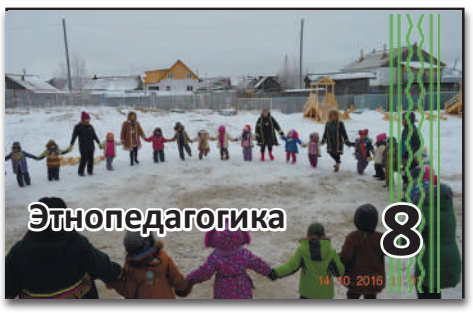


ГАЗЕТА О СЕВЕРЯНАХ ГЛАЗАМИ СЕВЕРЯН

ИЛКЭН

12+

№ 05 (226)
Май 2018 г.

ПОДПИШИТЕСЬ, НАШ ИНДЕКС 35814

Продолжается подписка на второе полугодие 2018 года:

*Напоминаем наш подписной индекс: **35814,** цена одного экземпляра «Илкэн» для Якутска и центральных районов **179 р. 52 коп.,** для северных и промышленных **– 222 р.54 коп.** Другие регионы страны также могут подписаться по цене **222р. 54коп.***

ПЕВИЦА САИНА ОТКРЫЛА XVII СЕССИЮ ООН ПО ВОПРОСАМ КОРЕННЫХ НАРОДОВ

В штаб-квартире ООН в Нью-Йорке с 16 по 27 апреля прошла 17-я сессия Постоянного форума ООН по вопросам коренных народов. Открыть заседание предоставили главе индейского народа онондага СИТХИЛ из США и якутской певице САИНЕ. Вождь приветствовал гостей и участников традиционной молитвой на родном языке. Россиянка исполнила якутский тойук, композицию на хомусе и эвенскую песню с бубном.

В Нью-Йорке певица оказалась по приглашению американских ученых – она выступила на Биосаммите. Открыть сессию ООН ей предложили в российском МИДе. Как рассказала нашему корреспонденту "Илкэн" сама певица, выступление здесь стало для нее большой честью. Главным для себя она определила показать российскую культуру и ее разнообразие.

Она еще месяц будет выступать в США. В Нью-Йорке ее ждут мастер-классы и сольный концерт, который пройдет в Американском музее естественной истории и Ямайка-центре. После этого она отправится в Филадельфию, где споет на соревнованиях по мас-рестлингу (якутскому национальному виду спорта, на соревнованиях по которому не раз бывал и **Арнольд ШВАРЦЕНЕГГЕР**).

Саина уже выступала в ООН в 2014 году. Тогда она участвовала в сборном концерте. На этот раз, кроме нее, на сессию приехала целая делегация из Якутии, в составе которой были члены правительства и Ил Тумэна.

Основная дискуссия в этом году на сессии развернулась вокруг прав коренных народов на земли и ресурсы (см. стр. 4).

Ирина КУРИЛОВА

АНСАМБЛЬ «ГИРКИЛЭН» ЗАНЯЛ ПЕРВОЕ МЕСТО СРЕДИ ДЕТСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ В МОСКВЕ

Эту счастливую новость нам сообщила художественный руководитель ансамбля Анастасия КУЛИЧКИНА.

В Москве завершилась выставка-ярмарка "Сокровище Севера", на которой традиционно успешно приняла участие обширная делегация народных мастеров и творческих коллективов из Якутии. Об успехах якутян читайте в следующем номере.

Колонка редактора

МАЙ. ВРЕМЯ ПРОБУЖДЕНИЯ ПРИРОДЫ И НОВЫХ НАДЕЖД...

Редакция "Илкэн" на первомайском параде

Добрый день, уважаемый читатель!
Прежде всего, поздравляю вас с Первомаем и с Днем Великой Победы. Для всех нас еще с детства май всегда связан с этими датами. Мы еще раз склоняем голову и благодарим тех, кто защитил мир от коричневой чумы на фронтах и в тылу. Вечная память героям!

Продолжается подписная кампания на периодические печатные издания на второе полугодие 2018 года. Напоминаем, что подписная цена на газету «Илкэн» (индекс 35814) в г.Якутске и в центральных районах составляет **179 рубля 52 копейки**, для северных, вилюйских и промышленных – **222 руб. 54 коп**. Согласитесь, по нынешним ценам это совсем немного. Надеемся, как и прежде, на вашу поддержку. Выражаем большую благодарность руководству Оленекского национального эвенкийского района, которое с прошлого года активно организует подписку на наше издание. И в этом году оленекцы подписались на более чем сто экземпляров «Илкэн»! Пример достойный для подражания для всех северных улусов.

С марта этого года главред газеты «Илкэн» ведет факультатив по журналистике для студентов кафедры северной филологии СВФУ им. М.К.Аммосова. Занятия также посещают желающие из русского отделения. Тем самым мы приобщаем нашу молодежь к азам печатного дела. Разговор об этом мы вели в феврале прошлого года во время встречи с преподавателями и студентами северного отделения. В этом номере вы прочитаете несколько интервью, подготовленные студентами.

Недавно наш корреспондент Ирина Курилова принимала участие в 17-й сессии Постоянного форума ООН по вопросам коренных народов мира в Нью-Йорке. Материал из сердца Америки также читайте в сегодняшней газете. Думается, он будет полезен всем, кто интересуется судьбой коренных этносов не только нашего региона, но и страны,, и всего мира…

Конечно, мы постарались разнообразить газету и другими, как нам кажется, интересными и полезными статьями, рассказывающими о жизнедеятельности северян.

Май – время пробуждения не только природы, но и время новых надежд на лучшее, ожидание теплых летних дней и праздников. Давайте вместе делать все, чтобы нам всем жилось хорошо на этой земле. На исконной земле наших предков!

Пишите, звоните, заходите. И не забудьте подписаться на «Илкэн».

Валентин ХРИСТОФОРОВ,
главный редактор

СЕВЕРЯНЕ ПОДДЕРЖАЛИ ЕЛЕНУ ГОЛОМАРЕВУ

15 апреля по всей республике состоялось предварительное голосование партии «Единая Россия» на выборные должности. По Северному Национальному избирательному округу (Анабарский, Булунский, Оленекский, Булунский, Жиганский, Эвено-Бытантайский районы), где померились силами претенденты на кандидаты в депутаты в республиканский парламент, в жесткой конкурентной борьбе с разницей в более тысячу голосов победила Елена Голомарева. Она выдвинулась по партийному списку. Самое большое количество голосов было у земляков – оленекцев. Так, жители села Жилинда отдали все свои 100 % за Елену Христофоровну. Это впечатляющая победа единственного депутат – представителя северных народов в Ил Тумэне.

Напомним, спикер парламента Александр Жирков на прошедшем недавно VII съезде КМНС РС(Я) посетовал по этому поводу: *«Из 70 депутатов парламента республики V созыва только один является представителем коренных малочисленных народов Севера. И это очень мало и несправедливо».*

Ситуация может измениться в этом году, ведь в Таттинско-Томпонском избирательном округе победил прославленный борец, сын эвенского народа из села Тополиное, Виктор Лебедев.

Ранее мы писали, что активисты общественники из числа северян поддержали выдвижение Елены Голомаревой на участие в праймериз. А ее убедительная победа показала, что возглавляемый ею комитет по делам КМНС и вопросам Арктики парламента Якутии занимает верную позицию в решении проблем северян.

Следует отметить, что Елена Христофоровна является автором законопроектов, призванных решить накопившиеся вопросы. Например, региональный закон «О кочевой семье» поддерживает те немногочисленные семьи, которые до сих пор ведут традиционный образ жизни. Как показывает практика, именно в таких семьях в полном объеме сохраняется язык и культура северных народов. Так, вкупе с законами «О кочевой школе», «Об общинах КМНС», «О территориях традиционного природопользования» и прочими, выстраивается цепочка законов, исполнение которых должно способствовать сохранению самобытности коренных народов.

От имени северян и сородичей поздравляем нашу уважаемую Елену Христофоровну и желаем еще больших успехов в работе! Аят бикэл, Елена Голомарева!

Андрей ИСАКОВ

ВЯЧЕСЛАВ ШАДРИН: СТАНДАРТ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В АРКТИКЕ БУДЕТ ПОЛЕЗЕН РЕГИОНАМ

Национальный общественный стандарт "Экологическая безопасность Арктики", разработанный организацией "Ассоциация полярников", может стать настольной книгой региональных властей и промышленных компаний в арктических регионах. Такое мнение высказал ТАСС во вторник вице-президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера Якутии Вячеслав Шадрин.

Документ проходит общественные слушания в Торгово-промышленной и Общественной палатах Якутии. В его обсуждении принимают участие общественники, экологи и коренные народы.

"Национальный общественный стандарт разработан по мировым стандартам, включает в себя лучшие практики по проведению компаний в Арктике. С другой стороны, это добровольный документ. В него включены очень детальные и важные индикаторы, в частности, о взаимоотношениях с коренными народами, своевременным информированием местного населения о ведении хозяйственной деятельности. Этих положений, к сожалению, нет в современном российском законодательстве", – отметил Шадрин.

Он добавил, что в стандарте большое внимание уделено технологиям ликвидации ЧС в условиях Арктики. По мнению эксперта, документ должен быть "настольной книгой для региональных властей, для всех компаний, работающих в регионе. Конечно, крупные компании имеют собственные экологические стандарты. Документ может быть полезен, например, небольшим старательским артелям, региональным нефтяным компаниям, которые стремятся к реализации экологических стандартов", – отметил он.

Национальный общественный стандарт "Экологическая безопасность Арктики" разработан Общественной комиссией по направлению "Экология" Межрегиональной общественной организации "Ассоциация полярников" при содействии сотрудников Института проблем промышленной экологии Севера РАН.

Источник: ТАСС

СЕМИНАР В ЧЕРСКОМ

Жителям Нижней Колымы рассказали как взаимодействовать с недропользователями

В рамках реализации гранта Президента РФ «Диалог коренных малочисленных народов Севера с промышленными компаниями» Ассоциация коренных малочисленных народов Севера Якутии организовала семинар по организации деятельности общественных советов территорий традиционного природопользования коренных малочисленных народов Севера (ТТП) и взаимодействию с промышленными компаниями для жителей Нижнеколымского района.

Семинар состоялся 10 апреля в п. Черский с участием актива районной ассоциации коренных малочисленных народов Севера и представителей администрации Нижнеколымского муниципального района.

Вячеслав Шадрин, вице-президент Ассоциации КМНС РС(Я), подробно рассказал о необходимых начальных мероприятиях общественного совета по ТТП. Отметим, в районе создано три территории традиционного природопользования коренных малочисленных народов Севера: Халарчинский, Олеринский и Походский. Для участников семинара стало новой информация Вячеслава Шадрина, о том, что для деятельности на территории района выдано лицензии восьми компаниям-недропользователям. Информация была получена по запросу Ассоциации от Министерства промышленности и геологии РС(Я). Поэтому на начальном этапе работы недропользователей на территории района большая роль отводится общественным советам, которые должны вести активную работу, чтобы избежать конфликтных ситуаций.

По окончании семинара участники отметили полезность представленной информации. Актив Ассоциации готов включится в работу общественных советов по ТТП. Методические рекомендации в электронном формате были переданы главе района Ивану Суздалову.

Добавим, семинары на данную тему были проведены в Жиганском, Олекминском, Томпонском районах. Еще подобные семинары намечено провести в Алданском, Нерюнгринском, Верхнеколымском и Усть-Янском районах.

По итогам проекта будет издана брошюра с рекомендациями, типовым соглашением с промышленной компанией.

Ирина КУРИЛОВА

Дорогие товарищи, друзья и сородичи!

Сердечно поздравляю вас с Первомаем, который издавна олицетворяет борьбу трудящихся за свои права, мир и дружбу между всеми народами.

Также искренне хочу поздравить с истинным всенародным праздником – Днем Победы Советского народа над фашистской Германией. 9 мая поистине великий день, это праздник со слезами на глазах, это день, когда мы на полях сражений и в глубоком тылу сделали все, чтобы спасти мир от коричневой чумы. Все народы Советского Союза от Прибалтики и до Камчатки как один встали на защиту своей Родины…

Дорогие друзья, желаю вам бодрого здоровья, успехов во всех начинаниях, крепите мир между всеми народами.

Андрей КРИВОШАПКИН,
народный писатель Якутии,
президент АКМНС РС(Я)

СЫН ОЛЕРИНСКОЙ ТУНДРЫ ОТМЕТИЛ ЮБИЛЕЙ

Много теплых слов было сказано в адрес патриарха юкагирской литературы Гаврила Курилова – Улуро Адо на расширенном заседании Ученого совета Института гуманитарных исследований и проблем КМНС по поводу его 80-летия. Коллеги, друзья, родственники поздравили писателя и ученого, отметили его выдающиеся заслуги перед якутской литературой и наукой. Кстати, псевдоним Улуро Адо в переводе с юкагирского означает «сын олеринской тундры».

Народный писатель Якутии, президент Ассоциации АКМНС РС(Я) Андрей Кривошапкин назвал его пассионарием в самом высоком смысле этого слова, а братьев Куриловых -— настоящими основоположниками юкагирской литературы.

Народный поэт Наталья Харлампьева образно сравнила братьев Куриловых с Курильской грядой и сказала, что их труды подняли юкагиров на большую высоту.

Доктор филологических наук Юлия Хазанкович сделала подробный анализ литературной деятельности юбиляра, а сотрудник института Самона Курилова рассказала о вкладе Гаврила Курилова в северную филологию, охарактеризовала его как крупного общественного деятеля.

На встрече также выступили заместители спикера якутского парламента Анатолий Добрянцев и Виктор Губарев, представители творческих союзов. Улуро Адо сердечно поблагодарил участников заседания и сказал, что он сейчас полон новых замыслов и идей, будь то в литературе или в науке.

Украсили мероприятие зажигательными танцами артисты Театра коренных народов Севера

Валентин ХОТУ

ЭКСПЕРТ НАТАЛЬЯ НОВИКОВА: «ЭТНОЛОГИЧЕСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА ДОЛЖНА ЗАЩИЩАТЬ НЫНЕ ЖИВУЩИХ ЛЮДЕЙ, А СЕЙЧАС ОНА НАС НЕ УСТРАИВАЕТ»

В парламенте состоялся семинар на тему «Участие коренных малочисленных народов и местного населения в этнологической экспертизе»

В Государственном Собрании (Ил Тумэн) прошел семинар, организованный постоянным комитетом парламента по вопросам коренных малочисленных народов Севера и делам Арктики под руководством Елены Голомаревой.

Мероприятие, на котором обсудили вопросы взаимоотношения недропользователей и коренных малочисленных народов Севера, провели ведущий научный сотрудник Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН, доктор исторических наук Наталья Новикова, начальник государственно-правового управления парламента Саргылана Федулова и медиатор Долгуяна Иванова.

Этноэксперт Наталья Новикова рассказала о международных и российских стандартах защиты прав коренных народов. Она отметила, что при введении практики этнологической экспертизы, очень важен опыт Якутии, потому что такой важный механизм защиты прав коренных малочисленных народов Севера как этнологическая экспертиза, нуждается в четкой регламентации.

«Этнологическая экспертиза должна защищать ныне живущих людей, а сейчас она нас не устраивает. Поэтому в ходе семинара мы будем обсуждать этнологическую экспертизу как один из методов в принятии важнейших решений, затрагивающих КМНС», – подчеркнула она.

Эксперт в своей лекции обратила внимание на то, что обязательным условием этнологической экспертизы является ее проведение до намечаемой хозяйственной деятельности. Она подчеркнула, что в ходе экспертизы должна быть изучена социально-экономическая ситуация на конкретной территории и сделаны рекомендации о том, какие социально-экономические соглашения должны заключаться с недропользователями. При этом Наталья Ивановна отметила, что в современных условиях взаимоотношения недропользователей и коренных малочисленных народов Севера должны выстраиваться на законодательной основе, а не на личных договоренностях, и это должно быть осознано населением территорий компактного проживания коренных малочисленных народов. По мнению эксперта, этнологическая экспертиза может рассматриваться как механизм взаимодействия органов власти, промышленных компаний, научного сообщества и коренных малочисленных народов Севера. Для ее эффективности важно не только принятие федерального закона, но и принятие соответствующих статей в ресурсном законодательстве.

Участники семинара также высказали мнение, что основным преимуществом этнологической экспертизы является то, что по ее итогам промышленные предприятия смогут внести вклад в развитие коренных малочисленных народов Севера.

«Во-первых, предполагается создание фонда для решения таких проблем, как электроэнергетика, состояние дорог, инфраструктура. Во-вторых – подписание соглашений между промышленными предприятиями на местах и районными администрациями для взаимодействия и работы», – отметили участники семинара.

В завершении семинара между участниками в игровой форме было проведено моделирование переговоров по организации этнологической экспертизы, где руководители местных общественных и экологических организаций, родовых общин, представители органов власти, местного самоуправления и недропользователей обсуждают проведение этнологической экспертизы в конкретной местности.

Напомним, что в Федеральном агентстве по делам национальностей (ФАДН) ведется работа над законопроектом об этнологической экспертизе. Разработчики законопроекта опираются на опыт реализации закона об этнологической экспертизе Республики Саха (Якутия), принятого в 2010 году. Документ содействует налаживанию взаимоотношений между хозяйствующими субъектами и представителями коренных малочисленных народов на территориях традиционного природопользования и традиционной хозяйственной деятельности, а также минимизирует наносимый ущерб среде их проживания. Всего за период его применения по восьми этнологическим экспертизам были даны положительные заключения.

В то же время, как сообщают в ФАДН, в ходе применения этнологической экспертизы в Республике Саха (Якутия) выявились проблемы. Главная из которых заключается в том, что региональный характер такой процедуры позволяет недропользователям обходить республиканское законодательство под предлогом того, что лицензии на разработку месторождений выдаются на федеральном уровне. Именно поэтому важно появление федерального правового механизма.

Источник: Пресс-служба Ил Тумэна

ПРАВА КОРЕННЫХ НАРОДОВ НА ЗЕМЛИ, ТЕРРИТОРИИ И РЕСУРСЫ В ЦЕНТРЕ ЕЖЕГОДНОГО ФОРУМА ООН

Более 1000 представителей коренных народов со всего мира в Штаб-квартире Организации Объединенных Наций с 16 по 27 апреля приняли участие в 17-й сессии Постоянного форума ООН по вопросам коренных народов. На открытии вождь индейского народа онондага Ситхил (США) приветствовал участников форума традиционной молитвой. Прекрасным дополнением к открытию было выступление певицы из Якутии Саины, которая исполнила композицию на традиционном якутском музыкальном инструменте хомусе и горловое эвенское пение с бубном.

На сессии приняли участие представители коренных малочисленных народов из разных регионов России и официальная делегация правительства РФ. Якутию представляли заместитель председателя правительства республики Михаил Гуляев, первый заместитель министра образования Феодосия Габышева и председатель Госсобрания Ил Тумэн Александр Жирков. Автор этих строк была в сборной делегации «независимых аборигенов» из разных регионов России, которые были приглашены по линии Американского музея естественной истории.

В этом году сессия была сосредоточена на проблемах коренных народов коллективных прав на земли, территории и природные ресурсы.

«Земли и ресурсы жизненно важны для коренных народов, а не только как источники дохода, а как источники нашей идентичности и жизни», – сказала Мариам Валлет Абубакрин, Председатель Постоянного Форума ООН по вопросам коренных народов. «Коллективные права коренных народов на земли и ресурсы имеют решающее значение для решения глобальных проблем, таких как изменение климата и утрата биоразнообразия. Эффективное осуществление этих прав посредством законов, политики и программ – это требование коренных народов по всему миру», – подчеркнула она.

Помимо основной темы, Постоянный форум в течние этих дней обсудил предстоящий Международный год языков коренных народов (2019 год), Повестку дня для устойчивого развития до 2030 года и права женщин, детей коренных народов. Права человека и проблемы, с которыми сталкиваются правозащитники коренных народов, обсудили в диалоге со Специальным докладчиком по правам коренных народов и Председателем Экспертного механизма по правам коренных народов.

В ходе двухнедельной сессии было проведено более ста параллельных мероприятий, организованных организациями народов, государствами-членами ООН, организациями ООН, межправительственными организациями, НПО и другими заинтересованными сторонами.

В этом году формат сессии несколько изменился. Первая неделя была посвящена открытым пленарным заседаниям. В течение второй недели члены Форума провели неофициальные встречи с представителями коренных народов, государствами-членами и подразделениями ООН. Целью данных встреч является в будущем разработка стратегических, целенаправленных и применимых рекомендаций с опором на информацию, представленную делегатами в течение первой недели.

Постоянный форум по вопросам коренных народов был создан Экономическим и Социальным Советом ООН (ЭКОСОС) в 2000 году. Форум предоставляет экспертные консультации и рекомендации по вопросам коренных народов в рамках системы ООН, повышает осведомленность и способствует интеграции и координации соответствующих мероприятий в рамках системы ООН и распространяет информацию по вопросам коренных народов.

Постоянный форум состоит из 16 независимых экспертов, восемь из которых назначаются правительствами, а восемь – представителями коренных народов от неправительственных организаций. Они избираются на трехлетний срок с возможностью переизбрания или повторного назначения еще на три года.

Надо отметить, официальная делегация России, в которую вошли представители федерального правительства, в том числе Министерства иностранных дел, Федерального агентства по делам национальностей, региональных правительств ХМАО, ЯНАО, НАО, Хабаровского края, Чукотки, Якутии и Ассоциации КМНСС и ДВ выглядела очень представительной. И выступления членов делегации были в основном в положительном ключе. Все говорили о плодотворной работе в России по отношению к коренным народам.

Некоторым диссонансом от таких докладов звучали выступления немногочисленной делегации независимых представителей коренных народов России, которые говорили, что ситуация у коренных народов не такая уж и радужная. Выступления касались нарушения прав коренных народов России. В том числе о том, что в федеральном законодательстве все больше появляется законов, которые ущемляют права коренных народов. Преимущественное право коренных народов на бессрочное безвозмездное пользование охотничьими, рыболовными угодьями и оленьими пастбищами нарушаются и отдаются на откуп коммерсантам. Распределение квот на добычу рыбных и охотничьих ресурсов не позволяет сегодня жить и развиваться коренному населению. Коренные малочисленные народы проживают 26 регионах России и в большинстве регионов положение коренных народов тяжелое. Например, в Кемеровской области не решается затяжной конфликт шорцев с угольными компаниями, когда коренных жителей вынуждают уехать из своих деревень, а у особо несговорчивых дома поджигают. Уже в Нью-Йорке мы узнали, что молодой лидер шорцев Яна Таннагашева, которая активно боролась за права своего народа, была вынуждена уехать из страны со своей семьей и просить политического убежища в одной из европейских стран из-за преследований властей (кстати, это уже третий лидер коренных малочисленных народов России, который покинул страну из-за свой правозащитной деятельности). В Томской области леса, где проживают селькупы и эвенки, отданы под вырубку китайским компаниям. На Таймыре после объединения автономного округа с Красноярским краем жители не могут получить элементарные государственные услуги. Чтобы оформить паспорт или разрешение на охотничье оружие, им приходится ехать за тысячи километров до органов власти и тратить серьезные средства. В Амурской области эвенкийская община более десяти лет бьется в суде за свой охотничий участок, который был выставлен на аукцион. И таких проблем с доступом к оленьим пастбищам, охотничьим и рыбопромысловым участкам становится все больше в регионах России.

Безусловно, Российской Федерации есть что рассказать о передовой практике по отношению к коренным народам, но это касается отдельных регионов как ХМАО, Ямал, Якутия, Чукотка... И это скорее исключения, чем правило.

Конечно, Постоянный Форум является уникальным органом, созданным для продвижения защиты прав коренных народов. Было понятно с самого начала, что огромная роль все равно остается за государствами (как, в принципе, и вся работа ООН зависит от государств), но при правильном осторожном подходе, баланс интересов государств и коренных народов мог бы сохраняться. К сожалению, сейчас некоторые страны стараются использовать любую международную площадку, как пропагандистскую трибуну, поэтому используют свои возможности для того, чтобы членами Форума становились лояльные правительствам представители коренных народов.

И автору этих строк есть с чем сравнить, т. к. я принимала участие в 6-й, 8-й и 13-й сессиях. Раньше на Форуме делегаты чаще делали критические замечания в адрес правительств, иногда в эмоциональной форме. Сейчас заметна несколько иная ситуация, в выступлениях стало больше описаний позитивных историй, но на встречах коренных народов, когда обсуждение проходит за закрытыми дверями, невооруженным взглядом видно, что ситуация по коренным народам очень резко ухудшается, происходят притеснения, выселение с земель, расправа с независимыми лидерами. И возникает ощущение, что реальных дел по защите прав коренных народов не происходит. Или, как сказал в приветственном слове к участникам сессии Постоянного Форума Президент Генеральной Ассамблеи ООН: «... одними словами не защитить земли, леса, реки коренных народов...»

Не раз на заседаниях и в кулуарах этой 17-й сессии звучало мнение, что нынешний состав Постоянного форума очень «слабый». Многие члены Форума, представляющие коренные народы, абсолютно неизвестны в своих регионах. Это относится к представителю от региона «Восточная Европа, РФ, Средняя Азия и Закавказье» Дмитрию Зайцеву-Харакке (Ассоциация финно-угорских народов), о котором в Российской Федерации почти никто не знает. Это относится и к представителю от Азиатского региона – организации коренных народов Азии, Форум коренных народов Азии писали много писем протеста против того, что выбор президента ЭКОСОК был не в пользу Джоан Карлинг, признанного лидера азиатских коренных народов, чью кандидатуру поддержали все ведущие организации коренных народов стран этого региона. Главная проблема в связи с этим, что теряется доверие к Форуму, многие лидеры коренных народов уже опасаются откровенно обсуждать проблемы своих народов из-за боязни преследования в своих странах. Нынешняя сессия эту проблему очень ярко высветила – члены Форума, имеющие право задавать вопросы правительствам (особенно по острым вопросам), молчали. На сессии очень много говорилось «о достижениях и положительных опытах», появилось много «защитников» правительств из числа коренных народов...

По результатам очередной сессии Постоянного форума ООН по вопросам коренных народов, как правило, публикуется доклад, где обозначаются основные проблемы и рекомендации правительствам, учреждениям ООН и т.д.

Ирина КУРИЛОВА

2019 ГОД ОБЪЯВЛЕН ООН МЕЖДУНАРОДНЫМ ГОДОМ ЯЗЫКОВ КОРЕННЫХ НАРОДОВ

Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций приняла резолюцию, провозгласившую 2019 год Международным годом языков коренных народов.

В связи с этим, на 17-й сессии Постоянного форума ООН по вопросам коренных народов, был представлен План действий для организации Международного года языков коренных народов. Как было отмечено, в подготовке Плана действий будет задействован целый ряд заинтересованных сторон, который будет служить руководством для совместных действий всех заинтересованных сторон в целях обеспечения максимального скоординированного воздействия и социальных изменений в обществе в отношении коренных народов языков и их докладчиков. Будет проведено большое количество мероприятий, связанных с языками коренных народов, а также начнется серия национальных и международных совещаний экспертов и инициатив по всему миру.

В мире сегодня насчитывается порядка 7 тысяч языков, каждые две недели умирает один из них. 96% лингвистического разнообразия – это языки коренных народов, на которых говорит всего четыре процента населения планеты. В соответствии с Атласом языков мира, находящихся под угрозой исчезновения, составленном ЮНЕСКО, 90% всех языков находится в опасности.

Ирина КУРИЛОВА

ЦИФРЫ В ЯКУТИИ:

В 24 учебных заведениях ведется преподавание на эвенском языке.

Эвенкийский язык изучается в **18 школах.**

Юкагиры могут получить образование на родном языке **в 6 школах.**

3 учебных заведения с чукотским языком обучения**.** Все они на территории Нижнеколымского района.

Долганы изучают родной язык в Юрюн-Хаинской СОШ.

В г. Якутске школьники также могут изучать эвенский и эвенкийский языки – в СОШ № 38.

Эвенский язык изучает 1189 учеников

Эвенкийский язык – 1574

Юкагирский язык преподается 129 школьникам

Чукотский язык – 73

117 долган изучают родной язык в школе

Изучали родные языки в школах:

2014 г.	2015 г.	2016 г.
2446 учеников	2487 учеников	3017 учеников

ОПИРАЯСЬ НА ВСЕХ, ВОССТАНОВИТЬ РОДНЫЕ ЯЗЫКИ

Выступление на «круглом столе» НИИ национальных школ, 21.02.2018

В-первых, хочу выразить большую благодарность сотрудникам института и Министерству образования республики за то, что все эти годы они системно работали над сохранением родных языков. А это весьма сложно. В современном глобализованном мире человек просто хочет приспособиться к внешним условиям и поэтому ему важнее выучить международный английский или другой язык, а не заниматься забытым родным. Вот наша девочка из Кутаны, правнучка нимнгакалана Н.Г. Трофимова Ася сейчас в магистратуре в Харбине. И она знает корейский и китайский языки, кроме русского и английского. А вот эвенкийский родной язык ей не нужен. Но без языка этнос – это не этнос. И поэтому немногочисленный актив Ассоциации пытается всеми путями его возрождать. И без помощи государственных учреждений с этим не справиться. Из презентации Фени Матвеевны я обратила внимание на следующее: сегодняшние реалии не соответствуют 70-80 годам, тем более 20-30 годам, когда были созданы учебники родных языков. На мой взгляд, авторы сделали правильный ориентир на изложение, используя картины и предметы, жизненные ситуации, в которых находятся дети в настоящем времени.

Мне кажется, наступает момент, когда можно использовать в школьном и дошкольном образовании методику погружения в язык, которую используют на Аляске индейцы, направляя детей в летнее время со старейшинами на месяц, на рыбалку и где говорят только на родном языке. Таким образом восстановили язык маори Новой Зеландии. Евреи с созданием собственного государства после второй мировой войны использовали не только практику школьного обучения, но и практику наказаний детей за переход на иной язык. Так восстановлен идиш, ставший государственным языком Израиля. Можно же в школах и детсадах сделать «день родного языка» или неделю, постепенно переносить это в целом на поселения.

Во-вторых, население Иенгры в 2011 году, когда мы предложили им стать межрегиональным центром возрождения эвенкийского языка и культуры, еще не было готово, но сегодня они это понимают, вовлекая в свою работу эвенков ближних регионов. Надо сделать еще шаг, чтобы в круг озабоченных восстановлением этнического самосознания включилось подавляющее большинство жителей, тогда будет уверенность в противостоянии негативным социальным проявлениям, ведь пьянство, преступность не были в культуре народов Севера, а привиты европейской цивилизацией.

В-третьих, на возрождение родных языков должны работать все бюджетные учреждения поселений. Школа, как центр, должна вовлечь и этнокультурные центры. 2015 году по инициативе Ассоциации отмечался год столетия нимнгакалана Трофимова. В процесс изучения тунгусского эпоса подключились театральные коллективы и фольклорные ансамбли. Так в Иенгре уже готов третий спектакль по мотивам эпоса, также и в Хатыстыре. Вот ансамбль «Чэчэбил» с. Кюпцы Усть-майского района покорил Бурятию своей постановкой. Игровыми моментами дети совместно со взрослыми узнают свой язык и культуру. Велика роль музыкальных школ. Свои способы могут найти и учреждения спорта, больницы. Разумеется, работа может быть гораздо эффективней, если координирующим центром выступают администрации и депутаты поселений.

В-четвертых, мы живем с вами в рыночном механизме организации общества, где многое, если не все решают деньги. Видимо идея нашего аксакала И.М. Атласова о привлечении к работе носителей родных языков, установив им оплату за этот труд, имеет основания. Совету по языковой политике при главе Республики и министерству образования надо бы подумать, как это реализовать. Ведь знающих языки народов Севера у нас сейчас единицы и в основном старшее поколение, которым дополнительная к пенсии финансовая помощь не помешала бы.

В-пятых, полагаю, что разработчиками программ и учебников по национальной культуре совершенно правильно взят ориентир на тему «умение жить на Севере». К этому нас подталкивает сама жизнь. Мы же видим как много несчастных случаев ныне только потому, что теряются традиционные знания и навыки умения жить в естественной природе. Меня не покидает ощущение предкатастрофичности и что человечеству придется возвращаться к истокам бытия в природной среде. И это ощущение видимо не только у меня. Мне пришлось в этом году присутствовать на олимпиаде «Шаг в будущее». Вот дети выступают с презентацией двух школ выживания. Это из села Казачьего Усть-янского и с. Жиганск.
Положительно, что учеными поддержана инициатива Золотинской СШИ им Г.М. Василевич по созданию детского движения «Юный оленевод». Это сегодня очень важно, т.к. без традиционного хозяйства нет и этнической культуры. И все мы прекрасно понимаем, что оленеводству нельзя выучить, оно строится на инстинктивной основе, на бессознательном уровне, впитывается с молоком матери. Только прививая эти знания с детства, мы сможем сохранить и само оленеводство. К содействию этому движению должны подключиться Центр оленеводства ЯГСХА и Госкомарктики, как самые заинтересованные стороны.

Пользуясь случаем, передаю поздравления и пожелания успехов всем оленеводам, так как в эти дни во многих поселениях будут проходить Дни оленевода. Особенные они будут в с. Иенгра, где проходят под эгидой движения «Юный оленевод». А также в с. Тяня, где должно состоятся выездное заседание Совета по вопросам коренных малочисленных народов Севера при главе Республики, посвященное закрытию Года столетия знаменитого снайпера Кульбертинова И.Н.

А.Д. МАРФУСАЛОВА,
председатель Совета старейшин АКМНС Якутии,
кандидат философских наук

«АЙМУЛДАН»: НЕСТИ МИР И РАДОСТЬ ЛЮДЯМ

Интервью с художественным руководителем эвенского молодежного ансамбля Дарией МАРТЫНОВОЙ

– Расскажите о себе, чем вы занимаетесь?

– Я работаю в Национальной библиотеке РС(Я), но в данное время сижу по уходу за вторым сыном. Учусь в магистратуре по программе "Литература и культура российских микроргионов". Занимаюсь общественной и культурно-творческой деятельностью. Как и всем общественникам, для меня не свойственно долгое время сидеть дома.

– Как вы справляетесь с вашей работой? И работой художественного руководителя?

– Когда у тебя есть семья, учеба, работа учишься правильно распределять время. С детьми помогают родители в свое свободное время. А в работе с ансамблем, я только как администратор, организующий время занятий, выступления коллектива, ну и собственно сообща с ребятами выбираем песни для репертуара.

– Что послужило толчком к созданию ансамбля?

– Идея, мечта создания эвенского молодежного ансамбля у нас была давно. И в ноябре 2017 года появилась такая возможность. Всё распологало для создания ансамбля: 1) талантливые, активные ребята, желающие танцевать и петь эвенские песни;
2) огромное количество песен наших земляков-мелодистов;
3) поддержка нашего старшего поколения и ДДН им. Кулаковского.

– Чем занимается ваш коллектив?

– С первых дней создания участвует во всемозвожных мероприятиях и конкурсах различных уровней. Поём песни на родном языке, танцуем.

– Что означает название ансамбля и как вы его придумали?

– Название "Аймулдан" в переводе с эвенского "Мир". Над названием думали всем коллективом, рассмотрели несколько вариантов. И больше всего понравилось предложение солистки группы Иланы Захаровой назвать ансамбль "Аймулдан". Значение хорошее и звучит красиво, плюс ко всему может запомнить и не носитель эвенского языка.

– Сколько времени вы посвящяете работе в ансамбле?

– Как я уже говорила, не всегда удаётся с ребятами встречаться, и через телефон договариваемся, что, где и как делать. Во время сессий ребят не беспокою и лишний раз стараюсь не дёргать. Всегда напоминаем, особенно первокурсникам, что выступления на мероприятиях это всё замечательно, но в первую очередь, они приехали в Якутск учиться и должны успевать сдавать все экзамены, зачеты вовремя.

– Какие у вас планы на будущее?

– В будущем хотелось бы составить хороший репертуар, найти хорошего хореографа. Мечтаем объездить с гастролями всю Якутию, хотя бы места компактного проживания эвенов. Хотелось бы дальше развиваться и довести мастерство до высокого уровня. Будем над этим работать.

Милена КУЗЬМИНА, студентка СО ИЯКН СВФУ

ЕСЛИ ТЫ ПОЛЮБИШЬ СЕВЕР...

Я пришла на встречу с магистрантом филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова Ксенией Карелиной, которая занимается изучением литературы и фольклора арктических народов в рамках магистерской программы «Литература и культура российских макрорегионов», чтобы взять у нее интервью.

– Почему ты выбрала эту магистерскую программу и увлеклась культурой коренных народов Севера?

– Честно признаться, решение далось мне нелегко, потому что было много разных направлений магистратуры для абитуриентов, но меня заинтересовала именно эта программа, потому что она очень интересная и необычная. Эта программа связана с литературой и культурой северных народов, а история и литература Якутии неотделима от людей. Якутия поистине уникальное место, в которой проживают автохтонные народы, что здесь живут с незапамятных времен. Мой выбор был еще обусловлен тем, что я коренная якутянка и мои предки здесь живут не одно поколение, а мне хотелось больше узнать о родном крае и о народах, которые здесь проживают. К тому же Арктика сейчас очень важное направление не только в России, но и за рубежом. А в какой– то мере меня смотивировала на бакалавриате профессор кафедры русской литературы XX века и теории литературы Хазанкович Юлия Геннадьевна, которая стояла у истоков своего детища «Литература и культура российских макрорегионов». Она нам читала лекции по предмету «Литература народов Севера и Дальнего Востока». Преподаватель нам рассказывала с энтузиазмом и с большой любовью о литературе народов Севера и Дальнего Востока, а также говорила о народах Севера с огромным уважением, что нам захотелось узнать больше об их образе жизни, традициях. Мы все любили этот предмет. Были очень интересные лекции по литературе, а также мы смотрели в аудитории фильмы, которые были сняты по произведениям северных писателей. Меня особенно впечатлил фильм «Когда уходят киты», по одноименному роману чукотского писателя Юрия Рытхэу.

Можно сказать, что я универсальный филолог, потому что я сначала закончила бакалавриат «Отечественная филология (русский язык и литература), где проходила русскую литературу, познакомилась с зарубежной литературой, а сейчас изучаю литературу и культуру народов Севера и Дальнего Востока.

– Удалось ли тебе познакомиться с данной программой в полной мере за столь короткий срок, всего за 2 года?

– Да, удалось. Нам преподавали дисциплины в полном объеме. Хочется отметить, что учеба была очень насыщенной, интересной. Мы выступали на научных конференциях, печатались в научных журналах, а также проходили интересные практики на местах. В «Музее музыки и фольклора народов Якутии», в «Национальной библиотеке Республики Саха (Якутия)», на кафедре филологического факультета проходили редакторскую практику, а также были тьюторами в просветительском проекте для детей на филологическом факультете «Академия сказки». Летом с ребятами, которые посещали Академию, мы проводили игры народов Севера и их знакомили с культурой народов Севера. Мы прикоснулись в полной мере к культуре аборигенных народов. Хочется выразить особую благодарность Аизе Петровне Решетниковой, директору Музея музыки и фольклора народов Якутии. Благодаря практике мы посетили национальные праздники и под чутким руководством сотрудников Музея Корниловой Марии Ильиничны и Громовой Ольги Николаевны мы проводили «игры предков» на «Цветении тундры», «Эвинеке», «Ысыахе», а также выезжали в коррекционную школу интернат №34. Наша группа принимала участие в мероприятии «Час поэзии» – «Если будет Россия, значит, буду и я» памяти Евгения Евтушенко. За время обучения мы встречались с северными писателями – легендой юкагирского народа Улуро Адо – Гаврилом Николаевичем Куриловым, а также посетили презентацию сборника «Мне снилось, я был снег..» современного эвенского писателя Михаила Колесова. Были на презентации книги Улуро Адо «Рассказы Юко», изданной во Франции издателем, переводчиком книги на французский язык Эмили Мэй, а также сборника «Юкагирские истории», выпущенного газетой «Илкэн». Мероприятие проходило в Национальной библиотеке РС(Я). Были на презентации сборника стихотворений «Чароитовая чаша» эвенкийской поэтессы Варвары Даниловой, которая прошла в Доме народов Севера.

– Да, очень насыщенная у Вас студенческая жизнь. А где Вы можете работать после окончания магистратуры?

– Мы сможем работать в образовательно-культурной, экспертно-аналитической сферах, общественно-просветительских и издательских центрах.

– Скоро ты заканчиваешь учебу, есть какие– то планы после окончания?

– Да, есть. Я уже устроилась на работу и после окончания магистратуры буду там работать.

– Какая тема твоей диссертационной работы?

– «Архетип собаки в прозе малочисленных народов Севера».

– Ты нашла среди однокурсников друзей?

– Да, я за это время успела со всеми подружиться, мы стали очень дружной и почти семьей.

– А есть ли у тебя хобби, которому ты посвящаешь свое свободное время?

– В нашей семье не только я увлекаюсь литературой, но и моя мама. У нас есть дома небольшая библиотека, которую мы постоянно стараемся пополнять новыми книгами. Для нас самым лучшим подарком являются книги. Я пробую писать стихи, сочинять небольшие рассказы, а также мне очень нравится японская культура и все, что с ней связано.

– Я хочу пожелать тебе, чтобы у тебя все получилось в жизни. Спасибо за приятную беседу.

– Спасибо.

Галина САЧАРИ, магистрант ФЛФ

КАК СОВМЕСТИТЬ УЧЕБУ И ОТДЫХ

Будущим филологам-переводчикам совершенно необходима языковая практика и погружение в культуру изучаемых стран. Студентка Северо-Восточного Федерального Университета, Никитина Вера поделилась с нами личными впечатлениями о учебе в г. Пусан, в Южной Корее. Она рассказала о том, как совместить учебу и отдых.

– Как тебе пришло решение поехать учиться за границу?

– Я мечтала об это со школьной скамьи. Читала в газетах, журналах истории студентов за границей и вдохновлялась ими. К этой стажировке я готовилась последние два года. Я подтянула свой английский, собирала информацию и твердила себе, что всё получится.

– Южная Корея – это твой первый выезд за границу?

– Да. Я рада, что первой зарубежной страной, которую я открыла для себя, является именно та, в жизнь которой я хотела влиться, ощутить ее ритм.

– Что именно повлияло на выбор страны для стажировки?

– Интерес к изучению корейского языка. Не стану скрывать, что на возникновение этого интереса свою роль сыграла корейская поп-культура. Именно с неё началось моё увлечение культурой и традициями Кореи в целом.

– Расскажи немного о тайм-менеджменте. Удается найти время на отдых?

– Начну с того, что в университете своё расписание мы составили сами, то есть выбрали с учётом кредитов интересующие нас курсы и записались на них. Да, я стараюсь как можно более эффективно пользоваться свободным временем. В повседневной жизни всё направлено на экономию времени, и это наблюдается даже в том, насколько быстрая здесь доставка. Так же тут очень хорошо развита система электронной записи.

– С какими трудностями российский студент может столкнуться в Корее?

– В первую очередь могу выделить языковой барьер. Главное – не стесняться и общаться с другими людьми, не бояться совершать ошибки и спрашивать, как правильно поступить. Ведь в университете будет множество таких же иностранцев, как и вы. Далее следует соблазн нездорового питания. Любителям азиатской кухни повезет в том плане, что можно поесть в столовой, местных ресторанчиках. Нетрудно найти и западную кухню, при желании – даже русскую. Ну и конечно же потребуется время привыкнуть к новой валюте.

– Назови вещь, о которой ты по приезде подумала: «Не зря я это взяла» и об отсутствии чего пожалела?

-Никого не удивлю это портативный аккумулятор. Он не раз выручал меня. В наше время телефон – это не только средство связи, но и навигатор, хранилище медиафайлов, и без его помощи порой не обойтись. А пожалела я о том, что не взяла с собой свой пятибук, который прилежно заполняла уже третий год. Так что теперь я отвечаю на вопросы электронно.

– Во время учебы с тобой происходят интересные истории?

-Однажды во время пары преподаватель пригласила нас сфотографироваться с группой на улицу. Теперь, глядя на фотографию, которую она нам распечатала и подарила, я понимаю, что каждая история, связанная с этими ребятами, по-своему интересна и увлекательна. В свободное от учебы время мы открываем новые места, города. Словом, получаем бесценный опыт.

-Как думаешь, пригодится ли тебе столь необычный опыт в дальнейшем?

– Безусловно. Формирование представления о мире не должно ограничиваться общими знаниями о, допустим, государстве. Я считаю, что обязанностью специалиста высокого уровня является комплексное понимание исторического, культурного, экономического уровней и прочих многочисленных составляющих. Опыт же непосредственного пребывания позволяет лично соприкоснуться с повседневной жизнью изучаемого региона, что безусловно, поможет лучше понять его историю, настоящее и, надеюсь, будущее.

-Благодарим тебя за столь содержательные ответы. Удачи тебе.

– И вам спасибо, надеюсь я еще не раз буду принимать участие в таких занимательных беседах.

Надежда САХАНСКАЯ, студентка ФЛФ

СОЗДАДИМ МУЛЬТФИЛЬМ ВМЕСТЕ

В 2017 году Якутия приняла участие в проекте «Народный калейдоскоп», реализованный с использованием гранта Президента РФ на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. Тогда в проекте из Якутии приняли участие три школы – средняя школа-интернат им. Г.М. Василевич с. Иенгра, экспериментальная средняя школа-интернат «Арктика» г. Нерюнгри Нерюнгринского района и СОШ № 38 с углубленным изучением некоторых предметов г. Якутска.

Итогом проекта стали рисунки учащихся вышеназванных школ, которые вошли в основу мультфильма об эвенках. В школах были проведены этнографические уроки, на которых учащимся рассказали о культуре коренных малочисленных народов Севера. Прочитали легенды северных народов, к которым школьникам предстояло нарисовать иллюстрации. В итоге Якутия предоставила более ста рисунков к трем легендам и сказкам северных народов. Мы писали об этом на страницах газеты в прошлом году.

В этом году проект на территории нашей республики решено продолжить. Куратором в Якутии, как и в прошлом году, выбран Андрей Исаков, председатель правления ИПЦ «Дялит».

Цель проекта:

- Популяризация и позитивное освещение традиционного образа жизни и культуры коренных малочисленных народов Российской Федерации;
- Формирование у детей и молодежи позитивного эмоционального отношения к национальному многообразию нашей страны посредством ознакомления с культурными ценностями и национальными особенностями народов, проживающих на ее территории.

Задачи проекта:

- Организовать и провести не менее 10 этнокультурных уроков среди младших и средних школьников о традициях, обычаях, культуре народов, проживающих в 6 целевых регионах.
- Организовать и провести 6 региональных конкурсов детского рисунка «Создадим мультфильм вместе!»
- Создать 6 мультфильмов о коренных народах, проживающих в целевых регионах, и распространить DVD-диски с фильмами в дошкольных учреждениях и национальных объединениях целевых регионов.

В этом году в проекте принимают участие три школы: средние школы № 1 и 2 п. Жатай, а также Юрюнг-Хаинская национальная средняя школа. Неслучайно, что для школ были выбраны долганские сказки, это обусловлено тем, что в этом году предстоит подготовить мультфильмы про ненцев и долган. Все предыдущие серии можно посмотреть на Youtube по поиску канала Lienip.

Итак, в жатайских школах были проведены этнографические уроки, на которых детям рассказали о культуре коренных малочисленных народов Севера. Дети с большим интересом просмотрели мультфильмы, созданные в рамках проекта. А во время весенних каникул рисовали иллюстрации к долганской народной сказке о полярной ночи.

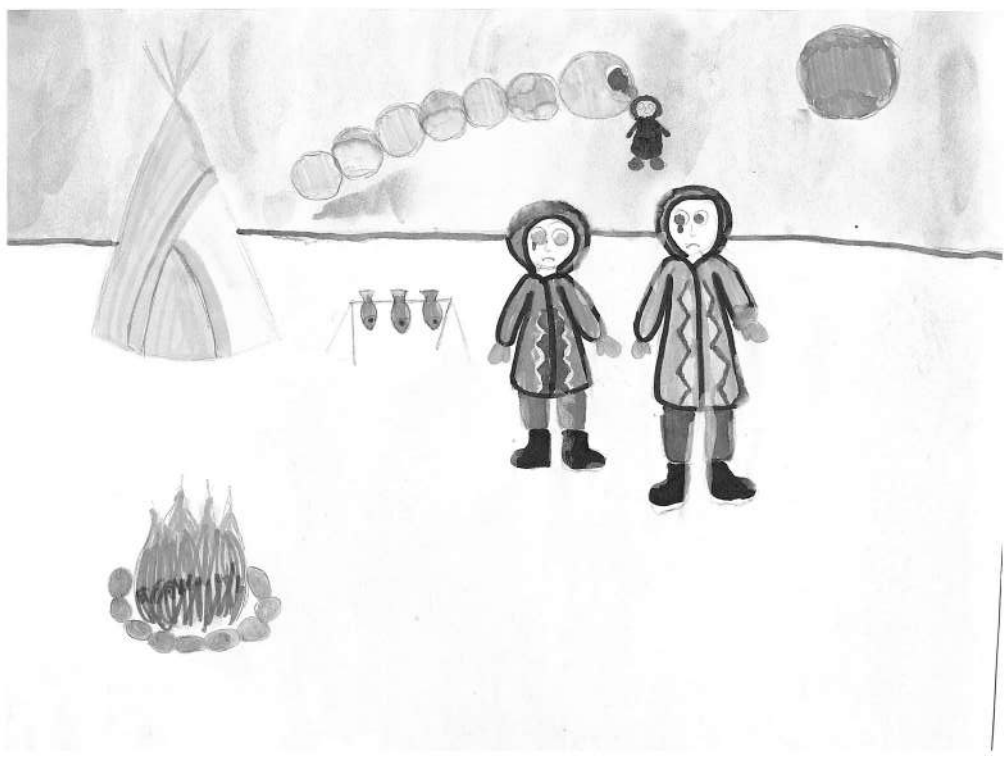
Вообще, стоит отметить, что жатайские школьники знают о быте и культуре северных народах довольно много. В этом несомненная заслуга руководства школ и преподавательского состава.

От имени Межрегиональной общественной организации «Информационно-образовательная сеть коренных народов «Льыоравэтльан», которая ведет данный образовательный проект при поддержке Комиссии по вопросам информационного сопровождения государственной национальной политики Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям, хотелось бы отметить тех, без кого конкурс рисунков и этнографические уроки были бы невозможны: С.С. Николаева, В.В. Чипизубова, Н.Е. Незамова, С.А. Данилова, Е.А. Киуру, Н.Ф. Сачкова и конечно же классные руководители и учителя начальных классов.

Кто знает, может из этих рисунков и почерпнут свое вдохновение создатели мультфильмов, как это было в прошлом году.

В следующем номере мы предоставим вашему вниманию саму сказку и самые лучшие иллюстрации к ней.

Аят САТАРОВ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭВЕНКИЙСКИХ ПОДВИЖНЫХ ИГР В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Жиганский район с 2008 года является национальным эвенкийским районом Республики Саха (Якутия).
Физическое воспитание ребёнка в условиях учреждений для детей дошкольного возраста является важной и ответственной задачей общественного воспитания, т.к. все дети, начиная с самого раннего возраста, должны расти здоровыми, крепкими, гармонически развитыми. Именно в дошкольном детстве формируется здоровье, общая выносливость, работоспособность, активная жизнедеятельность и другие качества, необходимые для всестороннего развития личности.
В старину наши предки, и стар, и млад, любили свои национальные эвенкийские игры, в процессе которых решались задачи нравственного, умственного, эстетического воспитания. У детей развиваются умственные способности, восприятие, внимание, пространственные и временные представления. Бережно храня живое наследие дедов и отцов, эвенкийский народ вносит в него новое содержание о переменах в жизни, и сейчас создает новые сказки и песни, игры и состязания.
В нашем детском саду «Ёлочка» с. Жиганск, большое внимание уделяем региональному компоненту, эвенкийской культуре, обычаем нашего народа. Составили комплекс подвижных народных эвенкийских игр « Киликат», «Мультах», «Коршун», «Вылавливание предмета» и т.д., направленных на развитие физических качеств: на ловкость, быстроту, силу, с учетом психофизических особенностей детей старшего дошкольного возраста. Игры используем в спортивных соревнованиях, на праздниках «Бакалдын», встрече первого снега «Синилгэн».
Разработали комплекс общеразвивающих упражнений с имитационными движениями охотника, например, «преследование оленя», «зверя», «метание аркана».
Такие имитационные упражнения так же используем при проведении занятий, развлечений, спортивных досугов, таким образом, дети познают традиции, навыки охотника.
При проведении таких мероприятий, обязательно используем эвенкийские песни, танцы.
Таким образом, эвенкийские подвижные игры испокон веков являются неотъемлемой частью художественного, физического воспитания, учат ребенка быть добрым, трудолюбивым, любить природу, гордиться своим родным краем.

Анна ШАДРИНА,
инструктор по физической культуре
с. Жиганск

АРКТИЧЕСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕСАНТ В СЕБЯН-КЮЕЛЬ

25 марта успешно завершился первый арктический педагогический десант в рамках проекта Якутского педагогического колледжа «Педагогическое сопровождение кочевой семьи».

Преподаватели Александра Петровна Таркова (родной эвенский язык, учитель начальных классов), Маргарита Гаврильевна Федорова (учитель начальных классов, психолог) вместе со студентками Дарьей Сидоровой, Светланой Яковлевой по приглашению администрации МО «Ламынхинский национальный эвенский наслег» с. Себян-Кель Кобяйского улуса (глава Таисия Васильевна Кейметинова, заместитель главы Людмила Васильевна Бурцева) и местной школы (директор Иван Никифорович Кривошапкин) в течение четырех дней провели разноплановую работу: семинар по педагогическому сопровождению кочевых семьей, олимпиаду по эвенскому языку среди учащихся начальных классов, курсы для учителей по реализации ФГОС, профориентационные беседы со школьниками и молодежью по специальностям ЯПК, мастер-классы по стандартам World Skills, психологические консультации.
Кроме общепедагогических тем, Александра Петровна Таркова провела разъяснительную работу по анализу нормативных документов о развитии традиционной отрасли, касающихся кочевых образовательных учреждений, организации быта и хозяйства арктических улусов. Примечательно, что впервые на педсовете, по инициативе наших преподавателей, кочевые семьи встретились с педагогическим коллективом школы, где были обсуждены ряд проблем. По отзывам представителей кочевых семей, педколлектива, получилось плодотворное сотрудничество, намечены пути дальнейшей работы.
Курсы по реализации ФГОС посетили учителя не только начального звена, но и среднего, старшего звена. Были посещены с последующим анализом более десятка уроков и занятий по внеурочной деятельности.
Приятно удивила созданная в школе комфортная языковая среда – учителя, включая директора Ивана Никифоровича, свободно общаются на эвенском родном языке. Уровень знания родного языка выше среднего, видно, что учителя бережно относятся к языку, прилагают все усилия по сохранению и развитию языка.
Нас встретили радушно, истинно с северным гостеприимством. Организовали великолепный отдых, создали все условия для работы, показали свои достопримечательности. Учителя, представители кочевых семей выразили надежду, что такие десанты будут системными. Пожелали, чтобы в следующем году в составе десанта были представители дошкольного, физкультурного отделений.
На наш взгляд, такие семинары для не имеющих педагогическое образование матерей кочевых семей, чумработниц востребованы, проясняют основные вопросы воспитания, обучения во время кочевья.
Как показала практика, весьма необходимы, своевременны индивидуальные психологические консультации. Учителя также получили необходимую методическую помощь, ведь не все учителя могут выехать в центр по причине ограниченности транспортных и финансовых ресурсов.

Естественно, что одним десантом не решить острые проблемы кочевых семей, но Якутский педагогический колледж вносит свой посильный вклад в дело сохранения и развития языков малочисленных народов Севера, повышения квалификации учителей на местах на системной, постоянной основе.
Данный проект разработан на основе многолетнего опыта нашего Колледжа по сопровождению кочевых семей, по инициативе Александры Петровны Тарковой, много лет посвятившей работе по возрождению и развитию эвенского языка. Проект будет продолжен, выявлены направления работы, уточнены проблемы, которые необходимо решить.

Отметим, что благодаря энтузиастам, душой болеющим за кочевую семью, неравнодушным руководителям Ламынхинского национального наслега Таисие Васильевне, Людмиле Васильевне состоялся десант. Слова благодарности также выражаем директору ЯПК Ирине Павловне Любимовой, оказавшей всемерную поддержку проекту.

Александра ТАРКОВА,
Маргарита ФЕДОРОВА,
преподаватели ГБПОУ РС(Я) «Якутский педагоический колледж имени С.Ф. Гоголева»

КОГДА ПОЕТ ДУША

Музей музыки и фольклора народов Якутии чествовал Акулину Петровну ТРАЙЗЕ-Нулгынэч с открытием персональной выставки «Мыргыму икэн…» («Душа поет…»), сопровождаемой презентациями одноименного аудиодиска, куда вошли 21 (!) родовых и ее авторских песен на эвенском и якутском языках, а также трёх короткометражных мультфильмов на сюжеты сказок, услышанных Акулиной Петровной из уст дедушки Перинэ на эвенском и русском языках: «Чаамыкчаан ньаан кулаар» («Мышка и чайка»), «Чаамыкчаан ньаан дыликэн» («Мышка и муха») «Чаамыкчаан ньаан ҥуличан» («Мышка и лиса»).

Музей чрезвычайно ценит поддержку Акулины Петровны. Она – истинный патриот своего народа, человек, душой болеющий за изучение, сохранение и популяризацию научных и народных знаний о традиционной культуре, обычаях и обрядах эвенов! Поэтому всегда с радостью делится своими знаниями, умениями, идеями, мечтами.

Коллектив музея прекрасно помнит, как по ее инициативе в 2010 г. в стенах Музея впервые открылся и до сегодняшнего дня работает, набирая силу, руководимый ею эвенский этно-фольклорный клуб «Һярму һээдьэн».

Историческими стали даты 2011 года, когда впервые в г. Якутске с подачи А.П.Трайзе и поддержке Музея были реконструированы и возрождены эвенские календарные праздники: 6 февраля «Встреча Солнца» (КФЕН, СВФУ) и 4 июня (в местности пригорода Хатассы) – «Цветение тундры». Они с тех пор стали ежегодными крупными мероприятиями республиканского масштаба. При этом Музей всегда напоминает, кто именно стоял у истоков возрождения этих праздников – это она – А.П.Трайзе, чьи инициативы всегда поддерживает эвенский народ.

Если кратко изложить наш совместный отчет: её костюмы, неповторимые уникальные изделия из светло-голубого бисера украшали музейные выставки «Мотивы Севера» (2012 г.), «Тусли, тусли аингу» (Беги, беги быстроногий олень) (2014 г.), «Нэлкэр Молала» («Весна в тундре») (2015 г.), «Поэзия Севера» (2016 г.). С 19-21 марта 2018 г. в ДДН им. А.Е.Кулаковского клуб «Һярму һээдьэн» совместно с нами приняли участие с выставкой «Узоры Арктики» в III Межрегиональной выставке-ярмарке «Мир Арктики-2018» в рамках мероприятий VII съезда КМНС РС(Я).

В 2014 г. музеем на видео зафиксированы мемуары Акулины Петровны о себе, затем сказки, которые сегодня стали мультипликационными фильмами. В 2016 г. по совместному проекту с Колледжем культуры и искусства были записаны родовые и ее авторские песни, которые мы преподнесли А.П.Трайзе и ее сородичам как подарок. В прошлом году практиканты-дипломники ЯККиИ создали музейные видеоэкспонаты «Музыкальные инструменты эвенов и эвенков» и «Традиционная одежда эвенов». Конечновсе это благодаря одному из главных информантов – Акулине Петровне, знатоку фундаментальных основ эвенской культуры.

С прошлого года она помогает музею в реализации проекта для городских дошкольников «В гостях у коренных народов Якутии». И музей для нее преподнес плоды совместной деятельности. Юные музейные волонтеры, юные пропагандисты традиционной культуры коренных народов Якутии, воспитанники детского сада «Парус» – экспериментальная якутоязычная группа «Кюнчээн» – на эвенском языке исполнили ее авторскую песню «Чукачаан» («Птичка»), которую она сочинила в 90-е годы. А также дети исполнили эвенский круговой танец «Һээдьэ» слова, которые Акулина Петровна специально написала для них.

Так многогранен талант нашей Акулины Петровны, что сегодня не только открытие ее персональной выставки, но и презентации аудиодиска и трех короткометражных мультфильмов.

После просмотра мультфильмов гости поздравляли героиню вечера, были намечены новые проекты и планы, в реализации которой обещали помочь общественная женская организация «Северянка» и земляки Акулины Петровны. Мероприятие прошло как генеральная репетиция к юбилею А.П.Трайзе, которое состоится в октябре этого года.

За большой вклад в возрождение, сохранение и популяризацию традиционной культуры коренных народов Севера были вручены благодарственные письма: Министерства

культуры и духовного развития РС(Я), Ассоциации эвенов РС(Я), Общественной женской организации «Северянка», от соорганизаторов вечера – Якутского колледжа культуры и искусства и Национальной библиотеки РС(Я).

Вечер украсили своими выступлениями: племянник А. Трайзе, известный в республике певец, звезда якутской эстрады – Дмитрий Лебедев со своей семьей, студенты Якутского колледжа и культуры, этно-фольклорный клуб «Һярму һээдьэн», фольклорные коллективы «Индигир», «Хопто», «Аймулдан» и др. Теплый вечер был завершен круговым танцем эвенов «Һээдьэ». Музей выражает огромную благодарность гостям и участникам сегодняшнего вечера.

Мария КОРНИЛОВА, заведующая отделом образовательных программ ГБУ РС(Я) «Музей музыки и фольклора народов Якутии»

К СОРОДИЧАМ В УСТЬЯНУ

По приглашению главы Уяндинского кочевого национального наслега А.З. ЛЕБЕДЕВА знатоки и носители эвенской культуры побывали в Усть-Янском районе

"Наша миссия – возрождение хороводного танца Һэдьэ по всем улусам республики, передача молодому поколению традиций эвенского хоровода. Вот недавно мы съездили в Усть-Янский район и провели мастер– класс в школе поселка Депутатский", – рассказала нашему корреспонденту Аксинья ЕФИМОВА.

ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА ЭВЕНОВ

Для эвенов, как и для других северных народов, олень – не только ездовое животное. Его шкура, мех и ровдуга являются едва ли не главным из материалов в изготовлении одежды. Зимнюю одежду шили из шкур оленя, летнюю – из ровдуги. Ровдуга – это хорошо выделанная оленья кожа. Из тоненького, нежного меха новорожденного олененка (пыжик) шили одежду для маленьких детей или подклад для зимнего кафтана, шапки, рукавиц.

Современный образ жизни изменил одежду коренных народов. Сейчас оленеводы, охотники предпочитают носить какой-нибудь брендированный, к примеру, канадский охотничий костюм. Но шапки, рукавицы, и обувь все же остаются традиционными. И только детская одежда не теряет своей актуальности. Ведь всем известно, что теплее оленьей и бараньей шкуры не найти и не придумать.

Детская одежда эвенов не сильно отличается от одежды взрослых. Единственное, что есть у детей, и нет у взрослых – это ночака: зимние комбинезоны. Шьют их из бараньей шкуры или из пыжика. Покрой ночака не сложный, рукава свободные, открытые, у щиколоток есть завязки. Такой комбинезон носят мехом внутрь. Есть еще одна разновидность комбинезона – эмэкэн. Эмэкэн отличается тем, что шьют его исключительно из пыжика. Рукава и штанины открыты, ребенок может брать предметы и играть. Еще одна деталь, сзади комбинезон чаще остается открытым для удобства ребенка. Так малыш учится справлять нужду самостоятельно. Конгэ – меховая шубка из бараньей шкуры с зашитыми рукавами, носят мехом внутрь. Длина шубки чуть выше колена. Подол украшают тонкими полосками яркой ткани, запах обычно с запасом на завязках или на пуговицах. Мука – шубка с открытыми рукавами из белых, пестрых шкур оленя, длиной выше колена, красиво обшитая меховой мозаикой, с бубенцами. Носят мехом наружу. К такой шубке прилагаются такие же меховые штаны истан мука, к низу штанин пришиваются завязки. Этот своего рода костюм, надевают в сильные морозы во время кочевок. Унта – торбаса, материалом служит камус снежного барана, верх торбасов украшают меховой мозаикой, бисер для детской обуви обычно не используют. Унта мурун – торбаза, высотой до паха. Шьют из камуса годовалого оленя или из камуса снежного барана, но оленьи торбаза смотрятся эффектней. Дотапан – меховые чижи, исключительно из шкуры барана. Такие чижи теплей и мягче нежели если их изготовить из оленьей шкуры. Авун – шапка, детские шапки делают из пыжика, дети постарше носят лисьи, беличьи или заячьи. Кукатан – рукавицы, если материалом служит ровдуга, то подклад к рукавицам шьют из пыжика. Если шкура оленя, то предварительно ее состригают.

Итак, это был небольшой обзор детской одежды, в следующих номерах мы продолжим наш рассказ о предметах быта эвенов.

Марина БЕЗНОСОВА,
студентка СО ИЯКН СВФУ

ЭГДЬЭН СЦЕНАЛА «МЭРЛЭНКЭ»

Эври миир биагдун эвэды фольклор ансамблин «Мэрлэнкэ» ӈунмирды гэрбэи бибкуринэми Якутскила ӊеллеттидьи дьуткий мэринни. Тунӈан куӈал, ньуӈэн ӊааҕдыл ооникан дысуттэп. Эрэк куӈал ансамбльла далбула ииритэн, дьуллэ эгдьэн сценала эчэл ньеӨр, теми би ӊооч нуӈрив куӈалдук, эгдьэн сценала ньеӨми ӈээлэлдьир геӨми. Тараӈу куӈачалбу манрутта, эстэн ӊээттэ элэчэндьур икээр, кеплэттэ, дьонтуралбу таӈра, ньимкарбу эвир.Би ӊооч ерэӈчирэм тадук.

Мутту ньан эгдьэнь бэлрэ Себяндук студел ансамблитан “Аймулдан", ӈунэмэчимӈэтэн Дария Мартынова, куӈа биӈсий “Мэрлэнкэду” икэмӈэ,кеплэчимӈэ бисин. Ӊурэгэлти айра. Ноӈардутан чээлэдутэн эгдьэн тэкэн! Дьулэски-дэ тачимур бэлмэтникэн биддьип мулгаттам.
Ньока теерэӈэн адыкун таӈулкан ӈунмирэлни ӈуунэмэчимӈэлтэн А.В.Кривошапкин, Л.С.Иванова, К.В.Роббек, В.И.Шадрин, Н.Д.Сметанина эвэн ӊурэлбэн эгдьэнэч теруттивур,теӈкэривур ичукэн. Мут тарич ӊоокнарап. Себяндук дьаанилти ньан эгдьэнэч террэ. Ӊагдыӈалти В.А. Иванова, А.А. ньан Т.А. Кейметинавал,
Елена, Степан Степанович Кривошапкинал, Ек.А. Кривошапкина, Ел.А. Кривошапкина тадук-та ӊеентэл. Эримкэтти комиссия эвэды тэргэс оилбут,балданӈа теерэмут, фольклору ӊолбучиддывут ӊэрвиӈтэр. Тар биникэн фольклораӈат адыкуман, оҕыӈат тикэрэп бисивэн геенэ. Репертуарлавур дьулэски фольклору ӊойалтадакут геенэ ньан.Тарав мандудьип. Тар биникэн тикэрэп кейэчимӈэ фольклору этин унур, этин ӊэррэ кэньили. Баар тарав долчидавур, кейэттэвур. Тарав фольклору долчиникан исучэ бэй-ньун унудьин, долчидьин. Тарал тик ӊааҕдыльньун. Куӈал эстэн унумса. Тар-да бисиклэн унурил куӈал бидьир, исудьир, тачин бипкэч би мулгаттам. Татками-ньун ай бидьин.
Ӊэрвиӈтэри, айаври, мулаани ансамблиӈди ”Мэрлэнкэду” дьулэски-ньун гуусэктэн,ньэӊэлкэн бидэн эйэттэм. Куӈакар, мандулда! Дьаанилтан теручэлдэ! Аймакань!
Би-дэмэр «Мэрлэнкэ-ду», тарав тэгучэ Ольга Никифоровна Кейметинова гэрбэвэн ӊорудай мулгаттам.

Зоя СТЕПАНОВА,
НЭФА “Мэрлэнкэ” текэрэп ӈунэмэчимӈэн

НОНАП ӊОННҒАЧАМ БАКАЛДАДЬАК

Обрядовый праздник встречи первого оленёнка в Себян-Кюеле проводится ежегодно. Цель этого мероприятия пробудить интерес к оленю у подрастающего поколения, обогатить знание об олене, воспитание будущего оленевода.
В этом году прошли конкурсы по номинациям "Знаток оленёнка", "Знаток снаряжений оленевода", "Лучший стих об оленёнке", "Знаток узлов".

ӊОННҒАЧАН

Гудьэй кетлэн ӊоннҒачан
Эньми ӊатлан тогаттан.
Инэӈу коӈдас екникэн,
Ӊулэврэн-дэ,ӊуклэврэн.

Гудьэй кетлэн ӊоннҒачан
Исудэй гееми ӊуклэли.
Эгдьэн,эӈи оодни,
Ӊойав бэйу айдаи.

Мария КРИВОШАПКИНА
8 класс ӊупкуттин.

ӊОННҒАЧАН

ӉоннҒачан гудьэй гиачаму
Ерэлдэвкэнни муту чэлэвут
Эрэк теерлэ балдаридьи
Исули айаври ӊоннҒачаму
Ӊинду эгдьэн Эскэн!

Никита КРИВОШАПКИН,
6 классу ӊупкутти.

Эври билээн аткиканни дулакандун мут стадалдулат нонап ӊоннҒачан балдаваттан. Нонап ӊоннҒачам бакалдари эвэн томан тиитэрэптук бисни. Эрэк мутту орам иргэтникэн ииндьиддылду, ӊоо ерус. Ӊойа ӊоннҒачан балдаридьи, исурэкэн, эрэк мут энэйэ оорит ньэсэт, тиэми нонап ӊоннҒачам ӊиргэтникэн бакалдаваттап.Эррочим Сэбээндула уруканчат гораллан, тик аннҒантан тарав ньэккеттэп.

Эрэв анӈану эррочин ӊэбдьэк ӊойа икэлкэн,дьонтуралкан, иэсчимэчэкэлкэн иэлтэнни.Мут ӊурэлбур орам одьадатан, теенкэдэттэн ӊупкучиннэт. Амаргаг анӈанилду ӊипкатми, оранти ӊооч адыкулбан. Ооча-да ӊаари несэҕчэрдук адыкулбар. Тарак мутту наавуси. Ач орна ооми эвэн оон ииндьин? Ӈунмир-дэ орньун емэтту бэрибэндулэй исчин. Тачин эдэн бис касагникан мандучаннат, нөсэҕчэӈэлбур таас айавдатан,
одьадатан,ӊойалтадавур мандуттатан таткачиннат. Ай оралчимӈа иадьи ӊаам? Ноӈан орални бэргут, эӈси, ӊойа бивэттэн. Оранду ньэкри дьоданални-да ай, чакути, гилбати бивэттэн. Тиэкэрэп ӊурэлти орам эникэн аавдатта, посёлокла биддил бис, дөмӈэтки төөтэмси-дэ биси-клэвур туркуттил бис. Эвэн ӊулэн бими,этиклэй-дэ ӊулгэвэттэ,орам муичэннэн, оралчимӈа бинивэн ӊааннан.
Ӊупкучэклэт орам муитти предмет “оленеводство" бисни. 11классу мудакрил таду экзамем дьавукаватта. Теми тарав гиавдатан, бэлми иэсчимэчэкэлбу оорап. “Оралчимӈа дьоданалбан ӊаавай", “ӊоннҒачам ӊаавай", “ИннҒирэлбу ӊаавай", ӉоннҒачам дьоонтунду "иэсчимэттэ куӈал.Эду аидмаратан,ӊаваитан бисин Данил Неустроев (8класстук), гиа оорин – Мирослав Степанов (6 класстук), илис оорин Александр Неустроев (11класстук).Дьонтуру дуканду эттин Никита Кривошапкин (6 класситук), гиа оорин Мария Кривошапкина (8 класстук), илис оорин Георгий Кривошапкин (6 класстук).Ӊоо аит ӊоннҒачам эскэчэл куӈал. Эррочин ӊэбдьэнь, наадалкан иэсчимэчэкэлбу тиинин ӊупкучимӈэ Клим Николаевич Кривошапкин, ноӈан орам таткаттан куӈалду. Куӈалбу ӊидутчэлбу ӊупкучимӈэлбу Надежда Петровна Захаровав, Саргылана Ильинична Винокуровав илкэнэп. Эрэк ӊэбдьэкту бэлчэ ӊупкучимӈэду Екатерина Васильевнаду, Евдокия Валерьевнаду, ӊупкутти куӈалду Аяврина Ефимоваду, Вероника Старковаду, Егор Никитинду тэкэн бидэн.Иэсчимэчэкэлбу ээримкэтитэн Иннокентий Дмитриевич Бурцев (Гуп "Себян" зоотехникан), Ульяна Афанасьевна Осипова (УСХа гургэвчимӈэн), ЕвгенияАнатольевна Варавина (Сэбээн нөсэҕчэрни ӈуунэмэчимӈэтэн), Евдокия Валерьевна Степанова (Куӈалбу иргэчимӈэ).Ӈунмирды эвэды фольклор ансамблан "Мэрлэнкэ " эрэв ӊэбдьэку ӊидуттин ньан. Ньучидыван ӊэбдьэку ӊэнурин Екатерина Иннокентьевна. Эвэдывэн би бэйдьи ньэкрив эрэк статья авторан.

З.А. СТЕПАНОВА

Сэбээн билэкэн

ЯЗЫК ЭВЕНОВ НА СЪЕЗДЕ ПИСАТЕЛЕЙ

26-28 марта в городе Якутске прошёл съезд молодых писателей. В секции коренных народов приняли участие четырнадцать человек, семеро из них участвовали очно. Вниманию известных писателей были представлены стихи, сказки, критические статьи, анализ повестей Андрея Кривошапкина.

Предлагаем вашему вниманию стихи **Марины БЕЗНОСОВОЙ-Келаҥа** и сказки **Петра НЕУСТРОЕВА**, прозвучавшие на мероприятии писателей.

Дөр мяр нюҥэн нян дөр мяр дяпканду оври ечэн бягду Якутскайла носэгчэр дукамҥал съезд бичэ. Мян дигэн эвэды дукамҥал эмчэл. Дөнтуралба нян нимкарба таҥалра.

НЭЛКЭНИ

Инэҥи нямаласнан,
Инэҥи ҥонамаснан,
Иманра унялҥалран.
Хемтэ херэн кубутич,
Мо эеснэн эмкэргич,
Дэтли нергэт гилталран,
Оран тарав тавалран.
Тавли, депли, манрули!
Немэтэс эгден одан
Текэт нөчэ хедин-а,
Чулбанакан один-а,
Иргат этлэн дэгэлрэ,
Бэргэдэвур манрулда!

ОРАРБИ ГЭЛЭЛРЭМ

Орарби коеттэку,
Мэргэму нямаллоттан,
Ханиму иниллоттэн.
Гэлэ, гэлэ, гудее!
Орарбу мину хокна,
Дэпкикэн кояласна,
Минтэки коечэснэ,
Дагрит хекна, илатта.
Мэддэ, такра хуннивур.
Чоргуэмнин чобанра,
Ховдитан кенялланнра
Таҥнятан габаласна.
Эмнэ, туттэ, чакапта.
Дютки улбун, илатта.
«Хи-дэ эмни бокали
Эди хуптур манрули»
Гонигчин. Тачин улбун.
Мэргэму хокаҥчивкан,
Ханиму орэҥчивкэн.

ХЭДЕКЭН

Хи-дэ, би-дэ, ноҥан-да
Омэрту хэденэдип.
Хэтэкэндип, инилдип,
Икэнэлдип, эвидип,
Нөргэнэдю дёҥидип.
Хэдев хокан хэбденэп,
Хэдев хокан аяврап.
Хи-дэ, би-дэ, ноҥан-да
Мут өмэрту хэдедип!

БАКАЛДАМИ

Аич бидип бакалдадип,
Аич бидип икэнэлдип.
Инилдип, укчэнэлдип.
Он бичэвур дёмкатчип,
Он бидэвур хиргэтчип,
Аю төрэм төрэдип,
Аю бинив хиргэтчип.

ХУННҤЭ

Хуннэ мэнкэн бинилкэн,
Хуннэ мэнкэн мэргэлкэн,
Ноҥан мэнкэн нулгэддэн,
Ноҥан мэнкэн бивэттэн,
Хякитал нюритутни
Едунь мэнкэн едаддан,
Эдэтэн набдаласна,
Эдэтэн наглаласна,
Мэргэми хиралдакан,
Мэргэми набуракан,
Хякиталба моннаран,
Хякиталба тулдакран,
Ирэтэлбэ илчаран,
Ирэтэлбэ монҥаран,
Тадук хэтьми дэрэмкэн.
Мэргэми тадук ай он!
Нянда хокнан бинии,
Ирэтэлбэ елдалран,
Нюритутни едалран,
Хумкэттэн нивэтэлнюн,
Укчэнрэн ораталнюн,
Невтэнкэннюн икэнрэн,
Ининэлрэн хэбделрэн,
Мэргэнни нэриснэн,
Мэргэнни нумакаснан,
Дагриткан эркэсэснэн,
Хиралчаи омнаснан.

Марина КЕЛАҤА

Неустроев Петр Дмитриевич родился 3 августа 1942 года в семье кочевника Неустроева Дмитрия Николаевича в с. Тополиное Томпонского района. В настоящее время живет в с. Себян-Кель Кобяйского района. Пишет стихи, сам же сочиняет к ним мелодии. В 2008 году вышел сборник стихов «Оралчимна омолго икэ». Также Петр Дмитриевич пишет сказки на родном языке. Представленные сказки написаны на диалекте эвенского языка, бытующего в с. Себян-Кюель.

БУЙУСИМҤЭ ОМОЛГО АРИҤКАДУК ООН ДЭРИҺИНЧЭ

Өмнэкэн буйусмҥэ омолго сисэчэн долбанив дьулай эмэргэддэкэн, амаргит ариҥка омолгон боканидьи дараан гиркача, тарит ноҥандук улгимичэ: “Син ядук ҥэлгэрэнди?”. Таракам омолго дьомкаттидьи гөөнчэ: “Би эгдьэнэк ҥэлриву имсэлкэн улдэдук, ньан имдэлкэн алаадьидук”. Аринка омолгон эгдьэнэч мянча, тарит гөөнчэ: “Як тэдьэн, бэйдэ эмнэн тэдьэр, имдэлкэн улдэдук, ньан имдэлкэн алаадьидук бэй ҥэлривэн тавар элэкэс долдарам”. Тар сөрэтникэн омолго аринкадук улгимичэ: “Сии-кэ ядук ҥэлгэрэнди?”. “Бии эгдьэнэт ҥэлриву ҥонамач сиэчэ ичактук”. Омолго дьулайи исриди тоҕу оҺоку милтэрэ дуручэ, тарит инэкйэ улдэв екэлэ нээчэ, тарит оҺокло тээвчэ. Аринка омолгон дьуу уркэлэн эвэнки тэвчэ, тарит гөөнчэ: “ Дьэ бии эрэв долбанив сину дьэбдьим, синмач улдэҥи дьэпчэлэс тарит бэйус дьэбдьим”. Омолго яв да эчэ гөөн, он аринкадук чилборкикдайи дьоомкатникан бичэ. Тоҕу ньан оҺокло чипчиникан дуручэ, ньөөринчэ, дьуу Һөкэкиэ ооча, тарит дьуу уркэвэн омолго эгдьэнэч ааҥача, тарит оҺоктук улдэлкэм екав гаридьи улдэҥи мээкэтникэн эмэм икирилкэн улдэв төөрлэ тикукэмҺэн ооникан тараҥи төөрлэ этлэн тикрэ аринка миирэн ойлин бөөдэлдьи сээкиҺинчэ, тараҥан тэллэ илэгул тикчэ. Омолго тараҥи сулуҺмэн ооникан сотарандули аҺун чиктидьи тутэлчэ бичэ, тар тутэтникэн соя ичикилкэн дьупка доолан туУҺанча, аринка сулутникэн тадук сөрчэ, тарит гөөнчэ: “Дьэ сину тадукур Һинмач ньөөвдьим”. Тачин гөөнидьи сөрөҺөнчэ. Аринка гору

эчэ биҺэ ҥэнээддьин эмчэ бичэ, тарит кунича: ”Эрэ имсэлкэн улдэ р-р-р”, – гөникэн омолго ойлан ноодача. Омолго тарав наҥтиҺинча, ҥэнээдьин дьэбэҺэнчэ. Аринка ньан сэрчэ, тарит имдэлкэн алаадьив умуридьи ньан омолго ойлан ноодача, омолго тарав ньан нантиҺинча, тараҥи ҥэнээдьи манча. Тадук ньамҥалтан ҥэрилчэ, ҥэриндук аринка ҥэлгэрэчэ, ҥэнээдьин ачча ооча, омолго дьупкандук дьөлуридьи ньөөридьи дьаалдулайи сөрчэ бичэ. Тадук эвэски аринкав эчэ иттэ.

АРИҤКА ДЬУГУЛИН НИМКАН

Иду бидэнэн, ок бидэнэн эсни савра, өмэн тоорду, өмэн энэйэ бэй тэгэтчэ, тарак бэй өмэн сунадьалкан бичэ, мэнни орам таткаланни, буйум, уйамкам маалании, эрэк даалила тэрэкэлэни гэрбэ ачча бичэ, ген-да мэр ньаан сунаадьамдаҺи бичэ, бэйэн нулгэникэн чоорайи илуникан, тачин нулгэвэтникэн бивэтчэл. Этипт дэмэр яв да эчэ ньэккэрэр. Тачин аҺум гору тэгэттҥэтнэн эсни саавра. Анҥантан идук-тадук эҥэйэ бэйэл омолголтан, тарак бэй сунаадьбан улгимими эмгэрэчэл, асаткан дамар авагалдун да тоорэми эчэ бааврар сундулэ сордьиннэдук аринкала сордьим гөннэчэ. Омолгол салдьиридьур сөрээнгэрэчэл. Өмнэкэн тарав төрэм аринка омалган долдача, тадук тар асаткадулэ эмчэ, эмридьи сатлан илачча, таракам асаткан аринка омолгадукун улгимичэ: “ҺИ ями миндулэ эмэнди?”,-гөөнчэ, таракам аринка омолгон гөөнчэ: “Сии эҥэйэ бэйлэ сөрдьиннэдук аринка омолгон мерэндьим гөөнивус долдаридьи. Сии мэргэмус мэддэйи гөөми эмрэм”,-гөөнчэ. “Сии миндулэ эмрэкэс бөдэлдэкус-диллас истала ай ойу тэтудьим. Яв да эникэн ньэкрэ бидьиндьи, элэ сии дэмэр бэкэтбэн бэйдьи ньэккэриндьи. Ирав-тарав бэйэс овранди ни да эсни төөдиттэ. Дьэ тарав он гөндьиндьи?” – гөникэн илатча. Таракам асаткан гөөнчэ: ”Дьэ сии аҺун чикти бисэнди, кинкивус саарам”. Таракам аринка омолгон гөөнчэ: ”Сисэчин ньөлтэн иидэкэн бадьикар ньөлтэн сиэрилэн истала төру дьууркэйэ эрэлникэн эмгэрэрэм”.
Асаткачан өрэлдэсмэн ооча: ”Дьэ минду тарбачан чикти гя наада, бии көтлэн качикалкан биьэм, тарак качикан унапандук-да көтлэн, синкэн дикэнни бидьин, тарак качикан илан долбанили эмэн анҥанинан оодьин, тарав качикам илан долбанили бадикар ньөлтэн сиэддэкэн сии эмрэкэс тииндьим, тар качикам сэпкэнидьи умурэкэс-тэкэн синдулэ мерэндьим”, – гөөнчэ. “Тиэк сөрли, айич суклэли" айич дьэпли, илан долбанили эмҥэнди, бадикар ньөлтэн элэкэс сиэддэкэн” – гөөнчэ асткан.
Дьэ илан долбани омалча, аситкан-да, аринка-да омолгон авачал-да эникэн айич дьэптэ, эникэн айич суклэр эрэгэр тарав мулгатникан бичэл.
Ариҥка омолгон асаткан як урэчэн тардин көтлэн качикалкаван бисивэн дьоосчими туркучэ. Асаткан да-маар яв тиинэйи бэйэн да эсни саар, дьөрбу долбанив бисиндьи асаткан упэлэй сөрчэ, асаткан упэлэй оон бисивэн бөкэтчэмэн укчэнчэ. “Гэ тарак як мулгачанти бидьин, ката айич дьэпли, тарит суклэсли, яв оннавус бадьикар мэтудьим”,– гөөнчэ упэн.
Бадьикар элэкэс геван седдэкэн асаткам упэн мялуча, тарит гөөнчэ: “Мину айич долчими, тиэк дьуулай сөрөтникэн синтав тавникан сөрли, тарит чоорала иими аангидалан, ач дола мунгэрэв нээли, тарит да-мор тар тавданҥи синтав дьэпникэн алатли, урэс кэбдэрдьин, тадук эдьи ҥэлрэ. Тарит аринка омолгон эмрэкэн, тар нээдэҥи мунгэрэлэ амҥаван аанаридьи тар доолан мукээли, тарит улгимили: “Сии долгандигу эрэк доолан як тиктэн?”. “Инҥэ доолдарам”, – гөөндьин. “Сии-дамар итли”, – гөли. Ноҥан иччэлэн “Илэ як тикчэ?”, гөөникэн улгумили. “Як да ачча”, – гөөндьин. “Тарак суптунди, сулули, боканидьи минду умули”, – гөөли.
Дьэ илан добани гору эчэ биҺэ, ҥэнээдьин елтэнчэ. Энилээн ньөлтэн элэкэс сиэддэкэн аринка омолгон эмэвэҺэнчэ, ииридьи гөөнчэ: “Гэ качикамус итнэрэм аҺун-ка чиктиван?” – гөөнчэ. Таракам асаткан илридьи мунгэрэ амҥаван анҥаридьи тарак доолан мукээчэ, тарит мунгэрэ амҥаван дасча, илридьи дьэгэнтэки эмридьи гөөнчэ: “Сии долданди-гу мунгэрэ доолан як тиктэн?”. “Инҥэ долдарам”, – гөөнчэ. “Итли яккаа тикчэ?”-гөөнчэ асаткан. Аринка омолгон тарав мунгэрэв анҥаридьи гөөнчэ: “Як-да ачча, уннҥэн бисни,бэйэн ачча”. Асаткан тарав-ньюн алатча: “Гэ сулули, боканидьи минду умули”, – гөөнчэ асаткан.
Аринка омолгон мунгэрэв гаридьи авдири тоган сутаккиривчинни эмнэкэйэ ачча оча, асаткан ариҥка омолгон оок эмривэн алатми эникэн суклэр олаткарача бичэ. Гев инэнив бадьикар аран-аран сивраникан чоора уркэвэн арунту аанҥача. Таракам асаткан улгимичэ: “Илэ боканидьи умундьи-гу?”. “Эрэк төру адирада мэрэкиннэм-да илэ-да эсни саавра, амарла уннҥэн-да ачча оотни”,-гөөнчэ аринка омолгон аарутникан.
Таракам асаткан гөөнчэ: “Кирэ минду тарбачан гя ат наадала, минду тэрэкэл гя наада. Кирэ бугин ооли дьөөр ясаллаву эдьи ичур, качикам да эти бокон биникэн өссө мину гягай гадай соопчанди”, – гөөниди дурэдди ялбаннав гаридьи чоора уркэвэн ньуунчэ. Ариҥка омолгон эгдьэнэч салдьуридьи-да айанач бэрипчэ. Эрэк ньимкан таҥридьур унус-ту? Ариҥка омолгон яв эчэ унур.

Подготовила Догдо Асатканни

г. Якутск

АГИКИ ОБЪЯВЛЯЕТ О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ИМЕНИ АФАНАСИЯ МУНХАЛОВА

Арктический государственный институт культуры и искусств приглашает принять участие в Межрегиональном конкурсе детского рисунка «Арт-Мунха-2018. Мой Север» им. А.П.Мунхалова.

Конкурс будет проходить по двум видам искусства: живопись и графика по следующим номинациям: «Экология Арктики» (варианты раскрытия темы: Красная книга Арктики, глобальное потепление, человек и Арктика) «Легенды Арктики» (варианты раскрытия темы: образ героя, борьба добра и зла в эпосах, сказках, мифах и легендах народов Сибири, Дальнего Востока и российской Арктики) «Мои современники» (варианты раскрытия темы: моя семья, мой мир, мои друзья). На конкурс принимаются работы от учащихся общеобразовательных учреждений общего и дополнительного образования, учреждений культуры по трем возрастным категориям: «6-8 лет», «9-14 лет», «15-18 лет». Лучшие работы участников будут представлены на выставке конкурса в г. Якутске. Также они буду презентованы в виде арт-объектов. Завершающим мероприятием конкурса станет паблик-арт, включающий в себя мастер-классы художников для детей и молодежи, представление объектов искусства под открытым небом и др.
Конкурс проводится на средства гранта Некоммерческой организации «Целевой фонд будущих поколений Республики Саха (Якутия)» в рамках подпрограммы «Развитие» целевой программы «Во имя будущего» на 2016-2020годы». Подробнее об условиях участия – на сайте АГИКИ.

Отправка участниками утвержденных организаторами работ, для очного участия в конкурсе, на адрес Оргкомитета: 677000, Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Орджоникидзе 4., Арктический государственный институт культуры и искусств, каб. 306.
Работы для участия принимаются по электронному адресу: Art.Arctic3000@yandex.ru
Конкурс проводится с 9 апреля по 1 июня 2018 года.

РЫБОПРОМЫСЛОВЫЕ УЧАСТКИ В ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ВЫИГРАЛА РОДОВАЯ ОБЩИНА ЭВЕНКОВ

Родовая община коренных малочисленных народов Севера– эвенков «Аркит» (Возрождение) выиграла пять рыбопромысловых участков в Усть-Майском районе РС (Я) в открытом конкурсе по извещению № 141217/4518594/01 от 26.02.2018г. и 19 марта 2018г. заключила Договор с Ленским территориальным управлением Росрыболовства.
Предоставлены следующие рыбопромысловые участки:
1. Р-1 (29)-488 Табунановский в границах: река Алдан, (810000-814000м) левая и правая береговые линии (далее – рыбопромысловый участок).
2. Р-1 (29)-489 Красный Маяк, в границах: река Алдан, (818000-822000м) левая и правая береговые линии (далее – рыбопромысловый участок).
Согласно ФЗ «О рыболовстве» кроме членов РО КМНС-Э «Аркит» (Возрождение) запрещается ловить рыбу на этих участках. По всем вопросам можете обратиться **Трофимову Михаилу Михайловичу** по адресу: 678630, с.Эжанцы, ул.Победы 2, дом.телефон 36-4-68, сот.тел. 8964-425-42-12.
3. Р-1(29)-491 Сордонноох, в границах: река Мая (42000-44000м) левая и правая береговые линии (далее – рыбопромысловый участок).
4. Р-1-500 Хороонноох, в границах: река Мая (136000-138000м) левая и правая береговые линии (далее – рыбопромысловый участок).
5. Р-1 (29)-507 Горби, в границах: река Юдома (82000-92000м) от правой береговой линии до фарватера (далее – рыбопромысловый участок).

По всем вопросам относительно рыбопромысловых участков: Сордонноох, Хороонноох и Горби можете обратиться **Попову Владимиру Ермаковичу** по адресу: 678620, п.Усть-Мая, ул. Строда 45, сот.тел. 8914-296-71-89.
Согласно ФЗ «О рыболовстве» кроме членов РО КМНС-Э «Аркит» (Возрождение) запрещается ловить рыбу на этих участках.

Иван АТЛАСОВ,
глава общины "Аркит"

ЮНЫЕ БОРЦЫ ИЗ ИЕНГРЫ НА ПУТИ К СПОРТИВНЫМ ВЕРШИНАМ

В этноцентре «Эян» Иенгринского наслега в восьмой раз прошел турнир среди школьников на призы главы села Иенгра

В этом году в турнире приняли участие команды из Алданского района (г. Алдан, п. Нижний Куранах), Усть-Алданского района (с. Борогонцы), кроме хозяев турнира нерюнгринцы были представлены командой из поселка Чульман. По традиции приехали участники из других регионов России – в этот раз это команды поселка Таксимо из Бурятии и поселка Чара Забайкальского края.

Вот что рассказала глава села Иенгра **Ольга ИГНАТЕНКО** нашему корреспонденту:

– Турнир мы начали проводить восемь лет назад. Сперва это было мероприятие районного уровня, со временем мы получили уровень республиканского, а несколько лет назад турнир стал межрегиональным. Обычно к нам на турнир едут юные борцы из соседних районов и регионов. Для них это хорошая стартовая площадка проверить свои силы.

– А почему вы выбрали именно борьбу, а не, скажем, какой-нибудь игровой вид спорта или бокс?

– Что касается бокса, то и здесь есть у нас определенные успехи, которые тоже надо развивать. Наши юные боксеры под руководством тренера **Амантая ВАЛИОВА** успешно принимают участие в районных, республиканских, зональных и всероссийсках первенствах. Есть свой мастер спорта – **Роман АЛЕКСАНДРОВ.** Он сейчас учится в Новосибирской школе бокса и является многообещающим спортсменом. Вернемся к нашему турниру. Нашим детям нравится борьба. Иенгринцы всегда отличаются на соревнованиях районного уровня, принимают участие в республиканских и дальневосточных турнирах. Также большое значение имеет подход тренера. Ребята уважают и ценят **Цывана ДАРЖАЕВА**, который на протяжении двадцати лет тренирует юных борцов. Можно с уверенностью сказать, он им как второй отец!

– За это время наверно есть уже определенные успехи?

– Из самых значимых можно отметить участие нашей **Ирины АФАНАСЬЕВОЙ** в российских и международных турнирах, где она уверенно занимает призовые места. Например, год назад она победила в чемпионате ДВФО в г. Владивосток. Также в прошлом году чемпионат Амурской области выиграл **Владимир ДМИТРИЕВ**. Наши юные борцы с успехом участвуют в соревнованиях соседей – Алданского района и г. Тында Амурской области. Например, в Алдане **Паша ГАВРИЛОВ** занял первое место, **Вова ЛЕХАНОВ**, **Костя ЕНОХОВ**, **Наташа КИМ**, **Вика МАКСИМОВА** стали вторыми, а **Азамат ЛЕХАНОВ** – третьим. Это довольно представительные мероприятия, в которых участвуют более 200 спортсменов из различных регионов России. И сейчас наши борцы готовятся к поездке в Бурятию.

– Да, мы следим за успехами Ирины Афанасьевой, и всегда отмечаем ее победы в нашей газете. Сейчас она является студенткой Училища олимпийского резерва и представляет сборную Якутии на турнирах различного уровня. Радует, что борьба в селе Иенгра получила развитие и стали появляться еще больше талантливых юных спортсменов, за успехами которых мы также будем следить.

– Упомянутый ранее Владимир Дмитриев учится в Благовещенске и продолжает заниматься борьбой. Константин Енохов в Алдане выполнил норматив КМС. Список можно и хочется продолжать. Конечно же не все, кто ходит в секцию борьбы, становятся победителями различных соревнований, но ведь главное мы получаем здоровую и крепкую молодежь, пропагандируем здоровый образ жизни. И, кто знает, может из нашего села выйдут еще борцы, которые займут свое место рядом с прославленными именами наших олимпийцев и чемпионов мира, СССР, России.

– Спасибо вам, Ольга Георгиевна, за ваш рассказ. Пожелаем турниру дать достойное начало спортивной карьере молодых борцов!

Беседовал Андрей ИСАКОВ

ЗВЕНЯЩИЙ КОЛОКОЛЬЧИК ОЙКУМЕНЫ

15 апреля в селе Саскылах Анабарского национального (долгано-эвенкийского) улуса в рамках республиканского праздника кочевников тундры «Белые ночи на краю Ойкумены» прошел II Республиканский конкурс красоты и таланта «Цветок Ойкумены».

Всего в конкурсе приняли участие 9 красавиц, представляющих различные районы нашей республики. Аллайховский район представляла **Пелагея НИКУЛИНА**, Алданский – **Валерия ПРОКОПЬЕВА**, Нерюнгринский – **Алёна КОЛЕСОВА**, Нижнеколымский – **Анастасия ВИНОКУРОВА**, Томпонский – **Яна СЛЕПЦОВА**, Булунский – **Уйгулаана СЛЕПЦОВА** и город Якутск – **Юлия КОРЯКИНА**, а также две участницы из Анабарского района: **Федора ТУПРИНА** и **Айталыына АЧИКАСОВА**. Мы встретились с участницей из Иенгры Аленой Колесовой и взяли у нее маленькое интервью.

– Алена, как тебе анабарское гостеприимство?
– Нас встретили в аэропорту обрядом Алгыс. Вручили салума, которые мы развесили согласно нашим традициям. Приветственную речь говорили на эвенкийском языке, что мне очень понравилось – сразу чувствуется, что приехала в национальный район. Нас разместили в гостинице. Скажу, что кров и стол были просто шикарные. На столе были все деликатесы Севера: рыба разного вида, оленина, икра, вкусные кондитерские и хлебобулочные изделия.

– Показали ли вам достопримечательности Саскылаха?
– Да, с утра следующего дня мы репетировали в клубе «Алмаз», а после репетиций посетили районный музей, катались по достопримечательностям на буранах, нам приготовили очень вкусный шашлык. Спасибо нашим кураторами: Чэмэлиине Яновне и Арюне Гонгоровой.

– Расскажи о самом конкурсе. Какие были представлены этапы?
– Сам конкурс проходил в 8 этапов.

1. «Мой мир» – визитная карточка.
2. «Рецепт предков» – национальное блюдо.
3. «Северные узоры».
4. «Моя Арктика» – интеллектуальная викторина.
5. «Талант» – фольклорно-художественное творчество.
6. «Диалог стилей» – дефиле стилизованного современного наряда.
7. «Цветок Ойкумены» – дефиле фантазийного наряда.
8. «Красота Севера» – дефиле вечернего наряда.

Все участницы были достойны победы. Скажу, каждая девушка была хороша по-своему.

Когда все этапы были пройдены и наступил долгожданный, волнительный момент награждения все затаили дыхание… Номинацию «Северная Незабудка» получила Валерия Прокопьева, представительница Алданского района. Представительницы Булунского района Юлия Корякина и Уйгулаана Слепцова получили соответственнономинации «Лунная лилия» и «Изящная хризантема», я стала победителем в номинации «Звенящий колокольчик», а «Солнечной камелией» стала Анастасия Винокурова из Нижнеколымского района, «Нежная фиалка» – Яна Слепцова, представляющая Томпонский район. Наши Анабарские хозяева получили номинации «Снежная астра» – Айталыына Ачикасова и «Полярная орхидея» – Федора Туприна. Участницам вручили цветы, ленты, дипломы, планшеты и серебряные украшения. Победительницей гран-при конкурса и титул «Цветок Ойкумены-2018» стала Пелагея Никулина из Аллаиховского района. Ей торжественно вручили шубу из песца, ленту, серебряную корону, ноутбук, цветы и диплом.

– Разыгрывались ли специальные призы?
– Да, мне, например, вручили две шкурки: песца и рыжей лисы от Общественной женской организации КМНС и Арктики РС(Я) «Северянка» (председатель Татьяна Сивцева).

– Ты приняла участие в конкурсе красоты и таланта. Наверно все время волновалась и думала об участии или все же удалось посмотреть на всю программу мероприятия?
– Конечно же, не обошлось без волнения. Но и программу участницам удалось посмотреть. На праздник прибыли звезды якутской экстрады **Лэгэнтэй, Василий ЕРЕМЕЕВ и Надина ЭЛЬПИС.** Также с выставкой своих фантастических нарядов прибыл художник-модельер, заслуженный работник культуры Мирнинского района **Лев КОЛЕСОВ**. А ведущим конкурса был ведущий «НВК Саха» **Олег КОЛЕСОВ**.

– Смотри-ка, собрались сплошь твои однофамильцы…
– Да, интересная история произошла со мной в Саскылахе (смеется). Дело в том, что моего отца тоже зовут Лев Колесов, и ведущий опять Колесов, и я – Колесова. Прям нашествие Колесовых. Так мы и сдружились там! Я, можно сказать, будто «приобрела» отца и нашла брата (смеется звонко действительно, как звенящий колокольчик).

– Да, это интересное совпадение. Самое главное, вы все сдружились на этом конкурсе. А то ведь говорят, что на разных конкурсах красоты участницы всяко пакостят друг другу…
– Нет, все участницы остались довольны мероприятием. Благодаря этому конкурсу мы все сдружились и стали друг для друга как родные сестрички. Мы помогали друг другу, подсказывали ответы и советовали, что делать. Так что не

удивительно, что даже после окончания конкурса мы продолжаем поддерживать связь и не собираемся расставаться. В Саскылахе добрые, гостеприимные люди. Хотелось бы, чтоб подобные конкурсы проходили как можно чаще!

– Что тебе запомнилось больше всего из конкурса, может, выделишь какой-нибудь этап?
– Когда разыгрывали Приз зрительских симпатий, я не ожидала, что жители Анабарского района так будут болеть за меня, у меня было такое ощущение, что выступаю у себя дома, в селе Иенгра. За их поддержку я им очень благодарна! Когда вручили приз зрительских симпатий другой девушке, то в зале раздался гул, мол, неправильно присудили приз. Но я не расстраиваюсь, главное не победа, а участие.
И благодаря такому душевному мероприятию у меня появились новые друзья со всех уголков необъятной Якутии. Уверена, что они рады будут видеть меня снова, как и я их. Может кто-то из них сможет посетить наши национальные праздники Ҕуктывун и Икэнипкэ, буду рада их принять в своей родовой палатке!

– Спасибо, Алена Львовна, за интервью. Это действительно очень интересное путешествие эвенкийки из самого юга Якутии к эвенкам самого северного Анабарского района. Мы очень рады, что все прошло на высшем уровне и понравилось, как участникам, так и жителям Саскылаха и их гостям.
– Да, это незабываемое путешествие и я даже написала небольшой стих про гостеприимных хозяев:

Дуннэ эмкэр дяпкадун
Бикит Саскылах
илгимадяран.
Эвэнкил, долганил индерэ
таду!
Бикит дагадун бира Анабар
эяндерэн!
Хэгды бира, рахинаил оллол
бихи!
Иманна таду багдарин,
багдарин!
Эхалви, бам аят нирэ.
Сигун таду баран ара.
Ур-тэхэлтэнэ, долбо-кэ
нарипки!
Бэел аял турэнди!
Этэечимнил, бэюмимнил,
олломимнил бихи!
Урэкар киракар, бэюрначир.
Орор кэтэ таду, тухунэчин
хуктыдерэ!

А. ЛОПКУОЙ

ПЕСНЯ ОХОТНИКА

Я с малых лет люблю Таймыр,
Укрытый тундровым ковром,
Здесь родина моя, мой мир,
Мои снега и теплый дом.

Тропу охотничью открыл
Таймыр мне долгою зимой.
Сполохов свет зеленокрыл
Летит, как птица, надо мной.

Земля моя из года в год
Богаче, радостней, сильней.
Жизнь украшая, мой народ
Живет под солнцем новых дней.

И звезды Севера сродни
Кремлевским звездам над
Москвой.
Те звезды — Ленина огни,
Нам виден их огонь живой.

БУЛЧУТ ЫРЫАТА

Уруҥ көбүөр Таймыырбын
Кырабыттан таптыыбын,
Ийэ көрдук дойдубун
Һылаас дьиэлии һаныыбын.

Таймыыр аанын арыйан
Бары булдун бултатар,
Элдэнинэн эймэнгнээн
Һирбин, һуолбун ырдатар.

Күнүм һирэ көгөрөр
Күндү олок тэриллэн,
Дьоллоок норуот олорор
Үйэбитин күүһүрдэн.

Күөк каллаан һулустара
Москва кыыма буоланнар
Ленин эҥэм уоттара
Ыраак һиртэн көстөллөр.

ПЕСНЯ ОЛЕНЕВОДА

К низкому небу на зимней заре
Тянется пар из оленьих ноздрей.
Хэй, хэй, хэй-хээй!

Четко копыта по насту звенят,
Мчат, как на крыльях, олени меня.
Хэй, хэй, хэй-хээй!

Нету на нарте моей сундуков,
Там я не прячу сокровища слов.
Хэй, хэй, хэй-хээй!

Песни в дороге мои рождены,
Добрые ветры им. в тундре
нужны.
Хэй, хэй, хэй-хээй!

Песни услышав за посвистом вьюг,
Стадо мое собирается в круг.
Хэй, хэй, хэй-хээй!

ТАБАҺЫТ ЫРЫАТА

Карана кыһын каллааныгар
Табам тыына тырылаата
хэй, хэй, хэй-хээй!

Чоокур, чоокур чыкыныыллар
Табаларым туньактара
хэй, хэй, хэй-хээй!

Колбуйаттан костообоппун,
Һундуктартан ҥубуйбаппын
хэй, хэй, хэй-хээй!

Коҥооннорум көҥу токтоллор,
Коту тыаллар кыбыналлар
хэй, хэй,хэй-хээй!

Үөрүүлээк ырыам үргуҥнээтэ,
Үөрүм үргэн чэкэриҥнээтэ.
хэй, хэй, хэй-хээй!

Огдуо АКСЕНОВА,
долганская писательница

ВАРЕНЬЕ ИЗ МОРОШКИ

ВАРЕНЬЕ ИЗ МОРОШКИ

В середине июля соседские дети собрались на сбор морошки. Моя мама, прослышав эту новость, протянула мне миску: «Сходи с ними, собери морошки. Придешь – с молоком оленьим смешаем и будем варить варенье».
Оленье молоко отличается от коровьего тем, что оно очень жирное и густое. А на вкус – не передать словами, какое оно сладкое! Но с одной важенки выдаивается только маленький ковшик молока. Мама, чтобы надоить достаточное количество молока, доила с десяток важенок, которых нужно заарканить, привести к месту доения, привязать. Нелегкое это дело. Отец мой был большим любителем попить крепкого чаю с оленьим молоком, поэтому он охотно брался за это хлопотное дело. Ну, а мы – дети, с нетерпением ждали окончания дойки, и придерживали привязанных важенок, чтобы они не брыкались. Иногда приходилось отгонять оленят, которые норовили пристроиться к соску матери-оленихи. За эти наши труды нам позволяли облизать ковшик с остатками сладкого молока. Вы не представляете, какое это счастье – вкусить сладкого тягучего оленьего молока!
Морошка – одна из крупных и полезных ягод Севера. Растет она среди тундрового мха, по берегам речек и озер. Ягоды морошки, когда поспеют, становятся красивого золотисто-желтого цвета, мягкие, сладкие, сочные – так и тают во рту. Вот и представьте себе, что получится, если смешать морошку с оленьим молоком. Пройдя достаточно далекое расстояние от дома, нашли место, где на моховой поляне рассыпались оранжевые, желтые ягоды морошки.
Соседские дети из многодетной семьи, дружно собирали ягоду в большую кастрюлю. А я, отстав от них, мечтая о том, как мама будет варить морошковое варенье, в одиночестве потихоньку срывала с тонких стебельков желтую ягоду, постепенно наполняя миску. Надо сказать, что это была моя первая вылазка на сбор ягоды. Клала в посуду ягоду покрепче, а мягкую, солнечную морошку рука сама отправляла в рот. Когда собрались в кучку посидеть, отдохнуть, у меня спрашивают: «Ася, покажи, сколько ты собрала?» Я с радостью показываю почти полную миску. Потом настала их очередь показать свою наполовину пустую кастрюлю. Смотрю, а у них морошка янтарно-оранжевого цвета, мягкая – почти готовое варенье. А у меня морошка красно-желтое, твердая. «О, да ты уже полную миску собрала. Теперь давай сообща нашу кастрюлю наполним и айда домой! Но собирай такую ягоду, как у нас». Так мы дружно набрали полные посуды морошки и весело побежали домой. Я, придя домой, с радостью протягиваю маме полную морошки миску. Мама посмотрела на ягоды и огорчилась: «Да ну, ты собрала только недозрелые ягоды! Из них варенья не сваришь, так что ешь сама». Я от огорчения расплакалась.
Мама, увидев мои слезы, прижала к груди, пожалела меня. Сквозь слезы я рассказала маме про то, как мы собирали морошку, как помогала ребятам, как они наставляли меня собирать для них только спелые ягоды. Мама пошла к соседям и пересказала им мой рассказ. Они пожурили своих детей и поделились готовым вареньем. Хотя я и пробовала это варенье, но из-за того, что была очень огорчена, не помню его вкуса. А оленье молоко, которое мама надоила для варенья, мы вскипятили и полакомились густым, вкусным как сливки варевом. Собранную мною недозрелую морошку мы скушали с помощью подруг, которые заходили к нам поиграть. Вот так я впервые собирала северную ягоду.

МОЯ ПЕРВАЯ КНИЖКА

Было это в те времена, когда мои родители кочевали на оленях. Я, окончив подготовительный класс, приехала на летние каникулы. Перед тем, как распустить нас по необъятным просторам тундры, учительница Александра Ивановна раздала всем нам по книжке с яркими рисунками и большими буквами: «Берегите её, не марайте и не рвите. Найдите время и обязательно прочитайте».
В один из теплых летних дней я сидела на нартах и листала книжку. На изумительно лазурном ясном небе сияло солнце, веяло ветерком. Рядом со мной резвился мой преданный друг – щенок Чуорук. Забыв обо всем на свете, тоскуя по школьным друзьям, моей любимой учительнице, вчитываюсь в такую дорогую мне книжку. Тут мама прерывает чтение: «Милая, сходи по воду, отец, поди, закончил проверять сети, скоро придет с рыбалки». Положив книгу на нарты, побежала с ведром к речке. Речка протекала вдалеке, поэтому мне пришлось сделать несколько ходок, чтобы наполнить бак. Закончив дело, прибежала к нартам, чтобы сесть за книгу – смотрю, новенькая книжка с разорванными листами лежит под нартами. Я опешила, и, не веря своим глазам, некоторое время простояла так в ступоре. Потом до меня дошло, что щенок, увидев, как озорной ветер трепещет страницы книги, подумал, что она живая и приглашает поиграть. В итоге книжка с разорванными зубами щенка листами оказалась под нартами...
Схватив за загривок сорванца, от души отшлепала. Шлепаю и плачу – плачу от обиды за испорченную книгу, плачу от жалости к визжащему от боли щенку. Мама с папой всячески стараются утешить меня: «Мы тебе купим новую книгу. Пойдешь с ней в школу». Я сквозь слезы отказываюсь: «Не нужно покупать новую книгу – мне нужна только эта книга, которую одолжила учительница. А то она отругает меня», – вспомнив школу, учительницу, одноклассников, я мрачнею от мысли, что не уберегла книгу. В расстройстве ложусь, как была в одежде, на кровать, зарываюсь лицом в подушку и рыдая навзрыд, засыпаю.
Так в радостях и печалях проходит лето. Настает долгожданный день отъезда в школу. Хотя меня гложет мысль о том, что мой щенок изорвал книгу, я с нетерпением жду этого дня. В прошлом году, мы втроем с родителями, опоздав на целый месяц, на верховых оленях – учах, несколько дней добирались до школы. В этом году нас, школьников, собирают объезжая стада. Мы, соскучившись по общению с товарищами, без устали рассказываем друг другу кто как провел летние каникулы. Один раз пошел разговор о книгах.
– Моя книга как новенькая. Потому что я обернула её бумагой – рассказывает Анчик. – А я прочитал всю книгу и выучил наизусть понравившиеся мне стихи, – говорит Филипп. Ребята радостно делились своими впечатлениями о прочитанной книге, вспоминали нашу любимую учительницу, друзей, с которыми не виделись целое лето – только я молчала. В глубине души молила о том, чтоб никто не спросил меня ни о чем. Но, кто-то, вспомнив обо мне, воскликнул: «Ася, почему молчишь? Как провела лето, прочитала ли книгу?»
Меня бросило в пот, в растерянности некоторое время сидела, уткнувшись взглядом в землю, и вдруг тихонько заплакала.
Ребята, опешив, замолчали. И тогда, я сквозь слезы рассказала, какая беда со мною случилась. Мои друзья утешали как могли и тяжелая ноша, которую носила целое лето, спала с плеч. Так, кочуя по тундре, через несколько дней мы приехали в Саскылах.
1 сентября, в этот долгожданный день, пошла в школу. Хотя и было очень стыдно, но пересилила себя. Все мои мысли вертелись вокруг книги: как же огорчится, рассердится учительница? Класс гудел как улей: все наперебой рассказывали друг другу, кто, как провел лето. Но самой основной новостью стало то, что мою книгу разорвал в клочья щенок.
В класс зашла учительница. Мы все встали, поздоровались с ней. Как только сели, дети наперебой стали кричать: «Александра Ивановна, а у Аси книгу, которую вы одолжили, щенок порвал!». От стыда я покраснела, съежилась и чуть под парту не скатилась. На учительницу не смотрю – до того стыдно. Александра Ивановна ласково произнесла: «Ася, вот когда вырастешь, станешь образованным человеком – тем самым оплатишь сторицей».
С той поры разговоры о порванной щенком книге сами собой угасли. Позорная история забылась. Перед нами распахнулась дверь в знания, каждый день мы поднимались на одну ступень выше в своих стремлениях в учебе. Окрыленная пророческими словами своей учительницы я, тихая, стеснительная девчонка, получила высшее образование, стала учительницей. И не просто учительницей, а заслуженным учителем РФ, до сегодняшнего дня работаю на ниве образования в родной школе.

Аксинья Егоровна СПИРИДОНОВА,
учитель начальных классов, отличник образования РС(Я), заслуженный учитель РФ

Перевод
Степан СИВЦЕВ-ХАМАЛГА

ПАМЯТНИКУ КУЛЬБЕРТИНОВА БЫТЬ!

Жители Якутии собрали около полутора миллионов рублей на памятник легендарному снайперу

Завершилась республиканская акция по сбору средств на установку памятника участнику Великой Отечественной войны Ивану Кульбертинову «Народному герою — народный памятник» .
Всего на расчетный счет поступило 1454 666,67 рублей.

7 мая в общественной приемной председателя партии «Единая Россия» Дмитрия Медведева подвели итоги акции, на которой присутствовали организаторы и сын легендарного снайпера Иван Иванович Кульбертинов. Напомним, по инициативе Ассоциации эвенков, общественной организации содействия и развития социальных инициатив эвенкийской молодежи РС(Я) «СЭЛИ (Мамонт)» и поддержке общественной приемной «Единая Россия» 27 октября 2017 года в Якутии стартовала республиканская акция по сбору средств на памятник легендарному снайперу.

Благотворителями памятника выступили депутаты регионального парламента и их семьи, предприятия, учреждения, школы, общественные организации и просто жители республики. В Якутске прошел телемарафон, в улусах были организованы благотворительные концерты. Все собранные средства пойдут в фонд установки памятника.

Иван Иванович КУЛЬБЕРТИНОВ: «Спасибо жителям республики, что не забывают имя моего отца, человека, который воевал за мирное небо. Очень отрадно, что правительство участвовало в этой акции. Было бы хорошо, если бы памятник установили в таком месте, куда бы приходили люди, молодежь, куда бы не зарастала народная тропа». Отметим, есть три предположительных места для установки памятника: на улице в районе ДСК, названной именем Ивана Кульбертинова, около нового призывного пункта и возле спортивного комплекса «Дохсун», где планируется строительство тира, который могут назвать именем великого снайпера.

«Мы хотим, чтобы памятник стоял на посещаемом месте. Было бы очень хорошо установить его у нового призывного пункта, откуда молодые люди уходят в армию. Это было бы очень символично», – отметил **Петр ГЕРЕС, руководитель организации «СЭЛИ (Мамонт)».**

Елена ГОЛОМАРЕВА, народный депутат, руководитель общественной приемной партии «Единая Россия»: «Акция охватила все районы Якутии. Земляки Ивана Николаевича, олекминцы, первыми поддержали акцию. Также Мирнинский район одним из первых перечислили средства — 50 тысяч рублей. Помимо множества республиканских мероприятий к 100-летию Ивана Кульбертинова, были организованы встречи общественности с сыном легендарного героя. Был проведен турнир по пулевой стрельбе, конкурс рисунков, в котором даже приняли участие ребята из других регионов России. Акция показала патриотизм жителей нашей республики, что мы гордимся, не забываем подвиг наших героев».

Напомним, 7 ноября 2017 года исполнилось 100 лет со дня рождения легендарного воина. По распоряжению главы Якутии **Егора БОРИСОВА**, был создан организационный комитет по подготовке к юбилейным мероприятиям, руководителем которого был заместитель председателя правительства **Михаил ГУЛЯЕВ**. Изначально финансирование денежных средств на изготовление памятника герою не было предусмотрено. Но затем при содействии руководства республики все же был найден спонсор — это российская горнодобывающая и металлургическая компания «Мечел». Памятник отольют в знаменитом Кастлинском чугунном заводе. А собранные народные средства будут использованы на благоустройство памятника герою, сообщили в общественной организации «СЭЛИ (Мамонт)».
Работа общественности по увековечению памяти Ивана Кульбертинова на этом не завершается. Как только будет определено место, где будет установлен памятник, займутся его благоустройством. Также Ассоциация эвенков обратилась к мэру г. Якутска Айсену Николаеву с просьбой назвать именем снайпера новую школу, строительство которой запланировано на улице имени Ивана Кульбертинова в районе ДСК.

Ирина КУРИЛОВА

«МИР АРКТИКИ» БЫЫСТАБКАТТАН САНААЛАР

Үс күн устата кулун тутар 19-21 күннэригэр Дьокуускай куоракка регионнар икки ардыларынааҕы үһүс "Мир Арктики" дьаарбаҥка-быыстабка буолан ааста. Бу олохтоммут үгэс быһыытынан Саха Өрөспүүбүлүкэтигэр ыытыллар Арктика күннэригэр ананна.

Кыттыылаахтарын санааларын истиэҕиҥ.

Ирина Христофоровна ВИНОКУРОВА *Өймөкөөн улууһун Үчугэй бөҺүөлэгиттэн сылдьар, эбээн маастара*: Маннык ыытыллар быыстабкаларга сырыы аайы кыттабын, оттон бу сырыыга кыайан кэлбэт маастардар үлэлэрин аҕаллым. Мин санаабар маннык быыстабкаларга биһиги норуоппут төрүт абыычайдарын, олохторун-дьаһахтарын көрдөрүөхтээхпит дии саныыбын, табаттан киирэр сырьеттан оҥоһуллар таҥаһы-сабы, сувенирдары, туттар малы-салы барытын көрдөрүөхтээхпит, ону тэҥэ итини барытын хайдах оҥорору кытта дьон көрүөхтээх, истиэхтээх, билиэхтээх , ол эбэтэр маастар кылаастар выставка устата тиһигин быспахха ыытыллыахтаахтар, ити үлэ ситэтэ суохтук барда. Иистэнньэннэрбит баар материалы хайдах бэлэмнээн, хатаран, имитэн, астаан таҥнар танас, муостан, атын да матырыйааллартан сувенирдары оҥороллорун көрдөрүөххэ баар этэ. Проезд, транспортнай ороскуот ыараханыттан элбэх маастар улуустартан ситэтэ суох кытыннылар,мин норуотум туһа диэн туох баар ороскуоппун бэйэм үйуннум. Инникитин ити боппуруоска урдукү былаас ороохон маастардар кэлэр-барар ороскуоттарын улуус администрацията үйунарын ситистэххэ бэрт буолуо этэ.

Зинаида Николаевна ГРИГОРЬЕВА *Алдан оройуонун Угоян бөҺүөлэгиттэн сылдьар, "Юктэ" диэн эбэҥки мастерицалар кулуубтарын салайааччыта:* Быыстабкаҕа барыта бэйэм оҥорбут кумалан көбүөрдэрим. Аан бастаан музейга биир урукку кып-кыра көбүөр баарын реставрациялаан биэрбитим. Кэлин уонча иистэнньэҥ дьахталлары мунньан кулууб тэринэн бэйэбит омукпут традиционнай таҥастарын, малларын сөргүтүн үлэлээбиппит уонча сыл буолла. Биһиги бөҺүөлэккэ биир киһи курдук олоробут, детсадка, оскуолаҕа оҕолорбут, улахан да дьон таҥастарын таҥнан, тылларын сөргүтэн, саҥалыы тэринэн олорорбутуттан үөрэбин. Элбэҕи оҥоруохпутун сырье суоҕа атахтыыр. Ол эбэтэр табалар-быт олох аҕыйаатылар, ол биричиинэтинэн таба мэччийэр маршрута кыччааһына, адьырҕа кыыл-бөрө өлөрөрөөһөрөрө элбээтэ, онтон көмүскэнэр ыарахаттардаах. Онон бачча куоракка киирбиччэ сырье көрдөнө сүүрүөхтээхпин.

Акулина Степановна НИКОЛАЕВА *Муома улууһун Слепцов С.Г. аатынан эбээн родовой община чуумсуга:* Быыстабкаҕа икки буолан кэллибит. Мин маннык быыстабкаларга куруук кыттааччыбын, бу сырыыга төрөппүт кыыһым кыттар. Быыстабкаларга сылдьар киһиэхэ элбэҕи биэрэр, маастар кылаастарга сылдьан опыт атастаһаҕын. Миэстэлэргэ ол эбэтэр улуустарынан мастерскойдар арыллан олохтоох сырьенан булчуттарга, балыксыттарга, сылгыһыттарга, табаһыттарга таҥас-сап тигиллэрэ буоллар бэрт буолуо этэ. Мин табаһыттарга анаан чубуку тириитинэн сэлиэччик тигэн биэрэбин, олус сылаас, чэпчэки диэн наһаа сөбүлээн кэтэллэр. Кустарнай мастерской миэстэтигэр тутуллаллара буоллар бэрт буолуо этэ. Бастатан туран үлэ миэстэтэ тахсыа этэ. Нэһилиэкпитигэр табабытын династиялар баар буолан баччааҥҥа диэри илдьэ кэллибит, табаларбыт элбиир чинчилээхтэр, ол үчүгэй . Таба элбээтэҕинэ киниттэн киирэр сырье араана(тириитэ,этэ, муоһа) эмиэ элбиир чинчилээх. Ону барытын хаачыстыбалаах продукция, таҥас-сап, сувенир оҥорорго тустаах тэрилтэ уонна ону батарар сыаллаах-соруктаах хаһаайыстыба баара буоллар диэн баҕа санаа баар.

Автортан эбии санаалар: Быыстапкаҕа Саха сирин улуустарыттан эрэ буолбахха ыраах Хабаровскай кыраай Арка бөҺүөлэгиттэн, Красноярскай кыраай Долгано-Ненецкэй оройуонуттан Дудинка куораттан, Амур уобалаһыттан Бомнак бөҺүөлэгиттэн иис, мал-сал уран тарбахтаахтара кыттыыны ыллылар.

Дьаарбаҥкаҕа аҥардас куорат иһинээҕи дьоҕус тэрилтэлэр, биирдиилээн атыылааччылар кытыннылар. Быыстапка кыттыылаахтара бары даҕаны проезтарын, транспортнайдарын бэйэлэрэ үйунар буолан, атыыга кыттыбатылар, ити кэлин ыытыллар быыстапкаларга болҕомтоҕо ууруллуон наада.

Догдо Асатканни,
Россия журналистарын чилиэнэ

ВЫ ЗНАЕТЕ, ЧТО ТАКОЕ «УПАЛКА»?

Я и сам недавно об этом узнал. Наша подписчица из села Новое Чаплино, что на Чукотке, Ольга Кайнинан прислала мне фотографию, как они всей семьей ходили ловить асцидий. Именно этих морских животных местные жители называют эскимосским названием «упа». Эскимосы различают несколько ее разновидностей, например, более мохнатый вид, по словам Ольги, называется мелёкутак.

Ловля этих асцидий и называется «упалка». Промышляют этих животных исключительно в Бухте Провидения и в Бухте Ткачен. И все местное население, без разницы кто по национальности: чукчи, эскимосы или русские, едят блюда из упы. В народе их называют морской картошкой. На вкус, рассказывает жительница самой крайней восточной точки России, это что-то среднее между кальмарами и морской капустой. Употребляют их как в сыром, так и в обработанном виде. А приезжие приспособились их даже и сушить. Вот так местные традиции начали модифицироваться. Как рассказала Ольга Кайнинан, приезжие сперва не могут есть блюда из упы, а потом привыкают и жить уже без них не могут.

Ловят упу специальными приспособлениями, именуемыми в народе «упаловка», которое имеет несколько крючков. Приспособление, в виду особенностей своей конструкции, спускаясь на дно, «парит» в сторону от проруби. И когда упаловку вытягивают наверх, она успевает проскрести дно и нацепить на крючки асцидий вместе с камнями, на которых они закреплены. Поэтому неотъемлемая часть любой упалки это отделение упы от камней.

Вот такая есть интересная традиция у наших соседей!
Жаль только, что на упалку надо ехать на самый край света...

Ольгу Кайнинан слушал и на упалку собрался Андо СОКТОЕВ

Асци́дии (лат. *Ascidiacea*) — класс хордовых из подтипа оболочников, или личиночнохордовых (*Tunicata*). Класс включает 3 отряда, около 100 родов, около 2000 видов. Распространены во всех морях.
Взрослые асцидии прирастают к поверхности и не передвигаются, но на стадии личинки свободно плавают в воде. После нескольких дней странствий они находят подходящее место, как правило, на какой-либо скале, и становятся оседлыми. Некоторые асцидии живут поодиночке, некоторые в обширных колониях.

Новое Чаплино — национальное эскимосское село в Провиденском районе Чукотского автономного округа России. Расположено на северном берегу бухты Ткачен (от эскимосского тасик — «отмель, коса») Берингова моря. Село было основано в 1958 году в ходе процесса укрупнения, сюда были переселены жители старинного эскимосского поселения Уӈазиӄ (Чаплино), располагавшегося на одноимённом мысе, и других береговых селений — Чечена, Кивака, Пловера. Население составляет 378 человек.

НАШ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 35814

В НОВОМ ВЕКЕ ЧИТАЙТЕ "ИЛКЭН"!

Учредитель:
Правительство Республики Саха (Якутия)
Издатель:
АУ РС(Я) “Сахапечать”,
677000, г.Якутск,
ул.Орджоникидзе, 31, каб 113
тел/факс: **34-39-17**
e-mail: sakhapechat@mail.ru
Генеральный директор
Ф.П. ПЕСТРЯКОВ

Главный редактор
В.В. ХРИСТОФОРОВ

Адрес редакции:
677000, г.Якутск,
ул.Орджоникидзе, 31, каб 113
тел.: **34-43-64**, факс: **34-39-17**
e-mail: ilken@inbox.ru

Над номером работали:

Андрей ИСАКОВ
Ирина КУРИЛОВА
Марина БЕЗНОСОВА

Время подписания
в печать по графику 17.00,
фактически 17.00
08.05.2018 г.
Отпечатано
в ОАО “Медиа-Холдинг Якутия”
677008, г.Якутск,
ул.Вилюйский пер, 20,
Тираж 530 экз. Объем 4п.л.

Дата выхода:
10.05.2018 г.
Любая перепечатка материалов допускается только с письменного разрешения редакции. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.
Цена свободная.

Газета зарегистрирована в Саха-Якутском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №19-0489 от10 марта 2004 г.