язык; прикладное народное творчество; история и этнография; спорт; музыкальное творчество).

Основные критерии деятельности жюри: профессионализм и объективность

### **Порядок финансирования:**

Все расходы по проезду участников конкурса обеспечиваются за счет направляющей стороны или собственных средств участников.

Организационный взнос с участников не взимается.

Заявки на участие в фестивале должны быть отправлены **до 30 мая 2023 г.**, *e-mail:* [evenki\\_yakutii@bk.ru](mailto:evenki_yakutii@bk.ru) *конт. лицо* Петрова Констанция Константиновна, *тел.:* +7(914) 223-75-70; Куличкина Анастасия Еремеевна, *тел.:* +7(964) 418-67-25.

*Данное положение является официальным приглашением на конкурс, подтверждением на участие и согласием на обработку персональных данных участников конкурса.*

## **ЗАЯВКА**

**Республиканский молодежный конкурс «Бэркэ бэе 2023»**

1. ФИО (полностью) \_\_\_\_\_
2. Район, село (город) \_\_\_\_\_
3. Год рождения: \_\_\_\_\_
4. Место работы/учебы: \_\_\_\_\_
5. Образование: \_\_\_\_\_
6. email: \_\_\_\_\_
7. номер телефона: \_\_\_\_\_