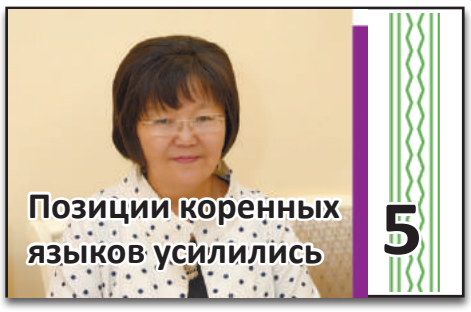


ГАЗЕТА О СЕВЕРЯНАХ ГЛАЗАМИ СЕВЕРЯН

САХА ПЕЧАТЬ БЭЧЭЭТ

ИЛКЭН

12+

№ 8 (229)
Август 2018 г.

ПОДПИШИТЕСЬ,
НАШ ИНДЕКС 35814

9 АВГУСТА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КОРЕННЫХ НАРОДОВ МИРА

Уважаемые северяне, дорогие сородичи!

Мне доставляет искреннюю радость поздравить вас с нашим общим праздником – Днем коренных народов. Весьма отрадно, что из года в год этот День мы проводим все шире, содержательнее, потому интереснее, чем раньше. Наш круг расширяется, это очень важно. По сути День коренных народов – это светлый, теплый праздник дружбы и единения народов. В этом году наше основное мероприятие – это Молодежный Суглан.И это символично, ибо молодежь – наше настоящее и будущее.

Желаю всем вам, мои друзья, успехов во всех ваших делах, доброго удовлетворения жизнью, крепкого арктического, северного здоровья и уверенности в завтрашнем дне!

Андрей КРИВОШАПКИН,
президент АКМНС РС(Я),
народный писатель РС(Я)

Колонка редактора

АВГУСТ. ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ЛЕТА...

Добрый день, уважаемый читатель!

Идет последний летний месяц – август. Он, как и предыдущие, наполнен важными делами, направленными на единение северных народов, на развитие их традиций, культуры, уклада жизни. Главное событие – это Международный день коренных народов мира, учрежденный Генеральной Ассамблеей ООН в 1994 году. Темой нынешнего Дня обозначена «Миграция и перемещение коренных народов». Из-за различных конфликтов внутри стран, регионов и поселений, из-за жизненных неурядиц, люди уезжают из родных мест в другие края в поисках лучшей доли. И если даже они обретают долгожданный кров и покой, то все равно отчуждаются от своих корней и традиций. Потому изучение и решение данной проблемы очень актуально. Это можно видеть и на примере Якутии, когда работоспособные люди покидают северные поселки, а молодежь не хочет возвращаться на земли предков...

В этом номере вы прочитаете материалы, посвященные празднованию Дня коренных народов в Якутске. Это молодежный суглан на Ус Хатын, «круглый стол» о взаимодействии с промышленниками, выставка работ молодых художников и фотографов памяти Иосифа Николаева, встреча северян на площади Орджоникидзе, интервью с участниками мероприятий. Также наш журналист ездил на языковой семинар к сородичам в Иенгру Нерюнгринского района.

Летом наш корреспондент Марина Безносова закончила успешно учебу в отделении северной филологии СВФУ и уехала работать на родину в с.Арка Охотского района Хабаровского края. Пожелаем молодому специалисту успехов в труде и надеемся, что она не прервет связь с редакцией и продолжить сотрудничество с нами.

В этом месяце выпустили очередной номер журнала «Время Арктики», посвященный летним событиям и Дню коренных народов мира. Правда, из-за технических причин мы не успели его отпечатать в канун праздника, тем не менее, журнал вышел в свет. По вопросам его приобретения обращайтесь в редакцию «Илкэн».

Совсем немного времени осталось до масштабных выборов в республике (9 сентября), начиная от избрания главы региона и депутатов Ил Тумэн, заканчивая выборами руководителей столицы, районов и народных избранников разных уровней. Надеемся, что всенародное голосование пройдет открыто и честно.

Выборы приходят и уходят, а жизнь продолжается. Давайте наслаждаться последними летними днями и надеяться, что дальше у нас все будет хорошо. Но, конечно, чтобы жизнь стала еще лучше, надо трудиться. Каждый на своем рабочем месте, честно и с отдачей, не забывать свои корни и поддерживать друг друга.

Пишите, звоните, заходите.

Валентин ХРИСТОФОРОВ,
главный редактор

СМОЛЬНЫЙ ЗАЙМЕТСЯ ПЕРЕОБУЧЕНИЕМ КОРЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА

Администрация Петербурга может в ближайшее время заняться составлением образовательных программ переподготовки педагогов, которые работают в арктических регионах России. Решение вопроса могут возложить на городской комитет по делам Арктики.

Этот вопрос обсуждался на встрече между представителями комитета и участниками Арктического совета. Беседа прошла в Смольном.

Арктический совет представляла исполнительный секретарь Секретариата коренных народов Анна Дегтева. От комитета по делам Арктики был, в частности, был заместитель председателя Андрей Лобанов.

Лобанов напомнил, что Петербург – исторически сложившийся центр арктических исследований и подготовки кадров для арктических регионов страны. Представитель комитета по делам Арктики добавил, что приоритетная задача - раскрыть перед регионами все возможности Петербурга. В первую очередь, заняться подготовкой специалистов для работы в Арктике.

Источник: Мойка78

ЭТНОМАТЕМАТИКА ВЕРХНЕКОЛЫМСКИХ ЮКАГИРОВ ЗАИНТЕРЕСОВАЛА ПЕДАГОГОВ ЯКУТИИ

Методическая разработка учителя Нелемнинской школы Екатерины Аянитовой по этноматематике юкагиров пользовалась большим успехом и спросом в республиканской педагогической ярмарке. Диски с методическими разработками, подготовленные ею для ярмарки-продажи были популярны среди учителей из других районов.

28-29 июня учитель математики Нелемнинской школы Екатерина Алексеевна Аянитова приняла участие в XVI республиканской педагогической ярмарке «Сельская школа & Образовательная марка – 2018» в с. Бердигестях.

Основной целью этого масштабного мероприятия являлся поиск путей развития образовательных учреждений в контексте образовательной поддержки инновационного социально-экономического развития регионов и муниципалитетов.

В рамках ярмарки были проведены конкурсы инновационных проектов и методических разработок, образовательные площадки, круглые столы, мастер-классы, выставки – продажи, курсы повышения, деревня мастеров, спортивные и культурные программы.

Екатерина Алексеевна представила статью «Этноматематика коренных народов Крайнего Севера (юкагиров) как эффективная метапредметность» в конкурсе на лучшую методическую разработку в номинации «Развитие метапредметных компетенций в современной школе». Учительница с удовольствием поделилась накопленным опытом своей многолетней педагогической деятельности и была удостоена сертификатом о распространении опыта на республиканском уровне и на проведение авторского семинара.

Для ярмарки-продажи авторских пособий Екатерина Алексеевна подготовила диски со своими методическими разработками, которые пользовались большим спросом среди учителей из других районов.

Алена МИРОНОВА,
Верхнеколымский район

КАНДИДАТ НА ДОЛЖНОСТЬ ГЛАВЫ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

КОММУНИСТ ГУБАРЕВ

Он большую часть своей сознательной жизни прожил в Якутии. В нашем суровом краю состоялся как человек, поэтому Якутия для него стала родной.

Виктор Губарев в свое время служил в рядах Советской Армии. Его старший брат, Валерий Николаевич в то время жил и работал радиотехником в п. Черский Нижнеколымского района. Виктор Губарев после демобилизации, немного поработав в Таганроге на заводе токарем, улетел в Нижнюю Колыму к старшему брату, не побоявшись морозов. Так началась исключительно насыщенная жизнь этого самоотверженного молодого человека.

Его сразу заметили в Колымском авиапредприятии. Невозможно было пройти мимо него. Это был живой, общительный молодой человек. Высокий, стройный, но очень скромный. Вскоре комсомольца Губарева избрали секретарем первичной комсомольской организации предприятия. Жизнь комсомольская забурлила. Виктора комсомольцы избрали первым секретарем Нижнеколымского райкома ВЛКСМ. У него была неуемная энергия и удивительная работоспособность. Коммуниста Губарева избрали секретарем парткома авиапредприятия. К тому времени он окончил высшую партийную школу и Академию гражданской авиации.

Если бы не “лихие” 90-е годы, судьба Виктора Николаевича сложилась бы по иному. К власти пришли “демократы” — вчерашние коммунисты, перекрасившиеся в угоду Горбачеву и Ельцину.

Партийные билеты сохранили только настоящие коммунисты, истинные ленинцы. Среди них был Виктор Губарев. Ему в сложное время своим достойным примером помогал человек ленинской закалки Вячеслав Филатов, работавший первым секретарем Нижнеколымского райкома партии. Губарева Филатов принял на работу в райком партии.

После развала Советского союза работал корреспондентом газеты “Северная трасса”. Новоиспченные “демократы” запретили деятельность Коммунистической партии.

Виктор Губарев был среди тех коммунистов Якутии, которые мужественно взялись за восстановление доброго имени партии. Это Артур Алексеев, Юрий Прокопьев, Александр Гаврильев, Августа Марфусалова и другие. Виктора Губарева избрали секретарем Якутского рескома КПРФ (1995 — 1996 гг.), а с 2005 года по настоящее время — первым секретарем.

Кроме этого Виктор Губарев избирался депутатом Госсобрания (Ил Тумэн) РС(Я) IV и V созывов. Хочу сказать несколько слов о Губареве в личном плане. Какие у него при этом человеческие качества, сполна характеризующие его? Прежде всего, отмечу его простоту и скромность. Он до такой степени прост, что лично для себя ничего не просит, тем более не требует. Очень скромный человек, который до удивления доступен для любого человека. С любым тепло общается. К нему обращаются с просьбами люди разных возрастов. Пусть не все решается и не все получается, но простые граждане проникаются к нему с уважением, видя, как он искренен и прост в общении с ними. Это открытый человек, в нем нет замкнутости или скрытности.

Виктор доверчив и заботлив. Умеет доверять людям и любит заботиться о слабых и страждущих. Он надежен. Если что либо не получается, признается открыто, как есть. В этом его человеческая честность. Эти подкупающие качества сильно помогают ему, как народному депутату. А как коммунист и партийный руководитель, он умеет быть твердым, требовательным и принципиальным. В интересах общего дела, если оно полезно народу, Губарев умеет находить точки соприкосновения с оппонентами, не ослабляя требований устава и не уходя от них. В лице Виктора Губарева мы видим решительного руководителя, умеющего брать на себя всю полноту ответственности за партию и народ.

В настоящее время Виктор Николаевич Губарев является кандидатом на должность главы Республики Саха (Якутия). Это, слов нет, большое доверие ему и, несомненно, высочайшая ответственность. Если ему доверить высшую должность в Якутии, он не подведет, он справится, ибо достоин доверия. Вот почему коммунисты Якутии доверились ему в этой трудной борьбе за право стать первым руководителем республики. При любом складе череды дел, он всегда будет с народом.

Андрей КРИВОШАПКИН,
член Якутского рескома КПРФ,
народный писатель Якутии

Оплачено из средств избирательного фонда кандидата на должность Главы Республики Саха (Якутия) Виктора Николаевича Губарева

В ОБЪЕКТИВЕ НИЖНЯЯ КОЛЫМА

Фото Алексея КУРИЛО

9 АВГУСТА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КОРЕННЫХ НАРОДОВ МИРА

Основная тема международного дня в 2018 году: «Миграция и перемещение коренных народов»

В результате потери земель, территорий и ресурсов из-за развития и других факторов многие коренные народы мигрируют в городские районы в поисках лучших перспектив для жизни, образования и занятости. Они также мигрируют между странами с тем, чтобы избежать конфликтов, преследований и последствий изменения климата. Несмотря на широко распространенное предположение о том, что коренные народы в подавляющем большинстве живут на сельских территориях, в городских районах сейчас проживает значительная часть коренного населения. В Латинской Америке около 40 процентов всех коренных народов живут в городских районах, даже в 80 процентах в некоторых странах региона. В большинстве случаев мигрирующие коренные народы находят лучшие возможности для трудоустройства и улучшают свое экономическое положение, но отчуждают себя от своих традиционных земель и обычаев. Кроме того, коренные мигранты сталкиваются с множеством проблем, включая отсутствие доступа к государственным услугам и дискриминацию.

Тема 2018 года будет посвящена нынешнему положению территорий коренных народов, первопричинам миграции, трансграничному перемещению и перемещению населения, уделяя особое внимание коренным народам, проживающим в городских районах и перемещающимся через международные границы. Этот день будет посвящен изучению проблем и путей возрождения самобытности коренных народов и соблюдения их прав на традиционных территориях или за их пределами.

Источник: ООН

МИХАИЛ ТОДЫШЕВ:

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КОРЕННЫХ НАРОДОВ ГЕНЕРАЛЬНАЯ АССАМБЛЕЯ ООН УСТАНОВИЛА ПО РЕКОМЕНДАЦИИ САМИХ КОРЕННЫХ НАРОДОВ

Предлагаем вашему вниманию историю провозглашения Международного дня коренных народов, рассказанную непосредственным участником этих событий почётным членом Совета старейшин шорского народа Михаилом Тодышевым.

ООН – это объединение государств (наций), а не народов. Вернее в ООН представлены правительства государств. Можно только догадываться какие усилия надо предпринять, чтобы правительства всех государств, входящих в ООН, прониклись проблематикой коренных народов до такой степени, что приняли важнейшие для этих народов решения: создали рабочую группу экспертов по коренному населению (1982 г), которые начали разработку проекта Декларации ООН о правах коренных народов и в 1994 году передали ее в Комиссию по права человека, в 1995 году образовали Специальную рабочую группу открытого состава по разработке проекта Декларации ООН о правах коренных народов, которая в период с 1995 по 2006 годы провела 11 сессий с широким представительством организаций и экспертов от коренных народов мира. Государства, которые в сентябре 2007 года голосованием приняли на сессии Генеральной Ассамблеи Декларацию о правах коренных народов, а в 2000 году образовали Постоянный Форум по вопросам коренных народов, который расположен на самом верхнем уровне – при Экономическом и Социальном Совете. Провозглашение Международного года коренных народов мира, Первого и Второго Международного десятилетия коренных народов мира, Образование Экспертного Механизма по правам коренных народов.

Все это сделано для широкого участия коренных народов в разработке проектов новых международных стандартов в области защиты прав коренных народов. И за этими решениями стоит многолетняя гигантская работа многих лидеров и организаций коренных народов мира, которые смогли объединиться в этой работе. И Ассоциация КМНСС и ДВ РФ являлась и является самым активным участником всех мероприятий.

Предыстория провозглашения Международного дня коренных народов такова.

В 1991 году Генеральная Ассамблея ООН приняла решение о провозглашении 1992 года Международным годом Колумба, открывшего Америку. По этому поводу по странам Северной и Южной Америки прокатилась волна протеста и возмущений. Прежде всего, протестов со стороны коренных народов.

Пытаясь исправить ошибку, в 1992 году Генеральная Ассамблея ООН провозглашает 1993 год Международным годом коренных народов мира. Но года не хватило даже для того чтобы разобраться в перечне ключевых проблем этих народов.

Следует напомнить, что в сентябре 1993 года на конференции по правам коренных народов в Хабаровске было выдвинуто предложение о провозглашении Международного десятилетия коренных народов. Именно поэтому все говорят, что Российская Федерация является инициатором провозглашения ООН Международного десятилетия.

1993 год завершился. Пришло время подвести итоги. В этот период идея провозглашения Международного десятилетия находила все большее количество сторонников, как среди организаций коренных народов мира, так и среди правительств.

В июле 1994 года на двенадцатой сессии Рабочей группы ООН по коренному населению впервые принимала участие большая группа коренных народов из России (всего 28 человек, из них 4-депутата Государственной Думы и 4 – члена Совета Федерации).

Сессию Рабочей группы (5 рабочих дней) предваряло трехдневное Техническое Совещание по вопросу подведения итогов Международного года коренных народов мира и подготовки плана мероприятий на Международное десятилетие коренных народов мира. В этом году я в первый раз приехал в ООН. Так получилось, что меня выбрали в числе двух представителей от коренных народов на пост заместителя Председателя этого Технического Совещания, председателем которого был посол Коста-Рики г-н Хорхе Ренано Сигура.

В течение трех дней мы готовили предложения в План мероприятий на Международное десятилетие. Коренные народы были самыми активными участниками этого процесса наряду с представителями государств, специализированных учреждений и агентств ООН, неправительственных организаций и экспертов из числа академических кругов и бизнеса. В числе прочих предложения был вопрос провозглашения ООН Международного дня коренных народов мира.

Всем понравилась идея определить в качестве этого дня – 9 августа, так как именно в этот день в 1977 году в Женевское отделение ООН впервые пришли 20 вождей индейцев из Северной Америки и впервые в истории этой международной организации между руководством ООН и коренными состоялся первый диалог.

Хочу сказать, что в 1997 году в честь двадцатилетия этого важного события коренные народы, приехавшие в Женеву на очередную сессию Рабочей группы по коренному населению, прошли в ООН по тому же маршруту, по которому проходили 20 индейских вождей в 1977 году. Это было впечатляющее зрелище. При необходимости я могу показать видеофильм об этом событии.

Никто для нас этот праздник не придумал. Его предложили сами коренные народы. И правительства государств-членов ООН проявили уважение к коренным народам и утвердили 9 августа в качестве Международного дня коренных народов. А вот насколько в России его будут праздновать во всех регионах, где живут коренные малочисленные народы, зависит от каждого из нас.

Важно понимать, что празднование этого дня – еще одна возможность привлечь внимание органов власти и гражданского общества к проблемам коренных малочисленных народов. Это еще один повод показать самобытную культуру, завоевать уважение со стороны представителей других народов, проживающих рядом с нами, это еще одна возможность создать переговорную площадку с властью.

ЭКСПЕРТ: ТЕПЕРЬ ПОЗИЦИИ РОДНЫХ ЯЗЫКОВ ТОЛЬКО УСИЛИЛИСЬ!

Федеральный закон о родных языках, который вызвал бурную дискуссию на стадии проекта, вступил в силу 14 августа. Теперь российские школьники смогут изучать национальные языки, в том числе и русский, в качестве родного. Закон направлен на выполнение поручения Президента Владимира Путина, который заявил, что родители должны иметь возможность выбора родного языка для изучения школьниками.

За комментарием, как этот закон может повлиять на изучение родных языков коренных малочисленных народов Севера мы обратились к нашему эксперту, почетному работнику общего образования РФ Наталье СИТНИКОВОЙ.

СВОБОДНЫЙ ВЫБОР ЯЗЫКА ОБУЧЕНИЯ

- Наталья Васильевна, как принятый федеральный закон повлияет на преподавание языков коренных малочисленных народов Севера?

- Я думаю, что повлияет и серьёзно. Теперь в законе прописано, что федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) обеспечивают возможность получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Языки коренных малочисленных народов Севера относятся к “родным языкам из числа народов РФ”. Они и раньше изучались в рамках ФГОС, но эти ФГОС утверждались приказом ведомства, то есть министра образования и науки РФ. В любой момент приказ можно было изменить без участия депутатов. Теперь позиции родных языков только усилились! Родители и законные представители детей должны будут писать заявления о выборе того или иного языка обучения и какой родной язык из числа языков РФ они хотели бы изучать при поступлении в школу. Так узаконен свободный выбор языка обучения и изучения.

У нас и раньше никого не заставляли изучать какой-либо язык. Школа предлагает учебный план с изучением национального языка, родители могут выбрать из числа предлагаемых языков. Конечно, тут очень важно мнение общества, родители имеют право выбрать язык из числа предлагаемых в учебном плане.

К примеру, в Иенгре не смогут обеспечить обучение на чукотском языке, предложат только эвенкийский и русский языки. А вот в многонациональном селе Андрюшкино изучают три языка – юкагирский, эвенский и якутский, ну и, конечно, четвертый - русский язык как родной.

Государство будет по-прежнему создавать условия: готовить учителей родных языков, открывать классы и группы, издавать учебники. Но теперь многое зависит от родителей, выберут ли они свой родной язык для изучения? Вот тут родители должны проявить свой патриотизм, это большая ответственность перед своим народом за сохранение языков коренных народов.

Общество тоже может повлиять на выбор родного языка. Если ты не знаешь языка своих предков, то пусть твой ребенок его узнает и будет гордиться тем, что он представляет свой древний народ и знает язык.

НАШИ ПОПРАВКИ ПРИНЯТЫ

- Какие поправки внесла Якутия в ходе обсуждения законопроекта, и учли ли их в законе?

- Вы можете убедиться на сайте Государственного Собирания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия) в материалах пленарного заседания от 3 июля 2018 года в том, что наша республика внесла именно поправки о закреплении в ФГОСах обучения на родном языке и изучения языков из числа языков РФ, то есть и языков коренных малочисленных народов Севера.

Также внесена поправка, касающаяся выбора государственных языков республик РФ и языков народов РФ на добровольной основе на основании личного заявления родителей или законных представителей.

Правки приняты. Они уточняют и усиливают позиции родных языков в стандартах образования. Изменения получились более ёмкими, точными, краткими для чтения и понятными при использовании.

- Проект закона вызвал широкий резонанс и критику национальных республик, так как вводил принцип добровольности при изучении родных языков. Часто звучало мнение от разных экспертов, что закрепление положения о добровольности изучения государственных языков республик в составе РФ прямо противоречит Конституции - основному закону страны.

- Противоречит ли добровольность Конституции РФ? Ответ: Нет.

Государство будет по-прежнему создавать условия: готовить учителей родных языков, открывать классы и группы, издавать учебники.

Обратимся к статье 68 Конституции РФ:
1. Государственным языком Российской Федерации на всей ее территории является русский язык.
2. Республики вправе устанавливать свои государственные языки. В органах государственной власти, органах местного самоуправления, государственных учреждениях республик они употребляются наряду с государственным языком Российской Федерации.
3. Российская Федерация гарантирует всем ее народам право на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития.

Как видите, в Конституции нет ни слова об обязательности или о добровольности изучения родных языков. Всем народам гарантируется право! Часть 3 Конституции гарантирует это право всем народам РФ, в том числе коренным малочисленным народам Севера. В нашей республике для создания условий для изучения и развития родных языков работают программы в сфере образования и культуры. Государственные и муниципальные органы власти, общественные организации вносят свой вклад в гармонизацию языковой ситуации в условиях многоязычной республики. У нас есть Совет по языковой политике при Главе республики, который долгое время плодотворно работал под руководством Габышевой Феодосии Васильевны. Радует то, что врио главы республики Айсен Николаев в самом начале своей деятельности создал специальное Управление по вопросам языковой политики. Это означает, что вопросы изучения родных языков находятся в центре внимания и у руководства республики.

- Спасибо, Нататлья Васильевна, за ваш комментарий!

Добавим, чтобы закон полноценно заработал, в дальнейшем предстоит разработать федеральные образовательные программы по изучению родных языков, увеличить количество учебников по ним. Чтобы найти для этого необходимое финансирование, депутаты Госдумы предложили создать Фонд содействия изучению родных языков, который займётся этими вопросами и будет финансироваться из федерального бюджета.

Ирина КУРИЛОВА

Как всегда дружно и организованно прошел День коренных народов 9 августа.
Гостей радовали национальные виды спорта, концертные номера и блюда народной кухни.

Северяне и жители столицы уже традиционно собираются на пл. Орджоникидзе в этот день.

Фото А. Исакова

ЖИТЕЛИ СЕЛ ЭЖАНЦЫ И КЮПЦЫ ПОЛУЧИЛИ АДРЕСНУЮ ПОМОЩЬ ОТ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА

Фонд поддержки коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ выделил один миллион рублей пострадавшим от наводнения жителям сел Эжанцы и Кюпцы

Весенний паводок нанес большой ущерб хозяйствам и населению нашей республики. Наша газета уже писала, какая помощь была оказана жителям Усть-Майского района. Особенно пострадали села Эжанцы и Кюпцы, где компактно проживают эвенки. Руководством района, наслегов, республики было сделано многое для ликвидации последствий стихии. Какую помощь пострадавшим оказала наша общественность, в том числе Ассоциация КМНС Якутии и Всероссийская Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока рассказал нашей газете ***Иван ТРОФИМОВ***, координатор молодежного движения организации.

- Иван, когда во всероссийской ассоциации было принято решение о поддержке пострадавшим от наводнения?

- В первые же дни паводка, когда стало ясно, что нанесен большой ущерб от стихии, в московский офис с просьбой о поддержке обратился Андрей Васильевич Кривошапкин, президент республиканской ассоциации. Затем с нами связалась Лена Степановна Иванова, заместитель министра по развитию институтов гражданского общества. Она как раз курировала вопрос поселков Эжанцы и Кюпцы. Тогда поступило предложение призыва о помощи через всероссийскую Ассоциацию к другим регионам России. И тогда же руководством нашей организации оперативно было принято решение выделить один миллион рублей из Фонда поддержки КМНСС и ДВ РФ, который был перечислен на специальный счет Усть-Майского района.

- Как были распределены эти средства?

- 737 тысяч рублей было направлено в село Кюпцы, где наибольшее количество пострадавших. Эта сумма была распределена на 40 семей, в итоге каждая семья получила более 17 тысяч рублей. Остальные деньги, 263 тысячи, были перечислены в село Эжанцы. Комиссия по ликвидации чрезвычайных ситуаций приняла решение выделить эти средства тем, кто потерял все свое имущество. Таких семей оказалось восемь. На один дом было выделено по 40 тысяч 800 рублей.

- Вы недавно были Усть-Майском районе, какова там ситуация сейчас?

- Могу сказать, что в целом на общий счет поступило более 2 млн 300 тысяч рублей, из них 1 млн рублей конкретная адресная помощь из нашего Фонда коренным малочисленным народам, проживающим в Эжанцах и Кюпцах. Остальные деньги помогли собрать через благотворительную акцию «Всем миром», которая проводилась в республике и благотворительные концерты. Помимо нашей поддержки граждане получили по 25 тысяч рублей из бюджета республики. Выделенные средства были направлены на приобретение необходимых лекарств, строительных материалов и единовременной помощи пострадавшим жителям. При распределении денежных средств участвовала Общественная палата района. Также решением руководства министерства молодежи и семейной политики в пострадавшие села были направлены студенческие отряды. Они сегодня помогают семьям в восстановлении и ремонте домов.

ЦИФРЫ:

2 млн. 300 тыс. рублей поступило для пострадавших от наводнения жителям Усть-Майского района.

1 млн. рублей выделено из Фонда поддержки КМНССиДВ РФ на спецсчет Усть-Майского района;

737 тыс. рублей направлено в Кюпцы;

263 тыс. рублей перечислены в с. Эжанцы;

Ситуация тем не менее остается сложной, учитывая какой урон нанесла стихия. Хочу поблагодарить главу села Эжанцы Романа Винокурова и главу села Кюпцы Аиду Борохину за их решительные действия, терпение и мудрость. Я надеюсь, что мои земляки, сородичи преодолеют этот сложный период, главное, что никто не остался в стороне.

- Как вы контролировали распределение средств и адресную помощь?

- В Ассоциации КМНС Якутии был создан совет по контролю распределения выделенных денег пострадавшим, куда вошли: Мария Дьяконова от Ассоциации эвенков, Сардана Шарина от Фонда КМНСС и ДВ РФ и Андрей Васильевич Кривошапкин, президент Ассоциации КМНС Якутии.

В общем хочу сказать, силами многих людей, начиная от руководителя всероссийской ассоциации Григория Петровича Ледкова, республиканского лидера Андрея Васильевича Кривошапкина, активистов усть-майского землячества и нашей общественности, благодаря их оперативной деятельности и активной жизненной позиции жители сел Эжанцы и Кюпцы Усть-Майского района получили адресную помощь.

Анастасия ОДУЛОВА

В Якутском музее имени Ем. Ярославского открылась выставка национальных костюмов памяти народного мастера Якутии Айталины Хабаровской

Её не стало в апреле этого года. Не имея специального образования, Айталине удалось достичь многого и получить звание народного мастера Якутии в возрасте 40 лет.

Работы ***Айталины ХАБАРОВСКОЙ*** хранятся дома у её родителей — ***Федора и Анны ВОЛКОВЫХ*** в селе Березовка Среднеколымского района. При поддержке родственников и друзей они и организовали персональную выставку изделий дочери в якутском краеведческом музее им. Ем. Ярославского. По словам матери талантливой мастерицы, большое количество работ не выставлено из-за ограниченного места.

«Айталина была самоучкой, у неё не было художественного образования. В селе Березовка она занималась в школьном кружке, также художественные ремесла интересуют нашу семью», – рассказала мама мастерицы Анна Сергеевна. Скоро Анна Волкова поедет в Москву, чтобы отвезти эвенкский и эвенкийский костюмы, созданные Айталиной, в российские музеи.

На открытии выставки после выступления на дефиле были продемонстрированы 13 лучших костюмов. Эти же наряды стали экспонатами выставки «След, сплетенный бисером». Также вывесили два панно авторства Айталины. Её последней работой стал логотип ассоциации народных мастеров РС (Я). Кроме её работ в музее представлены также изделия других членов семьи Волковых.

В основном, мастерица изготавливала национальные костюмы своего народа – в эвенкском стиле, также вдохновлялась и якутской, эвенской культурами. Для своих работ она использовала ровдугу, искусственную кожу, различные ткани, сукно, а для украшений – бисер, металлические бляшки и соболиный мех. Одна из интереснейших работ – белоснежный костюм шамана из кожи с бахромой, металлом и бисером.

Искусствовед Зинаида Унарова как-то оценила талант молодой мастерицы на её первой персональной выставке – её удивила способность грамотно сочетать цвета без наличия специального образования. По словам эксперта, не всем получившим диплом даже это удается.

Среди крупных достижений Айталины Хабаровской – гран-при конкурса «Мир Арктики», I место в номинации «Бисероплетение, текстиль» X Международной выставки-ярмарки «Сокровища Севера» в Москве и диплом I степени в номинации «Украшение в национальном стиле» республиканской выставки-смотра «Бисер Севера».

Заслуженный работник культуры РС (Я), друг семьи Александра Николаева также помогла в организации выставки: *«Айта очень рано ушла из жизни, но она прожила очень яркую насыщенную жизнь. Как будто зная, что ей осталось мало времени, она торопилась жить. Обычно звание «народного мастера Якутии» получают только в пожилом возрасте, а ей удалось выполнить все требования, едва ей исполнилось 40»*.

Айталина планировала создать электронное пошаговое обучение для начинающих мастериц. Также её ожидало участие в выставке «Сокровища Севера» в Москве 27 апреля. В следующем году 5 марта работы Айталины будут на месяц выставлены в нескольких культурных учреждениях города ко дню народного мастера.

ЯСИА

На фото: Анна ВОЛКОВА, мама Айталины Хабаровской, и последняя работа её дочери — панно для ассоциации народных мастеров Якутии.

РЕЗОЛЮЦИЯ
По итогам проведения Дней долганского языка и культуры

23 июня 2018 г. **г. Якутск**

Дни долганского языка и культуры проводились в целях содействия сохранению и развитию долганского языка и культуры в рамках реализации совместных проектов Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района Красноярского края «Близкие люди» Фонда Президентских грантов и Министерства по развитию институтов гражданского общества республики Саха (Якутия) «Культура долган как неотъемлемая часть мирового достояния Анабарского национального (долгано-эвенкийского) улуса (района)».
В мероприятиях приняли участие долганы из Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района Красноярского края и Анабарского (долгано-эвенкийского) улуса (района) Республики Саха (Якутия). представители Министерства по развитию институтов гражданского общества Республики Саха (Якутия), Министерства образования и науки Республики Саха (Якутия), ФГБНУ «НИИ национальных школ Республики Саха (Якутия)», Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов севера СО РАН, Ассоциации долган Республики Саха (Якутия), СВФУ им. М.К. Аммосова, ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств», местной общественной организации «Союз долган» Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района, КГБУК «Таймырский Дом народного творчества», педагоги образовательных организаций Анабарского улуса и Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района и другие.
На мероприятиях Дней долганского языка и культуры были поставлены и обсуждены вопросы и проблемы сохранения долганского языка и культуры, обмен опытом работы образовательных учреждений Таймырского Долгано-Ненецкого и Анабарского районов. Учитывая социально-образовательные и экономические особенности расположения муниципальных образований, сложившиеся условия функционирования сети образовательного и дополнительного образования, участники конференции отмечают следующие проблемы:
- в с. Юрюнг-Хая Анабарского улуса не сохранился долганский язык как средство общения среди местного населения, поэтому стоит вопрос о возрождении долганского языка через введение его в школьную программу, препятствием тому является отсутствие учебных пособий, методических разработок и учебников по долганскому языку с учетом местного диалекта;
- требуют пристального внимания вопросы тесного взаимодействия как среди детей, так и взрослого населения Таймырского и Анабарского муниципальных районов, вопросов изучения и сохранения долганского языка, культуры, народных игр, а также обмен специалистами в области языка и культуры.
Для эффективного решения вышеуказанных проблем участники Дней долганского языка и культуры

рекомендуют:

Правительствам Республики Саха (Якутия) и Красноярского края:
- предусмотреть возможность финансирования на издание рукописи Н.А. Ефремова «Словарь долганского языка» в 2-х томах;
- предусмотреть возможность создания региональной программы по сохранению, развитию и популяризации долганского языка и культуры с последующим финансированием;
- предусмотреть возможность финансирования издания печатной продукции на долганском языке;
- предусмотреть возможность увеличения часов вещания на долганском языке на канале НВК «Саха»;
- предусмотреть в грантовых конкурсах отдельную номинацию для физических лиц «Приобщение детей и подростков к долганскому языку и культуре»;
- предусмотреть государственную премию в области развития родных языков им. долганской поэтессы Огдо Аксеновой;
- совместно с АО «Алмазы Анабара» рассмотреть возможность финансирования издания учебника по долганскому языку Н.М. Артемьева, д.ф.н. «Долганский язык» в 3-х томах;
- создать единый информационный портал для проведения межрегиональных мероприятий (проектов, олимпиад, конкурсов);
- рекомендовать проведение Дней долганского языка и культуры с ротацией, с тем, чтобы провести следующее мероприятие в 2021 году на территории Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района Красноярского края;
- в рамках проведения года родных языков коренных народов мира в 2019 году рассмотреть финансировать мероприятий, посвященных долганскому языку: по олонко, фольклору, в том числе рассмотреть возможность перевода на английский язык издание «Фольклор долган».
– оказать содействие в проведении персональной выставки художников Юлии и Евгения Поротовых на территории Республики Саха (Якутия) в 2018-2019 гг.
– совместно с РГПУ Герцена предусмотреть целевые места в аспирантуре по долганскому языку и культуре.

МИНИСТЕРСТВУ КУЛЬТУРЫ Республики Саха (Якутия) рассмотреть возможность постановки спектакля по произведению долганской писательницы Ольги Фальковой «Мертвое стойбище».

ФГБНУ «НИИ национальных школ Республики Саха (Якутия)»:
- провести работу с привлечением преподавателей РГПУ им. А.И. Герцена и носителей долганского языка и культуры по подготовке учебных и методических пособий, учебников по долганскому языку с включением их в республиканский перечень учебников с перспективой включения в федеральный перечень учебников;
- разработать Концепцию сохранения и развития долганского языка и культуры на основе образовательного проекта «Межрегиональное сотрудничество и взаимодействие по сохранению и развитию долганского языка и культуры»;
- создать на базе МБОУ «Юрюнг-Хаинская СОШ» стажировочную площадку – Центр развития долганского языка и культуры Института национальных школ РС (Я) по апробации учебных пособий, учебников, УМК в соответствии с требованиями ФГОС для школ Арктики

Администрациям МО «Анабарский национальный (долгано-эвенкийский) улус (район)» и Таймырского Долгано-Ненецкого МР Красноярского края:
- включить дополнительно в Соглашение о сотрудничестве между Анабарским национальным (долгано-эвенкийским) улусом (районом) РС (Я) и Таймырским Долгано-Ненецким муниципальным районом Красноярского края вопросы сохранения и изучения долганского языка и культуры, предусмотрев истоники финансирования;
- провести очередную Межрегиональную конференцию по долганскому языку и культуре в 2020 году на базе г. Дудинка Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района, предусмотрев расходы на ее проведение в бюджетах муниципальных районов;
- подготовить к выпуску в 2020 году диск «Олонко пяти коренных малочисленных народов Севера: долган, нганасан, ненцев, энцев, эвенков».
- рассмотреть возможность проведения мастер классов главного хранителя Таймырского дома народного творчества В.И. Батагая по долганской орнаментике и долганскому костюму в Анабарском улусе в 2018-2019 годах.

МКУ «Анабарское улусное (районное) управление образования», управлению образования администрации Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района:
- осуществить стажировки для учителей долганского языка и культуры между Анабарским улусом Республики Саха (Якутия) и Таймырским (Долгано-Ненецким) Муниципальным районом;
- организовать семинары для учителей долганского языка и культуры по подготовке учебно-методических материалов, учебных пособий и учебников с участием специалистов РГПУ им. А.И. Герцена, семинары для воспитателей ДОУ, педагогов дополнительного образования по изучению традиционной культуры и одежды КМНС;
- организовать Межрегиональную олимпиаду школьников по долганскому языку между обучающимися школ Таймырского муниципального района Красноярского края и Анабарского улуса (района) Республики Саха (Якутия);
- создать межрегиональный единый портал (сайт) по возрождению и сохранению долганского языка и культуры;
- разработать Положение конкурса грантовой поддержки, субсидий для семей в целях развития этноязыковой среды, пропаганды значимости родного долганского языка и использования его в семье, привлечения их к проведению олимпиад, фестивалей по родному языку и культуре.

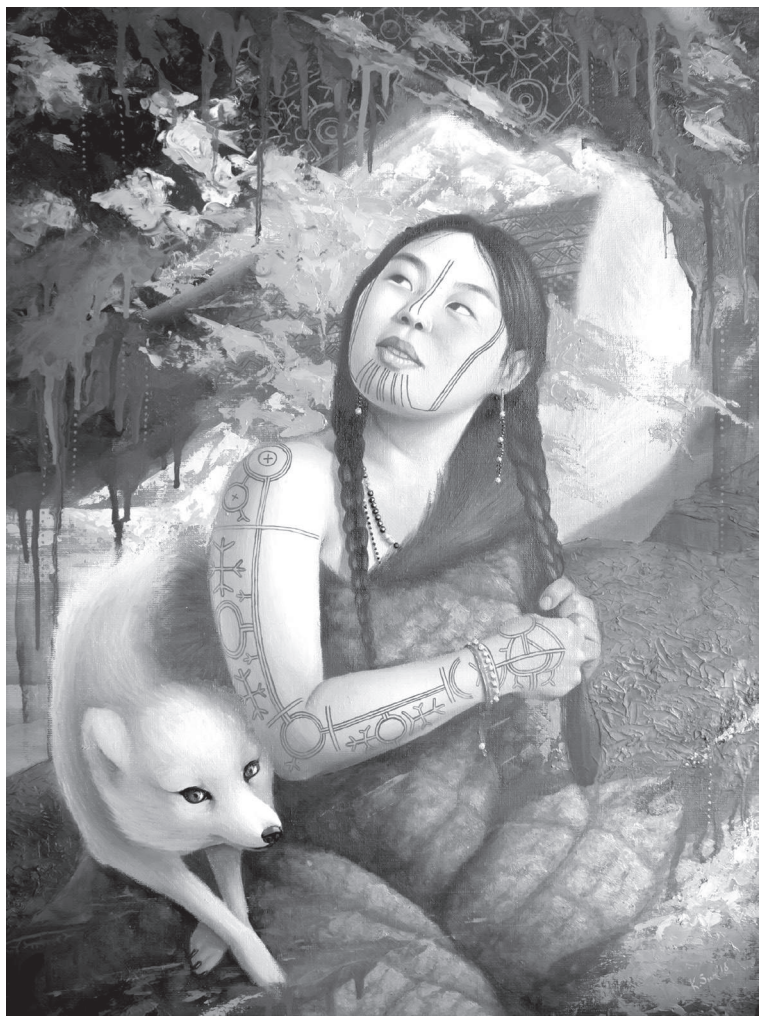
Образовательным организациям:
- разработать единый межрегиональный проект по сохранению и развитию долганского языка, культуры на основе проектов Хатангская СОШИ «НРК: Перезагрузка 2020» и МБОУ «Юрюнг-Хаинская СОШ» «Сетевое взаимодействие школ регионов «Росток»», МБДОУ № 3 «Тугутчаана» с. Юрюнг-Хая и Сындасская НОШ Таймырского муниципального района.
(Срок реализации проекта 2018-2020 гг.)
- рабочей (творческой) группе по реализации межрегионального проекта проводить системную целенаправленную работу по развитию долганского языка и культуры (сбор материалов по фольклору, культуре, создать фонотеки - ИКТ);
- содействовать выявлению и развитию одаренных и талантливых детей через творческие конкурсы, фестивали, олимпиады по долганскому языку, культуре и северное многоборье;
- инициировать НКО «Юные оленеводы» на базе МБОУ «Юрюнг-Хаинская СОШ» Анабарского улуса Республики Саха (Якутия), основным показателем работы которой должно стать сохранение и развитие оленеводческой лексики;
- создать агропрофилированную школу на базе ТМКОУ «Новорыбинская средняя школа» на основе опыта работы МБОУ «Юрюнг-Хаинская СОШ»;
- проводить мониторинг реализации Программ сохранения и развития национальной культуры и северного многоборья в образовательных организациях с.п. Хатанга.

Участники Дней долганского языка и культуры надеются, что поднятые проблемы и выработанные предложения вызовут отклик широкой общественности, руководителей всех рангов, всех заинтересованных лиц.

«СОЛНЦЕ МОЕГО ДЕТСТВА»

В Якутске проходит выставка молодых северных художников

Имя Иосифа Николаева, уроженца Оленька, руководившего Контрольно-счетной палатой столичной мэрии, знакомо многим, кто по роду деятельности общался с ним. Также его знают и ценят истинные поклонники искусства. Так, Иосиф Алексеевич автор многих художественных работ, выполненных в разных направлениях, эскизов памятных знаков, жетонов, медалей и значков. К сожалению, год назад его не стало…



В канун Дня коренных народов мира в арт-галерее «Ургэл» открылась выставка картин и фотографий молодых непрофессиональных художников и фотографов «Солнце моего детства», посвященная памяти Иосифа Николаева. Организаторами мероприятия выступили Управление культуры и духовного развития г. Якутска, Ассоциация КМНС РС(Я), галерея «Ургэл» во главе с руководителем, известным художником Юрием Спиридоновым.

Как он сказал, Иосиф Алексеевич, пожалуй, единственный в республике человек, который, не имея специального художественного образования, стал членом Союзов художников России и Якутии. Так высоко были оценены его произведения, раскрывающие красоту людей и природы родного северного края. Одна из последних работ талантливого человека называется «Солнце моего детства» (холст, масло), давшее название нынешней выставке, где выставлены более 60 работ молодых талантов из северных улусов. Все они (18 участников) претендуют на звание лауреата независимой общественной премии им. Иосифа Николаева.

Родственники, коллеги и друзья заслуженного работника народного хозяйства РС(Я), Почетного работника финансового контроля Якутии, члена Союза художников России И. А. Николаева вспомнили его трудовую и творческую жизнь, пожелали молодым дальнейших успехов в мире прекрасного. Мое внимание привлекли полотна Екатерины Суржаниновой, в частности, картина «Мечты видения», где изображена девушка, думающая о настоящем и прошлом… Подумал, что автор вполне может претендовать на призовое место…

9 августа на площади Орджоникидзе были озвучены имена победителей конкурса «Солнце моего детства». Гран-при получила, как и ожидалось, Екатерина Суржанинова, она родом из Нижней Колымы, живет в Якутске.

Валентин ХОТУ

На фото сверху: победитель конкурса Екатерина Суржанинова со своей работой, получившей Гран-при.

Нижнее фото слева: одна из последних работ Иосифа Николаева.

Некоторые из выставленных на выставке-конкурсе произведений художников-любителей.

ҤЭН АСИ АНТОНИНА СЛЕПЦОВА

Тиитэрэптук ирэк-тэ-тит ҥунмирлэ ҥэн ҥалалкасал бэил эскэври биситэн. Тиик-тэ тачин.Ҥэн ньаҥаналан аси, ҥурэлни, дьаални эрэгэр ноды,тобаку биврэр,дьун гилбати,дьоданални аил. Ҥэн ньариҥи ньан тачин. Бэй көйэтникэн иасалални өрэҥчирин бивэттэ таррочин дьоданал. Ҥэн бэил тиик-тэ ньойал,төөр ойдукун эчэл бэриптэ, тачинту ииндьидьир.

Эр би тиик Магадантаки съезла ньөллөчидникэн өмэн ҥэн асив ньаамулкурам. Ноҥан выставкатки дьоданалби ньөлбуттин. Магадандула исми,өмэтту бисит. Гэрбэн Слепцова Антонина Афанасьевна, Мома улусан Сасыр билэктун балдача. Бэйтэки мернидьи Эвено-Бытантайтаки, бэиҥи буглан Саккырырла нулгэчэ. Ҥулгэмнинттэ, стадатки төөттидьи, чумач гургэвчичэ. Ноҥан көчукэрэптукуй эньми ньаҥандиван ньипкаткарача.Эниньчил нанралбу, осалалбу ииврэчэ, ньуулгэрэчэ-дэ. Эньинни Матрёна Петровна Никулина ньан ҥэн аси бичэ. Тиик 88 анҥаниҥалкан. Ньө гургэвчилэн, бэкэтькээмэн оори, иав-да ньаҥандай эти туркуттэ бичэвэн укчэндэн минтэки. Амарла Антонина бэйдьи ньаҥаналча,ҥэн ооча. Эньгичими ньан иидэй, ньаҥандай эти туркуттэ. Эрдэлэн ньойа выставкалбу чилдача,ньаҥанчаи дьоданалби ичукэтникэн. 2015 анҥаниду "Мир Арктики" выставкала гургэй илуридьи нонап оча, ньисач ньэрээчэлии илис ооча. Эрэв анҥанив гургэлби Москватки "Сокровище Северала" ньөлбуччэ. Таду гиа местэ ооча, эвэн тиитэрэп ойбан ньаҥанчалии. Тиик-тэ ноҥан нөсэҕчэн, ҥэн ҥаалалдьи ньаҥанникан ньурэлби, дьанилби төтудьин, ньойа выставкалдули гургэи ичукэччин мулгаттам. Ноҥан ньутэн Егор Колесов "Гарпаннҥа" орам иргэтти община ҥунэмэчимҥэдьин гургэвчин. Оран ньэбдьэктун эньми ньаҥанча оилдин нодывкачиддин.

Антонинаду би дьулиттэм ньойав ноод оилбу ньаҥанаддан, бэй иасалбан өрэҥчивкэнилбу, айавникан көйэчиддэкут. Айдитмакан эливун ҥунмирды ҥэн ньаҥанамҥан гэрбэвэн гаридьи, ньөлбуттэн.

Зоя СТЕПАНОВА
с. Себян-Кюель

БУГУ ТОМПО
СТИХИ О РОДИНЕ

Мы публикуем стихотворения и песни Тамары ЛЕБЕДЕВОЙ-АБРАМОВОЙ на эвенском языке. Это стихи о своей родине селе Тополином, реке Томко, о красивейшей природе Томпонского района.

БУГУ ТОМПО

(Икэ)

Би бугу эгдэке, эгдэке.
Би бугу Томкову нодаке.
Дэрэндук урэкчэр додукун
Эенни ач муднач, эенни.

Нелтэн тала аич холкаҥчин.
Дэрэнни теми Нелтэк гэрбэн.
Мэҥэмдэс оватта урэкчэр.
Няму боритта төртэнни.

Томкичавчин ҷонам хоч ҷонам
Или тали ноҷан малтутнан.
Ҷөлдэлдэн горинак ҷэринду
Чулбаня нямҷалтам көеттэн.

Ядукта нодатмар, аитмар
Би бугу исучэ төрэҥу
Тачинда эркэдьим бэйэлбу
Ноҷартан хоч аич хаввотта.

ГУЛУН

Өримнин гулум гулдам
Мөв мөлдьидьи
Олдаванду нокрам екэи
Екэву киҷилдан: киҷ –киҷ
Ноҷан өрэлдэн – тек хуйэлдьин….

Дялбу палаткав тэвчэл
Диҷаҷакан илаттан.
Дьютаке унҷэ додун
Нечэ,хэвтэ анҷамта.

Оран өкэндьин өкэндьэпчэ
Чай дьютан төлинэк хавран
Хилапча уямкан улдэн
Ядукта далда!

Омолгот төлин эвидгэрэн.
Нечэ додун дилантакан ичуврэн.
Нелтэн аич холкаҥчивран
Бинит ҷэрин биврэн.

Аяке бидьэкэт анҷанил
Тек бичэмдэс дьомкатми.
Көеттэм гулун тоггон
Тачинта ичин таракам биврэн….

БУГАТ

Томпо окат додун
Эгден мэвдин хэедун
Мут биддэп эвэсэл
Адукукар бэйэл.

Иҷэнь төр моҷандун
Мут дялти өтэрэпэч
Орам иргэтникэн
Көсчиникэн бидгэрэр.

Эрэликэн урэкчэрни
Гэрбэлкэр бэкэччэнни
Бардала Улгэнтэ улбэлдэн
Илан хэе өгинэк коечиддэн.

Хэен –эйэн, хэен гөникэн
Ямигул мулгачиддан.
Илан герой гэрбэдьин гэрбуптидьи
Хокаҥчиддан урэчин.

Бохагандьа
горинак ичун
Тадук Бургавалкан хен
Эгдьэн,ҷонам окат.

Невчэкэлкэн,уямкалкан
Оранду ай оҷкалкан
Тугэнидк өликилкэн.
Дюганиду олдалкан.

Теми эрэк окат
Ай билэк эвэнду
Биврэр,биддэ, бидьир
Эрэгэр,эвэхэл мэн бугдур!

ТОМКО ОКАТ

(Хэдьэ)

Томко окат, Томко окат
Эйэхнивэн,эйэхнивэн
Долчинарап, долчинарап
Көйэтнэрэп,көйэтнэрэп
Аич бидэн бугат, бугат
Мандугалда, мандугалда.
Улэгэлдэ, улэгэлдэ.

Хокаҥчигал мэн төрҥдьюр
Эгэл омҷар хавди бинив
Аю нямав тадук гагал
Дюлэски-дэ хөругэлдэ
Эвэн гэрбэн эрэгэр бидэн
Тачин гөҷэл, тачин бигэл..

ЭГДЬЭН КУХИН

Бавач инэҷив
Гөнчэл муттэки
Бадьич бадьикар
Кухин одиван.

Няри бэкэчэн
Кухиндулэ хөрчэл
Дялбур эмэнчэл
Хурэлтэн хоҷалчал.

Эвэсэл таракам
Бугдур гургэврэр
Хинмач манудан
Тар кухин , мандуврар.

Хоя бэй бэриптин таду
Төрэҷур дихутми.
Эгдьэн кухинду эттидюр
Героял одиттан эмэпчэл.

Адивда анҷанив ҷэндин
Тар кухин.
Тала-да эвэхэл бихиттэн.

Хоя бэй эч мэрин дюлаи
Илэгул гор төрлэ дэсчихнэ
Гэрбэвуттэн ханикан
Эрэгэр дьоҥчидьир ноҷмуттан.

ГЭЛЭВУН

Хоя төрлэ бивэттив
Ятакам мямхив иттив
Көеттив гяки хякитав,нечэлбу
Мучит унҷэвэн гэлэрив.

Урэкчэрбу ичэмхив
Биракчарбу долчимхив
Илэдэ хөрми
Тачикан гэлэвух бивэттэн.

Балдача төрэҥу
Нян орал ичуврэр яхалду
Хоннҷачар эҷтинтэн иврэн
Кулин-да төрэмэн долчимхам.

Он-да гөми мэн буги
Ядук-та гэлэвэттэм би!

Тамара ЛЕБЕДЕВА-АБРАМОВА
с. Тополиное.

V СЪЕЗД ЭВЕНОВ РОССИИ

С 20 по 22 июля 2018 года в г. Магадан Магаданской области проведен V съезд эвенов России. На съезд съехались делегаты из пяти регионов России где проживают эвены – это Камчатский край, Чукотка, Магаданская область, Хабаровский край и Республика Саха (Якутия).

О съезде попросила рассказать делегата съезда, члена правления Союза родовых общин КМНС РФ, председателя ОЖО МНС и Арктики РС(Я) «Северянка», главу РКО КМНС им. В.Г.Дьячкова Татьяну СИВЦЕВУ и председателя Ассоциации эвенского народа России Бориса ХААКОВА.

Т.В. Сивцева: Наша делегация из Якутии была самой многочисленной из 62 человек, из них 25 делегатов, также два этно-фольклорных ансамбля «Долгунча» и «Аймундал» и приглашенные - работники государственной службы, ученые филологических и экономических наук, ветераны оленеводческих хозяйств.

Из года в год активность делегатов повышается. Были представители из различных общественных организаций: женских, молодежных, объединений общин, также разных формирований культурно-языковой политики. Было много лидеров молодежи, женских организаций, носителей языка эвенского народа, ветеранов сельского хозяйства сел Березовка, Северо-Эвенска и других регионов, где занимаются оленеводческим хозяйством.

Надо отметить высокий уровень образованности делегатов. Мы были горды тем, что почти все делегаты были знакомы с нашей многоуважаемой Белолюбской В.Г. кандидатом филологических наук, профессором и обращались к ней с вопросами, надеясь услышать именно от нее правильный ответ.

Участников поздравили и.о. губернатора Магаданской области С.К.Носов, его заместители, министры сельского хозяйства и культуры. Мы вплотную работали с руководителем АКМНС Магаданской области Манига С.И.

В выступлениях каждого делегата было сказано о возобновлении обучения эвенского языка, в местах компактного проживания эвенов, о нехватке учителей обучающих языку и учебников.

Государство обращает внимание по всем направлениям, но так как это национальная политика – тут должен работать каждый чиновник, будь то министр здравоохранения, образования или сельского хозяйства – только тогда работа сдвинулась бы с места и все вникли бы в проблемы малочисленных народов Севера.

По правовым вопросам законодательства касающиеся МНС – это три основных федеральных закона, Конституция РФ, в регионах свои еще законы.

Но тем не менее надо обратить внимание, что эвены были и есть охотники, рыбаки, собиратели дикоросов, оленеводы и, что у нас, эвенов, свой традиционный образ жизни.

Делегаты съезда ставили вопрос о землепользовании и подчеркивали, что МНС имеют право пользоваться землями их предков. Каждому оленю в год нужны не менее 300 га, чтобы он смог добывать себе пищу (ягель), это доказано наукой. Нужна работа с промышленными предприятиями, так как именно они претендуют на наши исконные земли.

По рыболовству – по водному кодексу нужны много изменений и делегаты обратились в Государственную Думу по этому вопросу.

Следует отметить, что делегаты просят не о чем то своем, а именно о том, чтобы все согласовалось с законом и мы могли бы выйти на рынок. Хотелось бы чтобы родовые общины, ООО, крестьянские хозяйства наши вошли бы в перечень субъектов хозяйственной деятельности РФ.

Приехавшие на съезде делегаты с разных регионов России нашли своих родственников с других регионов.

В один голос все делегаты были за восстановления родного эвенского языка повсеместно.

На следующем съезде эвенов России который, будет проводиться уже на чукотской земле делегаты будут общаться на родном языке.

На празднике Бакалдыдяк - праздник первой рыбы, в котором делегаты были приглашены как гости, все услышали, как маленький ребенок с восторгом воскликнул: "*А нас эвенов оказывается очень много*" и радостно засмеялся. Слово "бакалдыдяк" переводится как "встреча". Раньше именно летом эвены назначали встречу в определенном месте, где проводился праздник встречи. После таких встреч от стойбища к стойбищу посылались сваты.

Съезд поставил перед новым управлением сделать ревизию:

1. Сколько некоммерческих организаций зарегистрировано;

2. Сколько предприятий, общин занимается оленеводством;

3.Сколько предприятий, общин занимаются рыболовством.

Новому президенту эвенов России, избранному большинством голосов, представителю Магаданской области Борису Хаакову предстоит много работы.

Юристам съезда дано задание – повсеместно провести разъяснительные работы согласно законодательства РФ и регионов, если нужно внести изменения, дополнения в действующие законы. Для защиты традиционного уклада жизни, языка эвенского народа. Мы, эвены, такой народ, что привыкли к нашей традиционной пище – оленине, сохатине, свежей рыбе. Например: оленеводы по обстоятельствам жизни переехавшие в поселок страдают и морально и физически из-за нехватки традиционной пищи, болеют и умирают.

Очень хороший приветственный адрес отправил вр.и.о. Главы Республики Саха(Якутия) Николаев А.С. – он обратил внимание всех регионов к традиционному укладу жизни эвенов.

Следующий съезд будет в Чукотке, делегаты из Чукотки зачитали обращения губернатора, что он согласен провести очередной съезд на их территории и что область будет готовиться к этому событию. И мы надеемся, в связи с этим будет продвижение возрождения культуры, изучения языка, оленеводства и рыболовства на Чукотской земле.

На фото сверху: Догдо Асатканни с поэтом Семеном Губичаном (Ола).

Нижнее фото: Анатолий Слепцов, Татьяна Сивцева и Михаил Погодаев, а позади выглядывают Таисия Кейметинова (Себян) и Андрей Сторожев (Арка).

Б.О. Хааков, председатель Ассоциации эвенского народа России: Сердечно благодарю всех делегатов, которые участвовали на V съезде эвенов России, проведенном на Магаданской земле и избрали меня на пост председателя.

Я участник III съезда эвенов России проведенный в п.Сасыр Момского улуса Республики Саха(Якутия).

Для меня это работа не новая, в координационном совете и в дальнейшем продолжим работу по консолидации общественных организаций эвенов по участию в федеральных и региональных государственных и научных грантах с проектами по развитию и сохранению эвенского языка, культуры, по модернизации оленеводства, рыболовства, сбору дикоросов, переработки продукции и подготовке кадров.

Первая рабочая командировка намечается в Камчатке, такая работа будет проводится по всем регионам, где есть проблемы по социальной и хозяйственной деятельности нашего эвенского народа.

Наша организация у всех на слуху и это поможет нам работать вплотную с главами регионов.

До Магадана работа велась в Хабаровске, после III съезда на этой земле. В данное время там возрождается оленеводство – отрасль немаловажный для нашего народа.

Следующий VI съезд будет проводиться на Чукотке, там проживают немало эвенов. К этому съезду мы должны подойти уже со значительными результатами, принятыми на V съезде.

Хочу отметить, что наработанные на предыдущих съездах и резолюции – это накопленный опыт.

А.И. ЧИЧИГИНАРОВА – Догдо Асатканни

г. Магадан-Якутск

РОМАН ШАДРИН И ЯКУТСКИЙ ПЕДТЕХНИКУМ

В этом году вся общественность республики широко отметила 125-летие государственного и партийного деятеля Романа Ивановича Шадрина. Но его имя непосредственно связано с открытием эвено- эвенкийского отделения Якутского педагогического техникума.

Об открытии эвено-эвенкийского отделения при Якутском педагогическом техникуме было рассмотрено на заседании Совета Народных Комиссаров Якутской АССР от 21 июня 1932 года. Инициатором открытия данного отделения был Шадрин Р.И. Он в истории малочисленных народов Севера известен как первый государственный и партийный деятель, член Ленинской партии большевиков, член Якутского центрального исполнительного комитета, Председатель Комитета содействия малых народностей Севера при ЯЦИК. Сам выезжал в северные районы и занимался комплектованием отделения. В те годы в техникум поступала учиться неграмотная молодежь, поэтому для них специально открывали подготовительную группу, только с 1937-1938 учебного года начали набор студентов-северян с 4-5 летним образованием. Как видно из годового отчета по УВР за 1933-34 учебный год студенты 1 класса изучают такие дисциплины: математика, физика, русский язык, русская литература, якутский язык, якутская литература, биология, история, ленинизм, политическая экономия, экономическая политика, экономическая география, педалогия, эвенский язык, рисование. Во 2 классе вводится химия. В 3-4 классах – дисциплины методики преподавания, педагогика, естествознание, история педагогики, труд , школьная гигиена. Особенность методической работы в 1935-1936 учебном году - реализация решения партии и правительства « О школе», в котором требовалось наличие стабильной программы по дисциплинам, поэтому по своим предметам программы составляли сами преподаватели. В 1939-1940 учебном году студенты эвено-эвенкийского отделения начали учиться по учебному плану педучилищ Крайнего Севера. Но с учетом неподготовленности поступающих курс физики был введен со 2 класса, химии с 3 класса, которые должны были вестись с 1 класса, а в 4 классе сверх учебной сетки были введены некоторые разделы курса физики и истории СССР. По общеобразовательным дисциплинам учились по учебному плану неполной средней школы с расширением и углублением некоторых разделов и тем.

По приказу исполняющего обязанности директора Сюльского С.С. заведующим эвено-эвенкийского отделения был назначен Антипин А.Е., преподавателями работали Кычкин Иннокентий Гаврилович, Каганская Татьяна Борисовна, Слепцов Григорий Игнатьевич, Охлопков Вячеслав Игнатьевич, Орестов П.П. Беспаленко Галина Васильевна, Беспаленко Анатолий Родионович, Барашков И.И. Предметы эвенского и эвенкийского языков вели Каганская Татьяна Борисовна , Орестов П.П., Беспаленко Галина Васильевна.

В 1934 году Постановлением Правительства ЯАССР были установлены 3 персональных премии, 2 стипендии по 120 рублей имени Гоголева С.Ф., имени Шадрина Р.И. – 100 рублей. Данные стипендии назначались студентам, которые учились на «4» и «5» по родному языку при отсутствии неудовлетворительной оценки по другим предметам. Казалось бы, в те годы, наверное, не было студента не владеющего своим родным языком, но тем не менее были установлены такие премии. В данное время этот вопрос был бы актуальным, жаль, что такой вопрос не рассматривался ни в дни юбилея Р.И. Шадрина, ни на съезде ассоциаций. Кроме того, все студенты эвено-эвенкийского отделения были переведены на положение интерната, получали повышенную стипендию, обеспечивались полным обмундированием, а также теплой и демисезонной одеждой. Таковы реалии той советской студенческой жизни молодых северян, будущих интеллигентов кочующего народа.

В настоящее время педколледж продолжает работать со студентами Севера. Но современный мир привносит свои коррективы и новые требования в образовании. Студенты при поступлении в наш колледж проходят большой конкурс, ежегодно на одно место 20-25 человек. Поступившие студенты обучают родной (эвенский) язык с методикой преподавания. Достигают успехи в республиканских конкурсах, научно – практических конференциях. В 2015 году студентка из Оленекского улуса Николаева Марина стала победительницей республиканского конкурса «Студент Года», в 2016 году Кейметинова Саина заняла 2 место республиканском НПК по теме «Использование ИКТ учебной деятельности», в 2017 году студентка Абыйского улуса Ефимова Лена стала победительницей World Skils Сибири и Дальнего Востока и честь региона защищала World Skils в г. Краснодар, уже на российском уровне.

В 2006 году организовала первый набор на заочное обучение из числа чумработниц при поддержке тогдашнего директора Копыловой К.И . Поступили на бюджетные места 10 чумработниц , до которых сама дозванивалась, отправляла вызова. Из них успешно трудятся в кочевых школах Громова О.С.,(Момский улус), Трифонова Р.Г.(Томпонский улус), Слепцова Е.Е.обучает эвенскому языку в Момской начальной школе, . Вернеколымской школе Слепцова Е.К. Второй набор для подготовки учителей кочевых школ был сделан 2012 году по заказу МО РС (Я). Закончили восемь студентов. Проводятся курсы повышения квалификации для учителей родных языков малочисленных народов Севера , а также для учителей кочевых школ. Таким образом, дело начатое Р.И. Шадриным в подготовке высококвалифицированных, конкурентноспособных учителей Севера продолжается.

Александра ТАРКОВА, Отличник образования РС (Я), преподаватель Якутского педагогического колледжа им. С.Ф. Гоголева

Август, 2018 г.

МОЯ ЖИЗНЬ СРЕДИ ЭВЕНКОВ

Отрывок из книги Ж.Г. Кореня

Жорж Григорьевич Корень (1935-2013) родился в селе Мужи Остяко-Вогульского национального округа Омской области. В 1939 году семья переехала в Эвенкию, где Жорж в 1954 году с серебряной медалью окончил Байкитскую среднюю школу и оттуда уехал учиться в Ленинград. В 1956 году возвратился в Красноярск и после окончания Сибирского технологического института связал свою жизнь с заводом «Красмаш»…

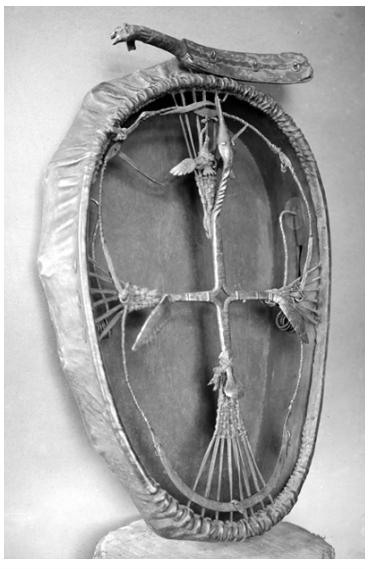
Выросший в Эвенкии, Жорж Григорьевич на протяжении всей жизни не терял связи с ней. Рыбалка на северных реках, охота – ему как глоток чистой воды был необходим этот край. Много лет собирал книги об Эвенкии, изделия народных промыслов, альбомы, редкие фотографии – все, что напоминало о малой родине.

...Кочуя с эвенками, я никогда не слышал от них упоминания о шаманах. Однажды, бегая недалеко от стойбища, мы с эвенкийскими ребятами наткнулись на лабаз. Это было в пойме реки Большая Нирунда. Забрались в избушку и, кроме сгнивших меховых вещей, увидели бубен, Как я узнал позже, - главный инструмент камлания. Что это такое, нам тогда было неизвестно. Насколько я помню, найденный нами бубен выглядел так: на деревянный обод натянута сыромятная кожа оленя, сбоку на ободе две металлические пластины, изображающие гагар, обращенных друг к другу головами. К бубну приделана вертикальная рукоятка из березы с изображением человека - «хозяина» бубна, поперечный деревянный прут (тетива] унешан металлическими подвесками. Рядом с бубном валялась колотушка, утолщенный конец которой был также обтянут сыромятной кожей. Мы ударили колотушкой по бубну - раздался сильный глухой звук, и фигуры гагар, подвески, ударяясь друг о друга, звонко зазвенели. Вернувшись на стойбище, мы увидели встревоженные лица людей, особенно обеспокоены были пожилые. Оказывается, звуки бубна хорошо были слышны у чумов. Бригадир сделал нам серьезное внушение: забираться на такие лабазы и тем более трогать бубны - грех, от этого много может быть неприятностей.

В другой раз я увидел шаманские бубны, когда мы со старым эвенком Никанором Конорёнком искали место для станка, богатое оленьим кормом ягелем. В те годы в зимнее время грузы возили из Байкита на усадьбу совхоза на нартах по окружной дороге. Никанор обслуживал два станка на этом пути. У него останавливались отдохнуть, переночевать, сменить уставших оленей те, кто занимался перевозками. Место нашего поиска - пойма речки Чирличина недалеко от Апшат-горы. Ехали на оленях верхом, а дело было летом, по таежной глуши и вдруг наткнулись на охотничпи лабаз, маленький сруб на одном столбе - пне высоко срубленной лиственницы. В такие охотники складывают все, что представляет ценность и что зверь может попортить. Лабаз старый, вот-вот упадет, стоит недалеко от сгнившей уже избушки.

Будь лабаз крепкий, мы бы не стали смотреть, что там внутри, это таежным законом запрещено, лабаз - святыня в тайге, нет тяжелее преступления, чем взять оттуда что-нибудь без ведома хозяина. Но ведь он совсем старый, едва держится, значит, не осталось у него хозяина. Срубили мы разлапистую ель, подставили, и я полез. Заглянул в проем обвалившейся дверки — лежат бубны сопревшие, какие-то маски берестяные, всякие побрякушки шаманские. Видно, хозяином здесь был шаман. Мы ничего не тронули...

Насколько известно, шаманизм — не профессия, а призвание: человек становится шаманом по призыву духов. С древнейших времен шаманизм - это магия, религия и особая практика врачевания, проявляющая себя в обрядах камлания. Камлание - сеанс общения шамана с духами, когда человек к ним ближе всего. Важную роль во время шаманского ритуала играет музыкальное сопровождение. Он совершается в специальном шаманском костюме с помощью бубна. Обязательная часть костюма у эвенкийских шаманов - мягкая шапочка, расшитая бисером, бляшками, перьями и тесемками. Шаманские ритуалы и все, связанное с ними, представляет историческую ценность как часть своеобразной древней культуры эвенков...



КОГДА ПОЮТ ОЛЕНЕВОДЫ

Иван Александров дал концерт в хатыстыре

9 августа в день коренных малочисленных народов мира, состоялся второй концерт поющего оленевода Вани-Икэн. Первый концерт, который так и назывался: «Поющий оленевод», прошел в его родном селе Иенгра. Подобные мероприятия иенгринцы любят, тогда Иван Александров собрал полный зал. По словам Алены Колесовой, руководителя школьного движения «Юный оленевод», он подарил иенгринцам настоящий праздник, а люди, услышав песни своей молодости, вскакивали с мест и пускались в пляс. Была очень теплая атмосфера. Мы взяли интервью у Алены.

- Расскажи пожалуйста об Иване Александрове…

- Иван родился 30 лет назад в селе Иенгра. Имеет три специальности: слесарь-сантехник 4 разряда, электро-монтажник и оленевод 3 разряда. В данное время работает в общине «Олдоё» оленеводом. Ваня свои первые стихи начал сочинять еще в школьные годы. Он исполнитель собственно сочиненных песен, так же в его репертуар входят песни известного земляка, эвенкийского певца Володи Колесова. Пока собственной семьей Иван не обзавелся.

- Как родилась идея провести концерт в Хатыстыре?

- После знакомства с основателем группы «Мит эвэнкил» Джулустаном Сидоровым на Суглане эвенков России, мы сразу же начали обсуждать наши творческие планы. Так и наметился концерт в его родном селе Хатыстыр. Мы решили не затягивать с мероприятием, и Джулустан Витальевич пригласил нас, самодеятельных исполнителей из нашего села Иенгра в Хатыстыр.

- И как прошло само мероприятие?

Мы обговорили дату, и, не раздумывая собрали вещи, костюмы, отправились в путь. По приезду направились на реку Алдан, чтобы провести обряд кормления реки.
Поприветствовали духов и провели соответствующий обряд. Вечером в теплой домашней обстановке составляли сценарий концерта, репетировали, сочиняли песни.
И вот наступил долгожданный день. Второй концерт поющего оленевода. Конечно, не обошлось без сюрпризов. Утром по селу вырубили свет, так как шел ремонт: меняли столбы. Дать электричество обещали в 6 вечера, как раз к времени проведения концерта. Немного понервничали, как же без этого. Ну, ничего свет подали во время – Сэвэки благоволил всем собравшимся на концерте. На скорую руку установили школьную аппаратуру…

- А почему аппаратура в клубе вдруг школьная? Концерт состоялся?

- Потому что во время нашего приезда аппаратуры в клубе странным образом не оказалось. Мы нашли выход из положения. Я сама провела концерт, в котором также приняли участие Маргарита Кириллова, народная эвенкийская певица, и будущее эвенкийской эстрады Имана Сидорова. Народу пришло не очень много, но несмотря на малое количество слушателей, компания у нас получилась очень теплая, а концерт очень домашним.

- Это даже хорошо, когда так: напоминает становление легендарных рок звезд прошлого, когда в полулегальной обстановке они своими силами проводили теплые дружеские посиделки… Как долго шел концерт и какие песни вы спели зрителям?

- За полтора часа было спето около 20 песен. Концерт полностью был на родном эвенкийском языке. Собственно в этом мы видим и причину низкой посещаемости, ведь в Хатыстыре эвенки говорят на якутском языке. Среди жителей нам удалось встретиться с дедом Марфусаловым, единственным свободно говорящим на родном языке. Как только мы о нем узнали, то не раздумывая рванули к нему: всегда радостно слышать родную речь вдали от дома. Поговорили с ним эвэдыт, пригласили на концерт и он, как самый настоящий эвенк, пришел самый первый, ровно в назначенное время.

- Понравился ли ему ваш концерт?

- Очень понравился. Мы ведь пели от всей души! Его тоже удивило, что пришло мало народу...

- Алена, а не добавить ли бочку меда в свой рассказ?!

- Нисмотря ни на что в Хатыстыре сильный эвенкийский дух! Например, жители села называют детей эвенкийскими именами, что меня приятно удивило: Имана, Бирая, Мата, Осикта, Синкэн и т.д. Благодаря этому концерту мы познакомились с оленеводами, встретили родственников, о которых толком не знали. Вот кто хранит родную культуру и традиции! Мы очень благодарны династии Сидоровых, особенно Джулустану. Спасибо ему за теплое гостеприимство и за помощь в организации концерта.

- Как тебе сам Хатыстыр? Была ли ты там ранее?

- В первый раз я приезжала в Хатыстыр еще в школьные годы. Тогда там только была построена новая школа. А сейчас, вернувшись в Хатыстыр через несколько лет, я не могла поверить своим глазам. Построены спорт-комплекс, новый детский сад, много новых домов - просто нет слов. Хатыстыр вырос вдвое. По сравнению с нашим селом, мы и рядом не стоим. У нас нет никакого строительства. Дома стоят со времен БАМа.
В данное время Ваня «Икэн» находится в городе Якутске в студии «Тунгус рекордз», записывает новые песни. Ждем с нетерпением его новые песни, очень хочется уже их послушать! И здесь Джулустан Витальевич, председатель Союза родовых общин РС(Я), не остался в стороне! Помог Ивану с проездом, проживанием и с записями новых эвенкийских хитов. Спасибо ему еще раз! Ну а Ивану хочу пожелать новых творческих успехов!

- И мы пожелаем успехов Ивану! А вам спасибо за ваш рассказ. Есть о чем задуматься и проанализировать ради развития нашей эвенкийской культуры…

Аят САТАРОВ

Мы задали несколько вопросов молодому исполнителю эвенкийских песен.

- Какие планы на будущее?

- Буду работать оленеводом и продолжать петь. Планов много, в первую очередь запишем новые песни и организуем концерт...

- Что сподвигает писать песни?

- Сама жизнь дает силы на это. Наша природа, люди вокруг. Я пишу стихи, слова сами складываются в рифмы, получают ритм. Мне приходится переосмысливать свою жизнь: трудно забыть плохое, что когда-то натворил. С помощью своих песен мне хочется начать жизнь с чистого листа.

- О чем твои песни?

Песни в основном о природе, о родном крае. Невозможно быть оленеводом и не любить свои родные места.
Раньше писал о любви, выражал свои эмоции песнями. И сейчас есть несколько песен о любви.

- Как прошел концерт в Хатыстыре?

- Перед выступлением очень волновался, но когда зрители поддержали меня, я успокоился и все прошло хорошо.

- Спасибо, Иван. Успехов!

МОЛОДЕЖЬ СЕВЕРА НА СУГЛАНЕ

Форум собрал активную молодежь со всей республики

Участники Суглана приняли участие в разработке проектов по трем темам: "Как привлечь молодежь в оленеводство?", "Современная кочевая школа", "Взаимодействие промышленности и северян". Эксперты высоко оценили работу молодых.
Также была проведено отчетно-выборное заседание Молодежного совета, на котором большинством голосов было решено продлить полномочия действующего председателя Михаила КРИВОШАПКИНА. Интервью с ним и более подробно о Суглане читайте в следующем номере "Илкэн" и на сайте Ассоциации КМНС РС(Я).

КУХНЯ НАРОДОВ СЕВЕРА. СААМЫ

Неотъемлемой частью культуры каждого народа является кухня. Недаром этнографы начинают исследование жизни любого народа с изучения его кухни, ибо в ней в концентрированном виде отражается история, быт и нравы народа. Саамская кухня в этом смысле не исключение, она так же является частью нашей культуры, нашей истории.

Охарактеризовать традиции питания саамов непросто, и не только из-за разнообразия локальных вариантов, возникших вследствие существенных различий в хозяйствовании субэтнических групп. Дело еще и в том, что по сравнению с кухнями других народов циркумполярной зоны характер питания саамов едва ли не в наибольшей степени подвергся модификации под влиянием длительных культурных и экономических контактов с окружающими народами – русскими, норвежцами, финнами, коми.

Пища саамов издавна состояла из мяса (зимой) и рыбы (летом). В более далеком прошлом, когда большую роль в хозяйстве играла охота, в пищу шло мясо дикого оленя.
Оленье мясо и рыба были основной пищей и скандинавских, и финских саамов. Однако последние более широко использовали продукты своего оленеводческого хозяйства. И финские, и скандинавские саамы употребляли в пищу оленье молоко, из которого приготовляли также сыр. Российские саамы доили важенок в очень ограниченных размерах.
Кроме оленьего мяса и рыбы, зимой российские саамы употребляли в пищу также дичь, главным образом куропатку, из которой чаще приготовляли суп, а иногда её жарили.
Из растительных продуктов в состав пищи саамов в конце XIX – начале XX веков входила ржаная мука. Её саамы покупали у русских, и появилась она у них довольно давно. Основное изделие из муки – пресные ржаные лепешки.

Изменения, которые принес XX век, кардинально изменили тип питания коренных северян.
В 1920-е годы Кольские саамы стали употреблять в пищу, хотя и в небольших количествах, овощи, особенно картофель и лук. Грибы, в изобилии имеющиеся в Лапландии, саамы стали собирать совсем недавно. Зато ягоды – воронику, бруснику, чернику и морошку – собирают охотно и едят в сушёном или мочёном виде, а также употребляют в качестве приправ к пище (кладут в суп и др.).
В этом рецепте самым важным продуктом является олений язык. Этот субпродукт считается не только вкусным, но и очень полезным деликатесом.

Сегодня холодец готовят из самых разных наборов продуктов. Рецептов не счесть. Для мясной части холодцов используют говядину, телятину, свинину, мясо домашней и дикой птицы. В качестве вкусовых добавок используют различные овощи (морковь, лук, чеснок, сельдерей), пряные травы и специи. Однако самой важной составляющей мясного холодца были и остаются свиные или говяжьи ножки, уши, головы. Именно эти ингредиенты позволяют приготовить настоящий крепкий холодец без добавления желатина. Ведь приготовленный с добавлением желатина холодец уже совсем другое блюдо!

Чтобы приготовить холодец с оленьими языками, нам потребуются копыта и оленьи языки.

ИНГРЕДИЕНТЫ ДЛЯ РЕЦЕПТА

- язык олений 0,5 кг
- копыта оленьи – 1кг
- луковица 1 штука
- соль по вкусу
- для украшения морковь – 1-2 шт.

СПОСОБ ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Прежде, чем сварить бульон из копыт надо замочить копыта на 2-3 часа или же на ночь. После этого их тщательно промывают и вычищают. Затем копыта варят на медленном огне 5-6 часов. За 30 минут до готовности солят. После чего копыта достают, а бульон процеживают через марлю.

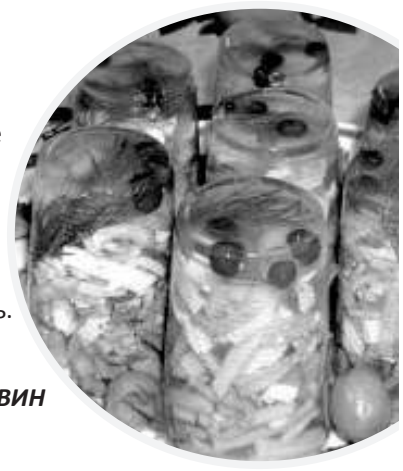
После того, как мы приготовили бульон, нам надо приготовить основу для холодца – языки. Для приготовлении блюд из оленьего языка важно предварительно вымочить языки в холодной воде в течение нескольких часов. Тогда бульон будет светлее, и в нем не окажется хлопьев. После этого ставим варить на среднем огне на 1-1,5 часа. После того, как языки сварились, их нужно остудить и снять кожу.

Язык нарезаем тонкими кусочками и выкладываем на блюдо. Если вся нарезка из языка не поместится на одном блюде, берем дополнительное.
Заливаем мясным бульоном так, чтобы он полностью покрывал все ингредиенты, и оставляют застывать на 2 часа.

Подают в охлажденном виде.
Холодец с оленьими языками можно подать с горчицей или же с хреном.

Ольга ФЕФЕЛОВА

ЗАЛИВНОЕ ИЗ ОЛЕНЬЕГО ЯЗЫКА С БРУСНИКОЙ



Так как мясной бульон у нас уже готов и язык отварен, займемся приготовлением заливного. Нарезаем язык тонкими ломтиками, посыпаем сверху брусникой и зеленью, заливаем мясным бульоном, даем застыть. Блюдо готово к употреблению.

Александр КРАСАВИН

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

ЭВЕНКИ

КРОВЯНАЯ КОЛБАСА

Готовят из свежей крови оленя, наполняя ею кишки (как толстой, так и тонкой).
Издревле известно два вида кровяных колбас: деликатесная – субай и простая, так называемая "черная" кровь. Во время забоя скота кровь отстаивают. Верхняя жидкая часть – это субай, а нижняя – "черная" кровь.
Колбаса из субая вкуснее и мягче, глаже, с легким оттенком блеска, светлее. Колбаса из черной крови гуще, темнее по цвету, менее вкусная. Вкус кровяной колбасы зависит также и от состава: количества крови, жирности кишки. Особенно аппетитна колбаса, приготовленная из тщательно обработанной крови, заправленной в толстую кишку. Колбаса из оленины крови после варки принимает белый или кремовый цвет.
Варят в просторной кастрюле. Замороженную кровь необходимо немного оттаять.
Кровь опускают в соленую горячую воду и отваривают на слабом огне. Нужно постоянно следить за варкой. При сильном кипении оболочка может лопнуть, тогда вся кровь вывалится из нее. Сильно переваренная кровь также может лопнуть.
Во время варки субай нужно осторожно переворачивать. Готовность определяют, надавливая пальцем. Если при этом ощущается загустение крови, уже можно слегка проколоть тонким острием вилки или ножа. Если вытекает не кровь, а прозрачный сок, можно проткнуть в разных местах и глубже. Бывает, что какая-то часть еще не готова.

Убедившись в полной готовности, кровь надо вытащить, выложить на большое блюдо, отрезать завязку. Ножи должны быть острые, иначе разрушается форма нарезаемого кружочка. Продукт лучше варить прямо перед подачей на стол.

Как начиняют кровяные колбаски

Для наполнения домашней кровяной колбасы используют кишки (черева). Они могут быть тонкими и толстыми. Искусственные оболочки для этого продукта в основном не применяют. Начиняют кишки при помощи специальной насадки для мясорубки в виде трубочки, концы завязываются нитками. Если насадки нет, то можно использовать воронку с широким кончиком или обрезанную бутылку. Фарш из крови достаточно жидкий и хорошо проходит через небольшое отверстие.

Как готовят колбасу

Свежую кровь перед тем как настоять субай, нужно обязательно теплую кровь разминать руками для того чтобы не было комочков, потом оставляют настаивать на 5-6 часов для образования субая затем тихонечко выливают верхнюю часть крови(субай) через марлю в отдельную посуду, после чего добавляют соль по вкусу не много черного перца, чеснока мелко нарезанную перемешивают и наливают в помытые кишки завязывают концы, опускают в кипящую воду и варят примерно 20 мин. Начиненные колбаски обязательно прокалывают иголкой в нескольких местах. Это делается для выпуска попавшего воздуха. Если изделия не проколоть, то они лопнут в процессе приготовления.

СМОТРЕТЬ НА МИР ЧЕРЕЗ РАДУГУ НА СТЕКЛЕ, ИЛИ ВИТРАЖИ ЖУРНАЛИСТА

Три года назад, когда журналист газеты «Якутия» Валентин Христофоров после долгих лет работы в известном и уважаемом издании, стал главредом редакции газеты «Илкэн», его коллега взяла у него интервью. Кроме всего прочего в беседе была затронута тема его рисунков по стеклу в технике витража, о которых тогда мало кто знал.
Сегодня мы попросили Валентина Викторовича рассказать о своем интересном увлечении читателям журнала «Время Арктики».

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

– Все настоящее имеет прошлое. Наверняка, рисуете с детства?

– Вы правы. В детстве, как и все, наверное, сверстники, любил рисовать. Одно время у нас уроки рисования проводил Георгий Родионов, сейчас он народный художник Якутии, известный за пределами республики косторез. Он привил нам первые навыки владения карандашом, кистью, чувствовать красоту окружающего мира, вел кружок рисования. Как сейчас вспоминаю, в то время среди моих приятелей и одноклассников было немало хорошо рисующих ребят. Это Миша Егоров, друг детства, к сожалению, рано ушедший из жизни, Коля Христофоров, Сеня Кычкин, Аким Сергеев и другие. Помню, как однажды лежал в больнице с Колей Христофоровым и был восхищен его рисунками, изображающими животных, особенно оленей. Уроки уроками, но считаю, если человек сам не хочет творить, то насильно любовь к прекрасному ему привить нельзя... Конечно, не раз участвовал и побеждал на выставках в рамках пионерских слетов. Рисовал в основном карандашом, акварелью, гуашью, пробовал себя в графике (тушью по фанере), в чеканке. Однажды целая группа юных жиганцев все лето отдыхала в подмосковных лагерях. Я попал в пионерлагерь «Красный Октябрь», где мальчики и девочки наперебой заказывали мне рисунки на северную тематику, как-то, олени, тундра, охота, Признаюсь, тогда впервые почувствовал себя, как сейчас сказали бы, звездой местного масштаба. Мне было одиннадцать лет. Потом было третье место в конкурсе работ на тему космической фантастики во Всероссийском пионерлагере «Орленок», когда учился в шестом классе...

– После школы не было желания стать настоящим художником?

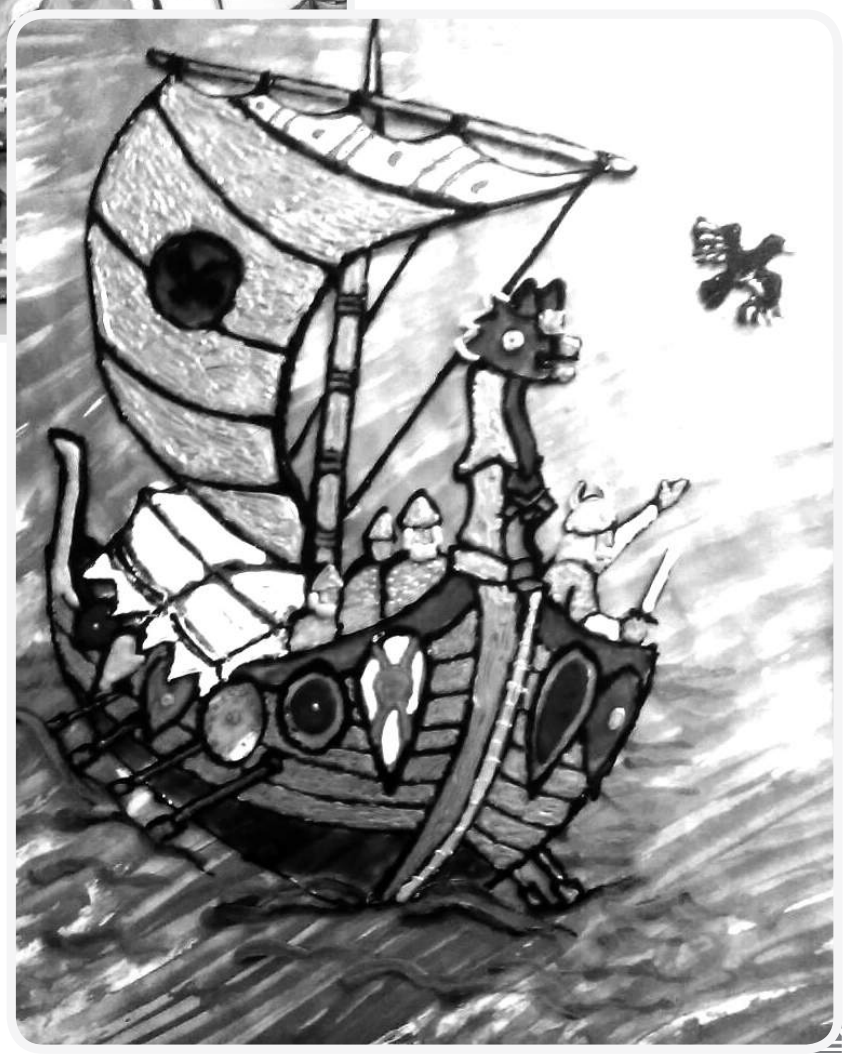
– Понимаете, в старших классах желание рисовать как-то угасло. Появились другие интересы. К тому же рядом не было человека, который бы поддерживал мои творческие порывы. Хотя, конечно, всегда состоял в редколлегии класса, оформлял стенгазету к праздникам.

Впрочем, никогда не расставался с книгами, до сих пор люблю разную художественную литературу, что, наверное, повлияло на мою дальнейшую судьбу. Но это уже тема для другого разговора.
Во время учебы на филологическом факультете Якутского университета изредка принимал участие в выпуске праздничных стенгазет, когда просили. В шутку делал шаржи на однокурсников во время лекций, эти листочки давясь от смеха, они перекидывали друг другу, стараясь не попасть на глаза преподавателю . Казалось, что на этом моя страсть к рисованию угасла.

КОГДА ВСЕ ВЕРНУЛОСЬ

– Пару лет назад увидел передачу по местному тв, где ты увлеченно рассказывал о своих работах в технике витража. Расскажи, что такое рисование по стеклу?

– Многие годы я не брал в руки кисть. Практически после окончания вуза. Но лет восемь назад, зимой, мне позвонила родственница и рассказала о курсах по витражу. «Валя, ты же когда-то хорошо рисовал, сходи посмотри, благо рядом с твоим домом! – настойчиво звенел в трубке. «Почему бы и нет», – подумал я и забежал в студию, где занятия проводила художница Алена Крылова. Посетил пару занятий, и разом все нахлынуло. Как говорится, в душе проснулось давно забытое старое, и начался новый виток творчества.
Если в двух словах, то витраж, это древний вид искусства, еще в средние



века люди украшали окна замков, церквей цветными стекляшками, постепенно превращая их в целые картины, используя и комбинируя разные света и размеры стекол. Помните, работу «Полтавская битва» Михаила Ломоносова!? Постепенно, витражи стали использовать при украшении интерьеров зданий, мебели, наносит краски на само стекло, как вручную, а сейчас и при помощи новых технологий.

То, чем занимаюсь на досуге, правда, не так часто, как бы хотелось, называется витражная роспись, или рисование по стеклу, но малых размеров. Но подчеркну, если в основном витражи делают для украшения чего-либо, то у меня они, как бы правильно выразиться, для самовыражения, художественного осмысления того, что я вижу или воображаю...

Разумеется, работа по стеклу имеет свои нюансы. Если изображение на бумаге карандашом можно стереть, то тут практически нет права на ошибку. Надо заранее продумать эскиз, затем нанести его специальными контурными красками на предварительно подготовленное стекло. После высыхания накладываем на контур краски, предназначенные для этого вида творчества. Впрочем, иногда не придерживаюсь правил, бывает, что дорисовываю изображение прямо по ходу нанесения красок. Главное, творчество! Рисовать лучше на матовом стекле, однако можно и на обычном, размером А4. Разумеется, я не профессиональный художник, а просто любитель, потому делаю так, как мне нравится...

– Ваши первые работы? И что больше всего нравится изображать, откуда черпаете тему для творчества?

– Я не заядлый охотник и рыбак, но как все северяне, люблю рыбалку, особенно в моем родном Жиганске. Наверное, поэтому первым

делом изобразил рыбу, потом оленя, сохатого, некоторые работы навеяны воспоминаниями о поездках, прочитанных книгах..... Нравится изображать северную тематику: оленеводов, охотников, рыбаков, птиц. Несколько раз обращался к теме шаманизма, эта тема меня увлекает давно...

МОСКВА ЗЛАТОГЛАВАЯ, ЗВОН КОЛОКОЛОВ....

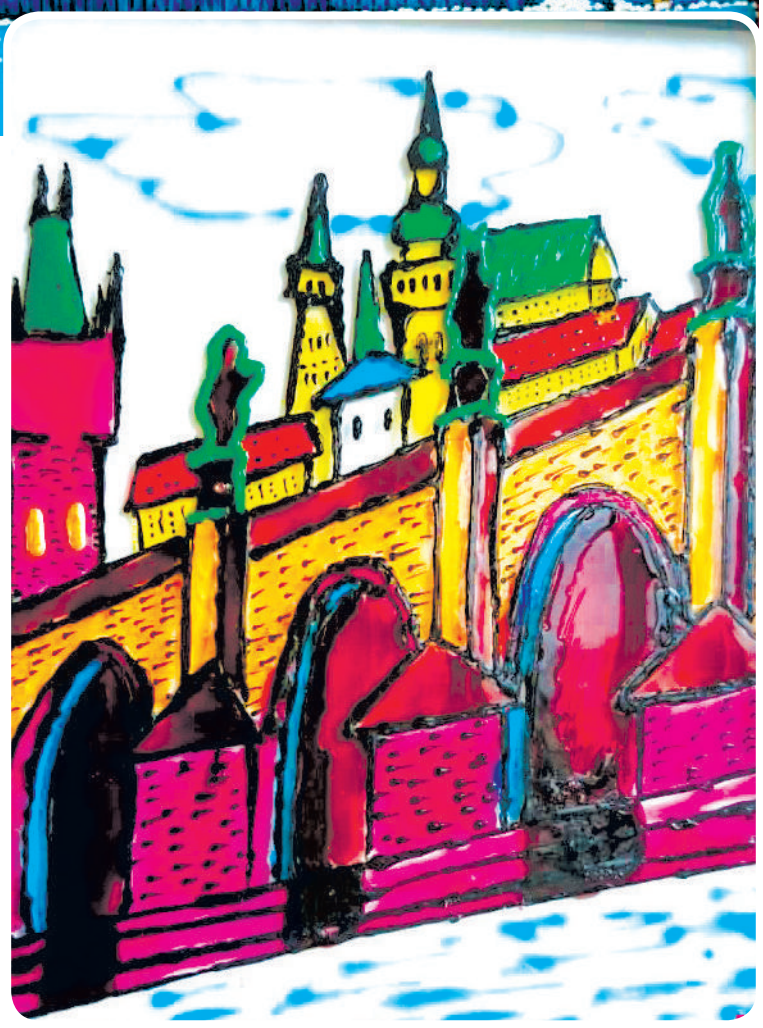
– Вижу, что немало ваших работ посвящены православным церквям. Эта тема вам тоже близка?

– Видите ли, сам я не крещеный, да и человек старой закалки, атеист. Тем не менее восхищаюсь чудесным творением рук человеческих, каковыми считаю храмы и монастыри. Помню, в детстве, в 1971 году, когда впервые попал на Красную площадь, то не мог оторвать взгляда от Храма Василия Блаженного, его причудливых разноцветных узоров на красной кирпичной стене, куполов, монументальности самого здания, вместе с тем какой-то воздушности...

Три года назад, побывав в Москве, вновь посетил главную площадь страны. Был февральский, ясный, морозный и солнечный день. И Храм Василия Блаженного выглядел среди выпавшего снега каким-то особенным. Приехав домой я в течение дня запечатлел эту чудную картину, которая стояла перед глазами, на стекле...

–– Не думаете устроить свою персональную выставку?

– Впервые показал свои работы более широкому кругу зрителей три года назад, когда справлял очередной юбилей, для гостей моего торжества. Хотя, конечно,



выставкой назвать это нельзя, скорее, как ознакомление с одним из увлечений юбиляра. Что касается персональной выставки, то пока об этом не думал, впрочем, можно начать и с участия в других смотрах самодеятельных художников, народных умельцев и т.д...

Думаю, что каждый человек, неважно, кто он и кем работает, должен обязательно иметь какое-то любимое увлечение (хобби). Это украшает нашу жизнь, делает лучше и богаче нас самих...

Беседу вел Игорь АНДРЕЕВ

НАШ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 35814

В НОВОМ ВЕКЕ ЧИТАЙТЕ "ИЛКЭН"!

Учредитель:
Правительство Республики Саха (Якутия)
Издатель:
АУ РС(Я) “Сахапечать”,
677000, г.Якутск,
ул.Орджоникидзе, 31, каб 124
тел/факс: **34-39-17**
e-mail: sakhapechat@mail.ru

Генеральный директор
Филипп Петрович ПЕСТРЯКОВ

Адрес редакции:
677000, г.Якутск,
ул.Орджоникидзе, 31, каб 113
тел.: **34-43-64**, факс: **34-39-17**
e-mail: ilken@inbox.ru

Главный редактор
Валентин Викторович ХРИСТОФОРОВ

Над номером работали:
Андрей ИСАКОВ
Ирина КУРИЛОВА

Время подписания в печать по графику 17.00, фактически 17.00 20.08.2018 г.
Отпечатано в ОАО “Медиа-Холдинг Якутия”
677008, г.Якутск, ул.Вилюйский пер, 20,
Тираж 498 экз. Объем 4п.л.

Дата выхода: 21.08.2018

Любая перепечатка материалов допускается только с письменного разрешения редакции. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.
Цена свободная.

Газета зарегистрирована в Саха-Якутском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №19-0489 от10 марта 2004 г.