

КОНЦЕПЦИЯ

Международного детско-юношеского Фест-Форума языков коренных народов «Наследники традиций», посвященного Международному Году языков коренных народов

Проект направлен на выявление, развитие и поддержку талантливых детей на основе приобщения к фольклорному, вокальному, танцевальному творчеству, повышению их исполнительского мастерства, возрождение принципов народной этно-педагогике, подготовки подрастающего поколения к самостоятельной взрослой жизни, сохранение и развитие языков и культур коренных народов.

Языки коренных малочисленных народов занесены в Атлас языков мира, находящихся под угрозой исчезновения. Язык тесно связан с национальной культурой этноса, прорастая в неё, развивается в ней и выражает всю многовековую историю народа. В последние годы передовое мировое сообщество выработало еще одну важную миссию родных языков. Языки коренных народов как хранилища уникальных знаний о сложных экологических системах признаны ключевым фактором охраны окружающей среды, сохранения биологического разнообразия.

Перед руководителями коллективов, специалистами и педагогами стоит важная задача популяризации фольклора как элемента культурной самобытности, записи, сохранения и передачи знаний уходящих носителей устного нематериального наследия, создания фондов сохранения нематериального культурного наследия северных народов, сохранения и развития национальных культур и родных языков, как важного элемента демократии и прав человека и коренных народов мира.

Обоснование проекта: Якутия представляет собой уникальный союз коренных малочисленных народов Севера, которые имеют свои культурные корни, собственное богатое культурное прошлое, настоящее, индивидуальные пути развития. В условиях общей глобализации и процесса нивелирования культур, ухода из жизни последних носителей культурного наследия **старшее поколение** хранителей и носителей устного нематериального наследия северных народов стремится передать подрастающему поколению свои знания и навыки, включая в свои творческие группы детей и подростков, терпеливо прививая им любовь к традициям народного творчества. Такие творческие группы и объединения созданы практически в каждом месте компактного проживания северян.

Показательны в этом плане деятельность творческих коллективов Алданского, Усть-Майского, Жиганского районов, где помимо пропаганды песенного и танцевального наследия эвенков идет возрождение героического эпоса эвенкийского народа, практикуются театрализованные постановки, создаются мультфильмы по мотивам эпоса. Творческие коллективы Аллаиховского, Кобяйского, Эвено-Бытантайского и Оймяконского районов восстанавливают обряды и обрядовые праздники эвенов, пропагандируют народные традиции и промыслы. Постепенный переход фольклора в

состояние художественного наследия становится в современный период одним из определяющих моментов качественного преобразования форм его развития в новых исторических условиях. Восстановление и популяризация народных праздников, фестивалей и игр северных народов собирают участников из разных районов диаспор населения республики, и благодаря которым прививается обоюдный интерес и воспитывается толерантное отношение между народами, проживающими на территории Якутии. Более того, среди молодого поколения северных народов в последнее время наблюдается всплеск интереса к своей культуре, языку и истории, желание продолжать заниматься в творческих коллективах, освоить традиционные ремесла.

Фест-Форум «Наследники традиций» может послужить задачам сохранения и развития многонациональной культуры народов Якутии, северных регионов РФ и зарубежных стран Арктики в укреплении межнациональных и культурных связей, гармонизации межэтнического и межнационального общения, взаимодействия и взаимообогащения культур народов.

Целевые группы проекта: детские и юношеские фольклорные и творческие коллективы и единичные исполнители учреждений образования, дополнительного образования и культуры, носители традиционной культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ.

Цель проекта: формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения северных народов Якутии, раскрытие творческих потенциалов и способностей детей, воспитание у молодежи чувства уважения и бережного отношения к нематериальному культурному наследию коренных народов Севера, с целью сохранения и пропаганды песенных, танцевальных традиций, обычаев и обрядов.

Задачи проекта:

1. Проведение Международного детско-юношеского Фест-Форума коренных народов «Наследники традиций».
2. Освещение в СМИ о работе Международного детско-юношеского Фест-Форума коренных народов Севера «Наследники традиций».
3. Взаимообогащение культурного наследия северных народов и бережное отношение к окружающей природе Арктики и Севера, к историческому наследию коренных народов Севера.

Организаторы проекта (организационная, методическая, информационная): Министерство образования и науки РС (Я), АУ РС (Я) «Дом дружбы народов им. А.Е. Кулаковского», Ассоциация коренных малочисленных народов Республики Саха (Якутия).

Партнёры проекта: Министерство по внешним связям и делам народов РС(Я), Министерство по делам молодежи и социальным коммуникациям РС(Я), Министерство культуры и духовного развития РС (Я), Министерство инноваций, цифрового развития и инфокоммуникационных технологий РС(Я), Министерство спорта РС(Я).

Качественные результаты: по окончании Фест-Форума будут выработаны методические рекомендации по работе с фольклорными коллективами для знаний диалектных, музыкально-стилевых особенностей, дающих представление о богатстве и самобытности традиций коренных народов Севера. Фест-Форум будет способствовать осуществлению постоянного культурного диалога, который в современных условиях становится важным фактором гармонизации межнациональных отношений, укрепления доверия, взаимопонимания дружбы и стабильности в обществе.

Осуществление проекта приведет к сохранению в духовной сфере: формированию и распространению идей духовного единства, дружбы народов, распространению знаний об истории и культуре народов.

В результате осуществления проекта выполнение основных задач межнационального согласия: сохранение исторического наследия и дальнейшее развитие национальной самобытности, традиций взаимодействия народов России в рамках национально-культурного пространства, создание в обществе атмосферы уважения к их культурным ценностям; воспитания уважения к культуре истории, языку других народов, мировым культурным ценностям.

Дальнейшее развитие проекта: Фест-Форум носит объединяющий характер, является действенной формой расширения международного и межрегионального сотрудничества, гуманитарно – культурных связей, взаимодействия национальных культур, развития контактов между творческими коллективами и отдельными исполнителями. Фест-Форум является эффективной формой популяризации национальных культур народов России, стимулирует творческую активность.

Фест-Форум выявит проблемы сохранения и развития языков и культур коренных народов, пути их решения на примере России, укрепление и расширение связей с экспертным сообществом, организациями коренных народов мира.

После окончания проекта участники Фест-Форума продолжают свою работу по сохранению и развитию языков и культур коренных народов, по возрождению и развитию нематериального культурного наследия своих народов, создадут новые творческие коллективы. На местах будут проводиться мероприятия по изучению и собиранию лучших образцов духовного наследия, по созданию фондов аудио и видеозаписей, школ традиционной культуры, развития традиционных промыслов и ремесел и т.д.

Проведение Международного детско-юношеского Фест-Форума коренных народов Севера «Наследники традиций» будет осуществлено по трем блокам:

1. Творческий блок:

1. Конкурс фольклорных коллективов и исполнителей-солистов по пяти направлениям: вокал, хореография, устное народное творчество, фольклорно-обрядовая театрализованная композиция, декоративно-прикладное творчество;

2. Выставки творческих работ;
3. Видеопрезентации;
4. Анимации.

II. Образовательный блок:

1. Работа Экспериментальной творческой мастерской по нематериальному культурному наследию коренных малочисленных народов Якутии;
2. Мастер-классы;
3. Дискуссии по различным темам возрождения и сохранения нематериального культурного наследия;
4. Встречи с носителями культуры;

III. Спортивный блок:

1. Личное первенство по следующим играм: прыжки через нарты, Метание чаута (маута), северные прыжки, северная борьба (дилмачаг).
2. Командные виды спорта: стрельба из лука, эвенкийский футбол, северная эстафета.