

ИЛКЭН

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ГАЗЕТА КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ
НАРОДОВ СЕВЕРА РЕСПУБЛИКИ САХА(ЯКУТИЯ)

ПОДПИШИТЕСЬ НА "ИЛКЭН",
ИНДЕКС 35814

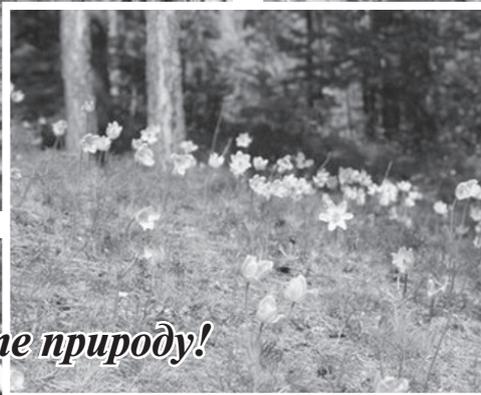
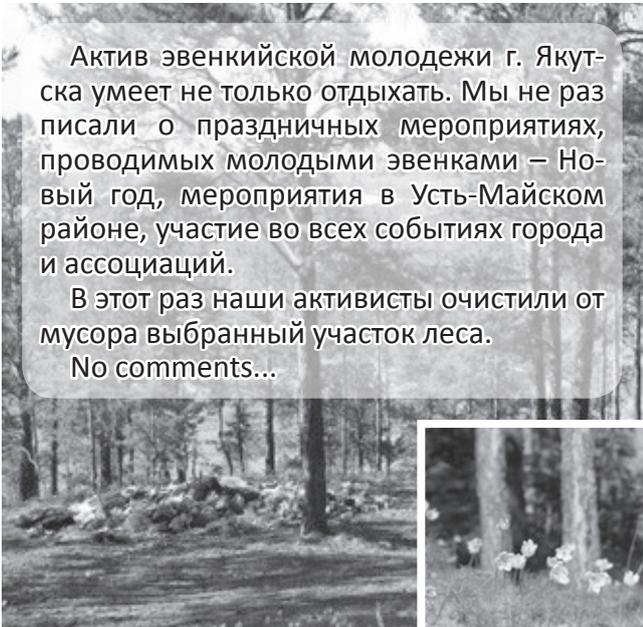
12+

№ 5 (164)
Май, 2013 г.

Актив эвенкийской молодежи г. Якутска умеет не только отдыхать. Мы не раз писали о праздничных мероприятиях, проводимых молодыми эвенками – Новый год, мероприятия в Усть-Майском районе, участие во всех событиях города и ассоциаций.

В этот раз наши активисты очистили от мусора выбранный участок леса.

No comments...



Берегите природу!



Фото Ленакан.



Промышленность и этносы: противостояние или взаимодействие?

«Сохранение традиционного природопользования в условиях промышленного освоения территорий коренных малочисленных народов Севера Якутии», так называлась повестка дня заседания Совета при Президенте РС(Я) по вопросам КМНС, прошедшая в Доме народов Севера.

Для участия в мероприятии из Москвы прибыли Родион Суляндзига, директор учебного центра АКМНС РФ, Ольга Мурашко, эксперт Госдумы, Алексей Лиманзо, председатель Союза общин РФ, Олег Михалев, директор научно-производственной компании «Север-проект», разработчик методики подсчета ущерба в местах проживания КМНС при промышленном освоении.

«Хорошо, что в республике принимаются законы в защиту коренных этносов, этот опыт должен быть изучен и распространен в других регионах страны, – сказала Ольга Мурашко. – Надеюсь, что сегодняшний разговор будет плодотворным и, главное, поможет северянам». По словам Виктор Губарева, депутата Ил Тумэна, в 2010 году ими (первыми в РФ) был принят закон об этнологической экспертизе территорий, на которых разрабатываются недра и строятся промышленные объекты. (Этнологическая экспертиза – научное исследование влияния изменений исконной среды обитания КМНС и социально-культурной ситуации на развитие этноса, – В.Х.). Однако особых сдвигов в этом направлении нет.

– На пятом съезде ассоциации КМНС в Якутске президент Егор Борисов поручил пересмотреть ранее заключенные договора ассоциации КМНС с промышленными компаниями, – информировала Лена Иванова, первый заместитель руководителя Департамента по делам народов РС(Я). – На днях якутский парламент утвердит кандидатуру на должность Уполномоченного по делам КМНС по республике, который на государственном уровне будет контролировать взаимоотношения



промышленников и коренных северян.

Пожалуй, наиболее интересным стало выступление первого вице-президента АКМНС РС(Я) Вячеслава Шадрина, рассказавшего о сути этнологической экспертизы и проблемах, связанных с ней. Так, он сообщил, что в 2012 году была проведена экспертиза по Канкунской ГЭС, что в Южной Якутии, по результатам которой прошло межевание земель общины, подпадающих под промышленное освоение. Создан общественный совет по взаимодействию эвенков с Южно-Якутским ТЭКом.

«Важно, когда, как и кем иницируется проверка территорий, также нужна гласность при ее проведении, – говорил Вячеслав Шадрин. – Нужны определенные требования к экспертам, так, например, компания может привлечь человека, защищающего только их интересы, потому эксперт должен быть независимым и объективным». Большим плюсом он назвал наличие методики исчисления убытков, причиненных природе промышленными фирмами, но она нуждается в доработке. Дело в том, что методика касается только земельных отношений, но не социально-этнокультурной среды, что очень важно для малых народов. К тому же очень трудно заставить компании платить за причиненный ущерб, ведь эксперты

могут только рекомендовать, потому нужны четкие механизмы реализации заключений экспертизы. Хозяинствующий субъект обязательно должен иметь соглашение о совместном сотрудничестве с Ассоциацией КМНС РС(Я), защищающей права сородичей, в том числе их родовые общины, на землях которых разрабатываются недра, заключил он.

– Много говорим о территориях традиционного природопользования КМНС, однако существует множество препон при их официальном признании, – сказала Мария Погодаева. – Зачем все усложнять? Предлагаю объявить таковыми все поселения, где живут коренные этносы, ведь есть же федеральный список территорий, где они компактно проживают.

Выступившие на встрече признали, что нерешенных вопросов во взаимоотношениях хозяйствующих субъектов и коренных жителей немало и их нужно решать согласованно. Как сказал гость из Москвы Родион Суляндзига: «Мы в начале большого пути».

После заседания совета, протокол совещания которого будет направлен президенту республики, был организован семинар по данной тематике для всех заинтересованных сторон.

Валентин ХРИСТОФОРОВ.

В ИГИПМНС вышла в свет новая монография

15 мая в стенах Департамента по делам народов состоялась «круглый стол» «Этносоциальная адаптация коренных малочисленных народов Севера».

В нем приняли участие Президент АКМНС РС (Я) А. В. Кривошапкин, руководитель Департамента по делам народов РС (Я) А. Е. Сергучёв, а также члены Координационного Совета АКМНС РС (Я).

Перед собравшимися выступили ученые – авторы книги. Как отметила Саргылана Макаровна Баишева, к. э. н., отв. редактор, «данное издание является уникальным тем, что впервые проведено комплексное исследование аборигенного населения. Они взялись за эту работу с точки зрения систематизации и нахождения путей решения проблем жизни коренных малочисленных народов. В коллективной монографии отражены социально-экономическая ситуация, правовое регулирование, проблемы традиционных отраслей, жизнь народов с точки зрения философии, проблемы адаптации молодёжи в эпоху глобализации. При исследовании было охвачено 20 улусов и опрошено 740 респондентов-представителей народов.

Выявлено, что аборигены более всего нуждаются в льготах на получение образования, при поступлении в учебные заведения вне конкурса (60,8%). Также механизм правового регулирования несовершеннолетних, основным недостатком законодательства, как считают исследователи, является хаотичность принятия законов. Правовая грамотность хромает. В основном, знакомы с законом о родовых общинах. Несмотря на то, что народы неприхотливы в бытовом и материальном благе, у них отслеживается очень высокая духовно-нравственная культура. Большинство опрошенных ставят семью и детей на первом месте.

Данная монография может быть полезной не только для законодательных и исполнительных органов власти, но и, конечно же, для самих представителей КМНС.

Не скроем, что каждая хорошая работа нуждается не только в похвале, но и в критике. Так, Иннокентий Иванович Новгородов, кандидат медицинских наук, пожелал включить в монографию информацию о русских старожилах, которые тоже являются аборигенным населением Якутии.

Также было озвучено предложение научному сотруднику ИГИПМНС СО РАН Татьяне Николаевне Константиновой, написать работу по изучению Эвено-



Бытантайского национального улуса, который был создан 25 лет назад с целью возрождения эвенского языка.

Алексей Егорович, в свою очередь, поздравил собравшихся с выходом в свет данной трудоемкой работы, также с Международным днем семьи. Отметил, что, к сожалению, семей, ведущих традиционный кочевой образ жизни становится всё меньше.

После двухчасового обсуждения участники «круглого стола» рекомендовали:

- Институту гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН продолжить исследования актуальных проблем социально-экономического и этнокультурного развития КМНС РС (Я);

- Департаменту по делам народов РС (Я), Государственному Комитету по инновационной политике и науке РС (Я) предусмотреть финансирование НИОКР по исследованию вопросов социально-

экономического и этнокультурного развития коренных малочисленных народов Севера РС (Я);

- обратиться в правительство о периздании данной коллективной монографии, т.к. первый тираж вышел в свет в количестве всего 500 экземпляров;

- ознакомиться районным отделениям Ассоциации с работой наших учёных;
- провести презентацию в течение 2013 года.

Лидер коренных народов Андрей Васильевич поддержал высказывание Роберта Ильича Донского, что, мы, представители КМНС, сами должны вносить предложения, чтобы правительству было проще помогать нам в решении тех или иных проблем. Поблагодарил авторов-учёных и объявил, что отныне Ассоциация будет тесно сотрудничать с институтом.

Дария Несэни.
Фото автора.



ПЕРЕСЕКАЯ ПОЛЯРНЫЙ КРУГ II

Солнце не заходит над Юрюнг-Хаяей



Слет оленеводов в Юрюнг-Хаяе, посвященный 100-летию первого Героя Социалистического труда из оленеводов Илье Спиридонову

Для любого населенного пункта, где работают и живут представители северных народов, Слет оленеводов – традиционный их праздник является самым значимым событием года. В прошлые выходные такие игры прошли в Анабарском национальном (Долгано-эвенкийском) улусе. К слову, праздник на Анабарской земле оказался самым последним по времени проведения профессиональным мероприятием тружеников тайги и тундры в Якутии. К тому же в этом году Слет оленеводов в Юрюнг-Хаинском наслеге имел статус республиканского, и был посвящен 100-летию первого Героя Социалистического труда из оленеводов Илье Спиридонову.

Родное село героя – Юрюнг-Хая принимало гостей из различных министерств и ведомств Якутии. Традиционно на праздник приезжают ближайшие соседи – оленеводы Таймыра и Оленёкского улуса, не обходится без участия представителей и руководства алмазодобывающих компаний – «Алмазы Анабара», «Нижнеленское».



По пути в Юрюнг-Хаяю: Татьяна Мостяхова, Любовь Джабраилова, Любовь Христофорова, Светлана Черняева.

iPad молодым оленеводам!



Дети с садовского возраста проникаются родной культурой. Татьяна Мостахова награждает победителя межсадовских спортивных игр. Все как у взрослых!

В течение трёх дней с 19 по 21 апреля были проведены следующие мероприятия праздника: конкурсы для школьников и дошкольников, мелодистов, кочевой семьи, выставка народных мастериц, фестиваль строганины, спортивные мероприятия, круглый стол по оленеводству, семинар «Законодательное обеспечение прав КМНС», концерты детских танцевальных ансамблей, а также основное событие – игры оленеводов.

О том, что на празднике уделялось особое внимание оленеводам, говорят призы – среди них три снегохода «Буран», снегоход «Ямаха», телевизоры, ноутбуки, планшетные компьютеры «iPad», швейные машинки и многое другое. К чести устроителей праздника стоит отметить, что ни один участник не остался без приза.

Григорий Туприн, отец семерых детей, всю свою жизнь проработавший в оленеводстве, был удостоен знака «Ытык аҕа» (Почетный отец). Награду вручила Антонина Сивцева, руководитель Департамента семейной политики Министерства труда и социального развития РС(Я). Также государственными наградами, благодарственными письмами и ценными подарками были отмечены знатные оленеводы, ветераны сельского хозяйства, образования и культуры.

Видно, что глава улуса Любовь Джабраилова уделяет большое внимание не только традиционным отраслям и культуре коренных народов, но ведет планомерную работу по улучшению благосостояния всех анабарцев. Это было невозможно без поддержки промышленности, представленной в улусе объединившимися недавно ОАО «Алмазы Анабара» и ОАО «Нижнеленское».

Гостей праздника поразил своими танцами детский образцовый ансамбль «Алмазы Анабара». Предприятия ведут шефскую работу в учреждениях образования и культуры улуса. А на празднике ими были представлены многочисленные ценные призы в различных номинациях. Так, за долголетний добросовестный труд в оленеводстве снегоходом «Ямаха» был награжден Иван Туприн.

Иван Андреев, руководитель ОАО «Нижнеленское», в своем выступлении упомянул, что традиционные отрасли и культура коренных народов улуса не останутся без необходимой поддержки. Награждая молодых оленеводов планшетными компьютерами, он заметил: «Сейчас настало время, когда надо сохранять традиции и при этом привносить новые технологии, и получать современное образование».

Татьяна Мостахова, начальник отдела по вопросам КМНС Департамента по делам народов РС(Я) и ее заместитель Лю-



бовь Христофорова провели правовой семинар и встречи с населением обоих наслегов улуса. Основными вопросами, интересовавшими жителей, были создание и работа родовых общин коренных народов, наделение их земельными участками, выделение квот на охоту и рыболовство, а также поступление в учебные заведения и начисление стипендий. Отдельной и очень важной темой был вопрос создания на территории улуса территорий традиционного природопользования. Ранее подобные семинары были проведены в Нижнеколымском и Среднеколымском районах.

Нерюнгри и «Буран»...

Светлана Черняева, руководитель отдела опеки и попечительства администрации Нерюнгринского района, провела с улусным работником опеки консультации населения по семейным вопросам. Ей было приятно узнать, что многое на Анабарской земле связано с родным ей городом Нерюнгри. Что и говорить, Любовь Джабраилова начинала свою рабочую карьеру именно в столице Южной Якутии.

Один из снегоходов «Буран», доставшийся победителю забега на верховых оленях – учакам Василию Туприну, также оказался связан с городом Нерюнгри. Эта история началась еще в середине марта этого года на Республиканском слете оленеводов в городе Якутске. Тогда Василию удалось уговорить победителя забега на учакх Леонида Курбалдинова из Иенгры продать ему быстрого оленя, к слову, уже принесшего своему хозяину не один ценный приз, в том числе и снегоход...

После забега и вручения «Бурана» Василий сказал: «Не обманул меня иенгринский оленевод – хороший учак оставил преследователей далеко позади! Передай Леониду мою признательность и благодарность!» Во второй день праздника быстрый учак также не знал соперников в забегах и добавил в копилку нового хозяина не один ценный приз!

Праздник завершен, гости разъехались по домам, зарядившись хорошим настроением и светлым солнцем – ведь сейчас самое начало полярного дня. Удачи и успехов в работе, жители северного края! Спасибо, Любовь Константиновна, за добрые эмоции, новых побед, экинми!

Андрей ЛОПКУОЙ.
Юрюнг-Хая, Саскылах.

Фото автора.



А вот и Буран!

Из тайги в Верховный Совет



Делегация ЯАССР на II сессии ВЦИК с председателем ВЦИК и ЦИК СССР М.И. Калининым. Стоят слева направо: первый - П.М. Павлов, восьмой - М.Н. Гермогенов, девятый - Н.В. Шемяков; сидит первый - А.Д. Богатырев. Москва, февраль 1936 г.

Много людей, знавших и почитавших выдающегося сына эвенкийского народа Николая Шемякова, в прошлом знатного охотника, затем председателя Жиганского райсовета, депутата Верховного Совета СССР первого и второго созывов, пришли на торжественное заседание Координационного совета Ассоциации коренных народов Севера в Ил Түмэн, чтобы отметить его столетие.

Говоря о Николае Васильевиче, президент ассоциации, вице-спикер парламента Андрей Кривошапкин сказал, что родился он в мае 1913 года, когда пробуждается северная природа, которую он беззаветно любил. С малых лет Николай ходил с отцом на охоту, рыбалку, хорошо знал повадки зверей, и неудивительно, что в 12 лет уже числился охотником колхоза имени Сергея Кирова. В 30-е годы молодой Шемяков был известен как опытный промысловик, которому благоволил Байанай. Так, сезонное задание по добыче пушнины он выполнял на 400 (!) процентов. Как и полагается ему присвоили сначала звание ударника труда, потом стахановца. Он самостоятельно научился читать и писать, был инструктором Якутской торговой конторы Главсевморпути по обучению охоте, награжден Знаком «Почетный полярник».

Отдельная и многогранная страница в его биографии – работа председателем Жиганского райсовета. Ответственную должность доверили Николаю Шемякову, когда ему было 26 лет. Важная веха в его жизни – избрание дважды депутатом Верховного Совета СССР в 30-40-х годах. Одно время он представлял республику в Москве вместе с великим Платоном Ойунским. Умер славный сын Севера летом 1967 года.

На развернутой в фойе выставке можно было посмотреть книги и буклеты, посвященные юбилару, среди них его фото-

графии с тогдашними лидерами страны, в том числе со Всесоюзным старостой Михаилом Калининым. Здесь же новая книга, изданная жиганской редакцией газеты по страницам «Доски Шемякова», где чести быть опубликованными удостоиваются его земляки, внесшие значительный вклад в развитие района.

Журналист Дмитрий Пухов напомнил, что выборы депутатов первого созыва Верховного Совета страны – это детище Сталина, давшего, кстати, автономию Якутии. Заместитель руководителя по делам народов Лена Иванова предложила открыть аллею памяти великих представителей КМНС на территории Дома Севера. Первый заместитель главы Жиганского района Валерий Сергеев сообщил, что все мероприятия в улусе идут под эгидой Года Николая Шемякова, уже состоялись Дни Заполярья в родном селе знатного земляка Кыстатыама, Шемяковские чтения среди учащихся, на лето намечены юбилейные мероприятия, выйдет книга. Ветеран компартии Петр Докторов поделился воспоминаниями об известном человеке, с которым работал в 40-х годах.

– Мы, чурапчинцы, испытываем чувство большой благодарности к Николаю Шемякову и его землякам, спасшим в годы Великой Отечественной войны многих переселенцев, отправленных на Север на рыбодобычу, – сказала депутат Ил Түмэна Альбина Поисеева. – Известно, что он, будучи председателем райсовета, лично обучал людей ловле рыбы, выдавал муку, чай и табак, интересовался их жизнью.

На встрече выступили родственники и земляки Николая Шемякова, говорившие, что человек жив, пока есть память о нем.

Валентин ХРИСТОФОРОВ.

Жизнь, отданная народу и Родине



Доклад А.В. Кривошапкина на торжественном заседании Координационного Совета Ассоциации коренных малочисленных народов Севера и общественности Республики Саха (Якутия), посвященном 100-летию со дня рождения видного государственного и общественного деятеля, депутата Верховного Совета СССР первого и второго созывов Н.В. Шемакова. 21 мая 2013 г. г. Якутск

Уважаемые товарищи!

100 лет назад в таежной местности Хатыгын Жиганского улуса в бедной эвенкийской семье Василия Афанасьевича и Екатерины Степановны Шемаковых родился младенец. Родители и вся родня радовались появлению на свет будущего кормильца, опоры и надежды семьи.

Весьма символично, что это событие произошло ранней весной, 19 мая 1913 года. После долгой и трудной зимы для всех жителей Севера наступление весны воспринималось как дар судьбы, несущий свет, солнце и тепло. Младенца нарекли именем Николай. Это был будущий народный защитник, незаурядная личность во всех отношениях Николай Васильевич Шемаков.

Уважаемые участники торжественного заседания, я от всей души поздравляю всех вас с замечательной памятной датой – 100-летием со дня рождения выдающегося представителя коренных малочисленных народов Севера, славного сына эвенкийского народа, видного государственного и общественного деятеля, депутата Верховного Совета СССР I-II созывов Николая Васильевича Шемакова!

В годы царизма дети малоимущих,

бедных охотников и рыбаков не имели возможности учиться в школе. Они с малых лет шли по стопам родителей, не имея никакой перспективы в жизни. Росли бедными, подневольными людьми. Такая же участь ждала маленького Шемакова.

К счастью для родителей, Николай рос крепеньким, любознательным. Он рано стал увязываться за отцом, когда тот выходил на охотничью тропу. Отец всячески поощрял сына, терпеливо учил премудростям охоты, умению различать повадки зверей, читать их следы на снегу и, главное, почитать духа тайги. Отец понимал, что умелый охотник – кормилец и защитник рода. Быть бы Николаю до конца жизни добытчиком мяса и рыбы, но судьба заготовила ему иную участь, сказочную и необычную, совершенно отличную от жизни его сородичей. Судьба повела его по новой, светлой жизненной стезе. Сам Николай Васильевич Шемаков впоследствии в своей автобиографии писал: «Мои родители по национальности эвенки, до Великой Октябрьской Социалистической революции жили бедно, батрачили у местных кулаков-тойонов... Даже я, родившийся в 1913 году, знал на себе участь батрака – в 1922 году батрачил у булунского кулака Слепцова. Толь-

ко Октябрьская революция спасла народы Севера, в том числе нас, от участи несчастной беспросветной жизни. После Октябрьской революции мои родители стали ходить на охоту для себя, обзавелись оленями и завели хозяйство».

Между тем гражданская война в Якутии окончилась только в 1923 году. А на Крайнем Севере было неспокойно до конца двадцатых годов. Только в самом начале 1930 года остатки белобандитского движения были ликвидированы на Булуне в местности Сиикэй Талах. Все это, вместе взятое, не дало возможности любознательному подростку Николаю Шемакову учиться в новой советской школе. Зато он успешно прошел трудную школу таежной жизни – стал удачливым охотником.

1930 год занимает особое положение в жизни семнадцатилетнего юноши Николая Шемакова. Во-первых, в том году семья Шемаковых, как и другие семьи охотников и рыбаков, вступила в колхоз им. Кирова, во-вторых, Николай стал учиться в ликбезе и, в-третьих, в 1930 году Шемаков добыл много пушнины для Родины и стал ударником труда. Это стало велением времени – впервые сын батрака получил всеобщее признание. В те годы ударный труд поощрялся всена-



родно. Быть может, именно тогда Николай Шемяков почувствовал свою личную причастность к судьбе своей родины Якутской АССР в составе Союза ССР. Осознание этого, слов нет, буквально подняло юношу до неба, он почувствовал себя так, будто у него выросли крылья.

Николая Шемякова отличало творческое отношение к жизни. Такое доброе качество, как любознательность ко всему окружающему, дало ему возможность быстро проявить свои способности. Немудрено, что в 1935 году молодому охотнику присваивается высокое звание стахановца. В те далекие, но светлые годы стахановцами становились люди с кристально чистой совестью, идущие впереди всех, своим личным примером зажигающие людей на трудовые и ратные подвиги.

В те годы стахановское движение, подхваченное по всему Советскому Союзу, широко развернулось по всей Якутской АССР. Н.В. Шемяков был одним из пионеров этого широчайшего народного движения за победу социализма. В 1937 году Николай Шемяков вступает в члены ВЛКСМ. Как активного комсомольца Шемякова избирают членом Жиганского райкома комсомола и членом Якутского областного комитета ВЛКСМ. Народная молва о молодом охотнике-стахановце широко распространилась не только среди трудящихся северных районов, но и по всей социалистической Якутии. В 1936 году в столице Союза ССР г. Москве состоялась Вторая сессия Центрального исполнительного комитета – ЦИК СССР. Молодой охотник-стахановец Н. Шемяков избирается делегатом на вторую сессию ЦИК СССР. Это было всесоюзным признанием и уважением охотника-стахановца из Якутской АССР.

Весьма характерно взволнованное выступление Н.В. Шемякова от 27 декабря 1935 года на митинге в с. Жиганск

по случаю его проводов в Москву для участия в работе II сессии ЦИК СССР. В своем выступлении он, в частности, сказал: «Выражаю бесконечную благодарность за выдвижение меня в ряды замечательных людей-стахановцев и за доверие мне участвовать в работе сессии Центрального исполнительного комитета России. Мне сейчас 24 года, вся суть моей жизни – это кочевье и охотничий промысел, являюсь колхозником. К охоте пристрастился с восьми лет. С тех пор по сей день с любовью занимаюсь охотой. Секреты моих охотничьих успехов – знание мест обитания зверей и их повадок, умение ставить охотничьи снасти, умение стрелять – овладение мастерством охотничьего дела. Кроме этого, хожу на охоту не зная усталости, с большим упорством и желанием. В 1932 году меня наградили званием ударника и премировали, чем сильно повысили стимул моей охоты. С тех пор я испытываю на себе ваше большое уважение. В четвертом квартале этого года я добыл пушнины на 3038 рублей, квартальный план выполнил на 423,7%. Качество добытой мной пушнины оценивается высоко. Кроме пушнодобычи я являюсь депутатом наследного совета, руковожу его культурной секцией. Под моим руководством 70% ранее безграмотных жителей наслега научились читать и писать, дети школьного возраста на 100% охвачены обучением в школе. До 1932 года я сам был полностью безграмотным, а сейчас научился все свои нужды писать на бумаге. К таким успехам меня привела комсомольская организация моего колхоза». Это выступление Н.В. Шемякова опубликовано в газете «Кыым» от 24 января 1936 года.

Я специально перевел данное выступление Н.В. Шемякова, для того чтобы показать, как Советская власть за короткое время воспитала из него настоящего

патриота, человека с активной жизненной позицией и какой заботой окружила жителей Крайнего Севера.

Молодого, энергичного, подающего большие надежды Николая Шемякова ждало еще одно жизненное испытание.

12 декабря 1937 года Центральным исполнительным комитетом СССР были назначены выборы в Верховный Совет СССР. Постановление о дне выборов в Верховный Совет СССР подписали Председатель ЦИК СССР М.И. Калинин, за Секретаря ЦИК СССР, Член Президиума ЦИК А.А. Андреев.

Выборы прошли организованно при большом энтузиазме и активности избирателей. Это были первые выборы в Верховный Совет СССР, потому представляли большой интерес для всего советского народа. От Якутской АССР депутатами Верховного Совета СССР были избраны 12 человек. Назову их поименно:

В Совет Союза избран Аржаков Степан Максимович – Председатель Совнаркома Якутской АССР.

В Совет Национальностей избраны:

Варлаков Иван Дмитриевич – забойщик-стахановец Алданских золотых приисков.

Габышев Александр Гаврилович – Председатель ЦИК Якутской АССР.

Курилов Николай Константинович – оленевод Нижнеколымского района.

Новикова Дария Петровна – заведующая молочно-товарной фермой колхоза «Вторая пятилетка» Амгинского района.

Окоемов Николай Николаевич – второй секретарь Якутского обкома ВКП(б).

Олесова Ирина Дмитриевна – доярка колхоза «Кыччама» Усть-Алданского района.

Ойунский Платон Алексеевич – писатель, директор Научно-исследовательского института языка и культуры, председатель Союза советских писателей Якутии.

Певзняк Павел Матвеевич – первый секретарь Якутского обкома и Якутского горкома ВКП(б).

Сидорова Софья Петровна – заместитель председателя ЦИК Якутской АССР.

Фаткулов Нургали Гизетович – первый секретарь Алданского райкома ВКП(б).

Шемяков Николай Васильевич – охотник-стахановец Жиганского района.

Уважаемые товарищи, обратите внимание на такой факт – из 12 первых депутатов Верховного Совета СССР, пятеро избраны из числа рабочих и колхозников, в т.ч. оленевод Курилов Н.К. и охотник Шемяков Н.В. Такое могло иметь место только в Советское время, при народной власти.

Судьба, таким образом, дала Н.В. Шемякову редкую возможность проявить себя на трудной и ответственной миссии государственного деятеля.

→ (Продолжение на 10 стр.)



В 1939 году Н.В. Шемякова избирают председателем исполкома Жиганского райсовета и на этой должности он проработал вплоть до 1953 года. Работал энергично, ответственно, с полной отдачей сил, проявляя при этом свой недюжинный организаторский талант.

В качестве депутата Верховного Совета СССР Николай Васильевич Шемяков проявил свои лучшие качества, незаурядные способности, отвечающие интересам и чаяниям народных масс. Об этом красноречиво свидетельствуют теплые воспоминания его современников-избирателей.

После первой поездки в Москву на сессию Верховного Совета СССР Николай Васильевич, как рассказывали очевидцы, вернулся воодушевленный, полный радостных впечатлений. На каждой встрече охотно и подробно рассказывал об услышанном и увиденном в Москве. Вместе с тем на первой сессии Николай Васильевич активно и со знанием дела отстаивал интересы трудящихся Крайнего Севера. Об этом он сам рассказал на встрече со своими избирателями в Жиганске. Среди вопросов, которые поднимал депутат Верховного Совета СССР Н.В. Шемяков, были такие:

1. Рассмотреть вопросы по облегчению жизни жителей Крайнего Севера.
2. Облегчить авиаперевозки жителей северных районов путем увеличения авиарейсов и строительства новых авиаплощадок.
3. Повысить цены на пушнину.
4. Повысить качество заготавливаемых охотничьих и рыболовных снастей, массово доставлять их в северные районы.
5. Добиться изготовления на заводах удобных для ношения и хранения охотниками новых видов малокалиберных винтовок (тозовок).

Это только маленькая толика вопросов, поднятых депутатом Н.В. Шемяковым в Москве. Только обратите внимание, уважаемые товарищи, насколько актуальны и жизненны были эти вопросы. Само собой разумеется, они пришли по душе всем его избирателям.

После второй сессии Верховного Совета СССР Николай Васильевич вернулся подавленным и растерянным. На этот раз много не рассказывал, на какое-то время замкнулся в себе. Это было связано с арестом народного любимца, выдающегося якутского поэта П.А. Ойунского. По истечении некоторого времени были арестованы как враги народа Н.Н. Окоемов и П.М. Певзняк.

Н.В. Шемякову трудно было понять, что происходит вокруг, как честные большевики, передовые люди могут стать вдруг врагами народа. Наступили трудные времена. К тому же вскоре на Советский Союз напала фашистская Германия. Вся Советская страна превратилась в

единный военный лагерь и мобилизовала все свои силы и возможности для отпора врагу. Депутат Верховного Совета СССР Н.В. Шемяков с первых дней войны занялся организацией трудового фронта на Крайнем Севере.

Он, как никто другой, глубоко понимал тяжелейшее положение жителей Крайнего Севера. В 1943 году он, как депутат Верховного Совета СССР, перед высшим руководством страны поставил вопрос о поддержке жителей Крайнего Севера в их тяжелом экономическом положении путем дополнительного выделения продуктов питания за сданные государству рыбу и пушнину. Такая постановка вопроса была жизненно необходимой, потому поддержана руководством Якутской АССР.

В результате за сданную одну тонну рыбы стали выплачивать рыболовецким бригадам 100 кг муки, а за сданную пушнину выдавали талоны на дополнительное получение масла, сахара, чая, табака и одежды. Рыболовецким бригадам разрешили из выловленной рыбы часть направлять на котловое довольствие. Это было серьезной поддержкой рыбаков и охотников. Благодарность северян к своему депутату Николаю Васильевичу Шемякову была безмерной. И это было по-справедливости.

Н.В. Шемякову удалось добиться повышения цен на пушнину. До повышения цены за одну первосортную беличью шкуру государство платило по 30 копеек, а после повышения цены за первосортную беличью шкуру стали платить по 3 рубля 60 копеек. Это было существенным достижением союзного депутата.

Николай Васильевич к любому делу подходил творчески, инициативно и по-государственному. Так он стал инициатором создания в Жиганском районе звероводческих ферм по выращиванию черно-бурых лисиц. Это было в 1947 году. А чуть позже появились фермы по выращиванию голубых песцов.

Н.В. Шемяков занимался многими социальными вопросами, такими как строительство жилья, аэропорта, внедрение в жизнь здорового образа жизни и т.д. Особое внимание он уделял вопросам развития здравоохранения в районе. В центре его внимания всегда стояли вопросы функционирования медицинских пунктов в наслеге и обеспечение их кадрами. Он сам в г. Якутске встречался со средним медицинским персоналом, а это были фельдшера, акушерки, приехавшие в Якутию из центральных областей. Он сам активно приглашал их в свой район, создавал все необходимые условия для их переезда. Местные жители с благодарностью вспоминают, как Н.В. Шемяков много сил и энергии отдал на строительство туббольницы в с. Жиганске. Строительство туббольницы на-

чалось в 1946 году, а в 1949 году она уже была открыта.

Вот как пишет в своих воспоминаниях бывший работник ЦРБ Жиганского района Усатинов Г.Я.: «...мне посчастливилось его видеть в 1949 году, когда он исполнял обязанности депутата Верховного Совета СССР... Ведь это для нас кажется обыденным все. А вот в то время, когда я приехал с Кировской области и увидел натурально живого депутата Верховного Совета СССР, без всяких охранников, без всего, для меня это казалось чем-то сверхъестественным... И настолько был, как говорится, именно народным депутатом просто диву даешься. Поражаешься его искренности, доброжелательности.

Я был направлен в 1949 году в п. Джарджан, тогда там была звероферма. И вот в декабре 1949 года Николай Васильевич приехал туда в служебную командировку.

...при встрече с населением поселка вел очень непринужденный разговор... Без всякой боязни, естественно все высказали свои мнения, свои проблемы.

И как сейчас помню – у нас там кончился керосин, почему-то не завозили. Николай Васильевич пообещал, что будет и керосиновое освещение. И действительно каким-то образом, сначала на оленях привезли бочки, а потом – на самолете. Мы зиму прожили с освещением. После встречи с населением, он обошел все учреждения, посетил, можно сказать, каждую семью. Зашел в мой медпункт. Все расспросил, все потечески, что нужно. Я пожаловался, что не хватает у нас белья, большие значки – со своим бельем.

«Но, говорит, это – все поправимое». Я сказал, что дров маловато. Тоже, говорит, уладим все. После этого, буквально через две недели – в то время мне поступило белье – по два комплекта мужского и женского белья.

Еще о заботе. Мы поехали с ним в порт на оленях. У меня, конечно, меховой одежды не было – телогрейка, куртка – все. Он посмотрел на меня. А к вечеру пришла старушка и говорит: «Давай я тебя померю». И мне, значит, шили доху оленью с тугутовым воротником и торбаза. Я, ведь, не просил. Это его забота...». (Усатинов Г.Я. «Поражаешься его искренности» из книги «Хатыгынтан хатан-буһан». Бичик. Якутск. 2002. стр. 56-57).

Я специально привел выдержки из замечательных воспоминаний простого фельдшера, приехавшего из Кировской области в 1949 году. В этом небольшом, но искреннем рассказе дан целостный и очень трогательный портрет Николая Васильевича Шемякова, поистине народного руководителя, народного депутата союзного значения. Привел это не просто так, а показать, каким должен быть



настоящий руководитель и депутат любого уровня и чтобы всем вам, здесь сидящим, сказать жизненную истину – живите и работайте так, как жил и трудился Николай Васильевич Шемяков, берите с него пример.

В жизни и деятельности Н.В. Шемякова особое место занимает печально известная чуралчинская трагедия. Он всеми силами заботился о чуралчинских переселенцах, как мог помогал им. По свидетельству члена совета ветеранов Чуралчинского района Прокопия Петровича Флегонтова в Жиганский район прибыло 11 колхозов (634 семьи, 1824 человека). П.П. Флегонтов в своих воспоминаниях «На трудовой фронт – в Жиганск» писал:

«Недалеко от нашей палатки жил рыбприемщик Киренский, рядом стоял амбар с продуктами. Мы не могли попросить у него продукты авансом, даже дойдя до крайней степени истощения. В это время, возвращаясь из Булунского района, председатель исполкома райсовета Н.В. Шемяков на ямщицкой станции Тулук узнал о нашем бедственном положении и, отложив другие дела, сразу приехал к нам в Улахан Кель. Вскипятив чай, сначала напоил нас, потом подкрепился сам. Затем договорился с Киренским о выдаче продуктов авансом.

Как мы были рады тем 9 кг масла, мешку муки, сахару и соли! Получили также четверть чая, свечи. Николай Васильевич пробыл у нас несколько дней, обучил секретам северной рыбалки. С того времени мы никогда не возвращались без улова.

Немало воды утекло с тех пор, но я не забываю о тех днях, с благодарностью вспоминаю человека, спасшего нам жизнь». (Флегонтов Прокопий Про-

копьевич. «Хатыгынтан хатан-буһан. Бичик. Якутск. 2002. На трудовой фронт – в Жиганск. «Огни коммунизма», 1986, 4 октября).

После победы в Великой Отечественной войне по всей Советской стране в 1946 году прошли выборы депутатов Верховного Совета СССР второго созыва. Николай Васильевич Шемяков, поистине народный герой, единодушно вновь был избран депутатом Верховного Совета СССР нарване с такими выдающимися деятелями как И.Е. Винокуров, В.А. Протодьяконов, С.П. Сидорова, Ф.М. Охлопков и другими.

Своим самоотверженным трудом во имя людей, ради счастья всех трудящихся Якутии Николай Васильевич Шемяков еще при жизни, говоря пушкинскими словами, воздвиг себе памятник нерукотворный.

Николай Васильевич, как истинный северянин, был отменным семьянином.

Спутница его жизни Евдокия Ефимовна Седалищева по тем временам была образованной женщиной. Работала в райкоме комсомола, затем в райкоме партии. Была депутатом Верховного Совета Якутской АССР.

У них родились пятеро детей: Тамара, Евдокия, Николай, Валера Татьяна. Сегодня дочесри втроем, к счастью, живы, а сыновья, к сожалению, ушли из жизни рано.

У Николая Васильевича и Евдокии Ефимовны Шемяковых 12 внуков, 15 правнуков, 18 праправнуков. В своих воспоминаниях дочь Татьяна Николаевна пишет: «Отец любил петь, у него был хороший голос. Починяя охотничье снаряжение или рыболовные снасти, он вполголоса пел якутские песни. На праздниках 7 ноября, 1 Мая, когда дома у нас

бывали гости, он обязательно пел Гимн СССР на эвенкийском языке». В другом месте своих воспоминаний Татьяна Николаевна пишет так: «В 1980-х годах директор Жиганской районной типографии Василий Николаевич Ногнорутов – ветеран Великой Отечественной войны рассказывал мне: «В годы войны, когда твой отец был депутатом Верховного Совета СССР, я видел в журнале его фотографию на приеме у самого Сталина. Большой человек был твой отец, Татьяна».

Дочери Тамара Николаевна, Евдокия Николаевна, Татьяна Николаевна делают все от них зависящее, чтобы память об отце сохранилась и чтобы правда о нем доходила до людей и до самых отдаленных окраин.

Николай Васильевич Шемяков ушел из жизни 8 июля 1967 года. Ему было тогда только 54 года. Он всю свою сознательную жизнь без остатка отдал родной Якутии, народу, Советской Родине, потому навсегда остался в благодарной памяти жителей Жиганского района, всех северян и якутян.

Н.В. Шемяков за самоотверженный труд награжден Почетной Грамотой ЦИК ЯАССР, почетными знаками «Охотник-ударник», «Почетный полярник СССР», знаком «15 лет ЯАССР», медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.», занесен в Книгу Почета передовых людей Якутской АССР. В 1947 году награжден Орденом Трудового Красного Знамени.

В настоящее время в Жиганском национальном эвенкийском улусе (районе) жизнь развивается по всем направлениям. Заветы Н.В. Шемякова здесь уверенно реализуются. Принимаются дополнительные меры по увековечению памяти Николая Васильевича Шемякова. Отрадно, что о нем знают и стар, и млад.

Светлый образ человека с кипучей энергией из гущи народа, настоящего самородка, талантливого руководителя, депутата Верховного Совета СССР первого-второго созывов, неггибаемого коммуниста Николая Васильевича Шемякова, как ярчайшая полярная звезда будет служить примером для многих многих поколений северян и в последующие века. В этом ни у кого не должно быть никаких сомнений.

От души желаю дочерям Николая Васильевича Тамаре Николаевне Ивановой, Евдокии Николаевне Егоровой, Татьяне Николаевне Шемяковой, внукам, правнукам, праправнукам, многочисленным родственникам, включая В.Н. Сергеева, всем участникам торжественного собрания, посвященного 100-летию Н.В. Шемякова, крепкого здоровья, успехов в труде и учебе во имя Республики Саха (Якутия), оптимизма, уверенности в себе, личного благополучия и семейного счастья!

Дискуссия прекращена

Последняя, или, как говорят летчики, крайняя публикация В.А.Кейметинова на страницах «Илкэна» действительна, прекращает дискуссию – точнее, мой диалог с ним, и бесперспективность этого диалога была очевидной. Настоящие заметки – это мой долг перед читателями «Илкэна», которые могли пропустить какой-то номер, на что-то не обратить внимания или повернуть на слово одному из пишущих.

Читателям, должно быть понятно, В.А.Кейметинов озобочен одним – стереть меня в пыль. Если бы было можно – желательно в лагерную, да времена не те... Как бы опорочить меня перед научным или педагогическим сообществом, как бы чыми-то руками запретить публиковать мои труды, хотя бы по эвенкам и их языку, остального он не знает и знать не хочет. То ему не нравятся таблицы по грамматике, то «Азбука» (кажется, он не заметил того, что букварь тоже я написал, и по нему не прошелся), то моя позиция в отношении эвенской графики, то мои занятия топонимикой Восточной Сибири.

Думаю, многие из читателей «Илкэна» задумались над тем, что в этой полемике как бы не все в порядке... И они правы. Я проясню только отдельные моменты.

Скажу сразу, 99 процентов того, чего якобы не знает доктор наук А.А.Бурыйкин – ложь, наглая и бесцеремонная, хотя местами мастерски выстроенная. Один пример: называть меня доктором филологических наук – аббревиатура д.ф.н. в заголовке – уже обмануть: я теперь еще и доктор исторических наук. Кстати, у меня филологическая степень по теории языка, а не по эвенской филологии – по ней вообще ничего никому не дают, можно не надеяться...

В.А.Кейметинов пишет о себе: «Мои труды пусть с некоторыми замечаниями, но в принципе были поддержаны двумя научно-исследовательскими институтами...». Поддержка НИИ – это помещение грифа института, то есть его названия, на титльном листе книги автора. Откройте сочинения Кейметинова – грифы каких-либо организаций на них ОТСУТСТВУЮТ. Таким образом, пред нами, в общем-то, самоиздат, навязываемый читателю автором.

Я готов выдать любую премию тем читателям, которые найдут в моих работах словосочетания – якобы «гибридные» топонимы **Булун-Вээм, Булун-Вээм и Булур-Вээм**. Я такого не писал и написать не мог – потому что это бред бешеной собаки. Зачем он появился – а иного способа охатить меня у ВА Кейметинова не имеется. В «Топонимическом словаре» В.В. Леонтьева о названиях, похожих на название Вилюя, написано

другое. Я понимаю, мое утверждение, что гидроним Вилюй расшифровывается как чукотское Вылгилвээм «березовая река» (а Марха в его верховьях по юкагирски тоже «березовая») доводит до такой истерики местных топонимистов, что они предпочитают его не повторять – а вдруг кто-то согласится... Перефразируя В.А.Кейметинова, это, наверное, я в каком-то из прошлых перерождений со злым умыслом засадил берега Вилюя березами, а потом придумал этимологию названия. Трогает за душу эвенская этимология названия Вилючинск – Из книги К.Дитмара известно, что первые эвены появились в районе Петропавловского Порта только в 1852 году. Очередное повторение кейметиновского утверждения, что вся топонимика от Урала до Курильских островов дана кобьяйскими эвенами, с чем я как раз в 2007 году и не согласился.

Я никак не мог спутать эвенские топонимы со словами нэлгэ «коряга» – распространенными в таежной и лесотундровой зоне проживания эвенов, где растительность по берегам рек богата, и топонимы со словами нюлка «скала» – это в вашем словаре эти слова могут подводиться од один корень, как нам – море и ням – теплый. Это опять ложь.

Гидроним Балбук восходит как раз к основе якутского слова болбукта – В.А.Кейметинов и это слово готов был бы приписать невежественным топографам, если бы его не было в Словаре якутского языка Э.К.Пекарского, и форма балбук вполне может обнаружиться в картотеках якутской диалектной лексики.

То, что название реки Армань у Степана Петровича Крашенинникова записано как Алмана, отмечено не только у меня, но и в Словаре В.В.Леонтьева. Кстати, в верховьях русла реки Армань и прослеживается та излучина, по которой ее называли коряки.

В.А.Кейметинов пишет: «у эвенов никогда не было названия рода Зыбины, это произвольная транскрипция на русском языке; в-третьих «не женщины Зыбины», а женщины из рода «Хиби» «грязноватых». Вот чего-чего, а грязноватого рода Хиби у эвенов точно не было: фамилия Зыбины появилась у эвенов от русского офицера-майора, служившего на Охотском побережье в 18 веке, мужчины с фамилией Зыбины принадлежат к роду Дулгар. а женщины Хибимнгал – Зыбины, многих из которых я встречал в Тактоямске, по роду Уянганкар, если носят фамилию мужа, или Дулгар, если носят фамилию отца. Кстати, по этим вопросам уже обещали дать свое разъяснение сами магаданские эвены. Им виднее... Опять бред... Нелепейшая фантазия, рассчитанная на то, что у меня есть недоброжелатели, и хоть кто-то да поверит пожилому «носителю языка».

Меня потрясло утверждение, обращенное ко мне: «Вы не знаете, что по общепринятой классификации языков, эвенский язык, как и все тунгусо-маньчжурские языки, относится к группе алтайских языков». Тут ложь с невежеством: во-первых, существование группы алтайских языков признается не всеми, это вам скажет доктор наук И.Н.Новгородов (не родственник С.А.Новгородова), во-вторых, я сам как раз показал, что алтайские языки гораздо ближе родственны друг другу, чем принято думать, а отрицать их родство просто невозможно. Можно взглянуть на сайт altaica.ru – там около 30 моих работ на эти темы. Еще одна выдумка: «Вы, как доктор наук, должны были знать, что в любом языке два различных звука фиксируются различными знаками или комбинацией знаков или, если это невозможно, то какими-то другими новыми знаками. Вы же категорически не воспринимаете эту общепринятую в лингвистике истину». Вот не знаю я, доктор наук, «эту общепринятую в науке истину», хотя говорю и читаю на полсотни десятках языков и имею представление о фонетике и графике еще нескольких десятков языков. Интересная головоломка: я пытаюсь вспомнить, для каких же языков это будет верно? В какой-то степени чешский. Финский. Кажется, грузинский. Но точно – не русский, английский, французский или немецкий. Даже якутский язык этому удовлетворяет не полностью. Вы поняли, дорогие читатели, что эта «истина», сочиненная по невежеству Кейметиновым однажды, сейчас превращается в наглую ложь?

Вам в очередной раз говорят, что я игнорирую «научные основы эвенской письменности», не принимая во внимание навязывание набора знаков якутского языка эвенам. Я вам больше скажу – я ведь еще в 1986 г. уличил В.Д.Лебедева, настаивавшего на введении новой графики для эвенов, в фальсификации экспериментально-фонетических данных, якобы говорящих в пользу «гласного ы» в эвенском языке, поначалу решив просто выяснить, кто снимал рентенограммы эвенских гласных и делал их кимограммы в 1960-е годы, когда кимограф, как экспериментальный прибор, уже был выведен из употребления...

Конечно же, я не знаю о наличии «во всех говорах и диалектах эвенского языка дифтонгоидов йэ (~йе), йо, йу, йа», потому что дифтонгоидов йо и йу нет ни в одном говоре – это тоже бред, а гласные, обозначаемые в графике буквами я и е, являются дифтонгоидными далеко не во всех говорах и диалектах: к тому же и звучат они в говорах и диалектах по-разному. Очень многое из того, чего я, по мнению В.А.Кейметинова не знаю, написано в моей книге «Язык ма-



лчисленного народа в его письменной форме» (СПб., 2004), где есть и очерки всех известных эвенских диалектов и говоров, и описания соотношения звуковой системы и графики эвенского языка. Так что тут В.А.Кейметинов, как говорил Коровьев в «Мастере и Маргарите» М.Булгакова, соврамши. Да, в 2001 году я мимоходом заметил, что горе-реформаторы эвенской графики могли бы взять знаки I и Y для эвенских гласных из хакасского алфавита, если бы хоть что-то знали – теперь В.А.Кейметинов убеждает всех в том, что это я у него позаимствовал...

Прочитую еще один пассаж, обранный ко мне: «Вы двусмысленно сообщаете, что «60 лет назад при участии К.А. Новиковой было сделано экспериментальное описание фонетики эвенского языка». Несведущему человеку может создаться впечатление, что К.А. Новикова только принимала участие в эксперименте, а главным действующим лицом был кто-нибудь другой. Не Вы ли случайно? Но результаты экспериментального описания фонетики эвенского языка были опубликованы в работе К.А. Новиковой «Очерки диалектов эвенского языка. Ольский говор» в качестве приложения под названием «Глоссарий». И действительно, К.А.Новикова была только консультантом этих экспериментов, а проводил их и открыл явление фарингализации заднерядных гласных – нет, не я, понятно, а Владимир Михайлович Надеяев, в будущем глава Новосибирской фонетической школы. Что касается опубликования результатов этих экспериментов, то тут опять ложь по причине невежества: они были помещены не во второй части книги К.А.Новиковой «Очерки диалектов эвенского языка», вышедшей в 1980 г, где приложен словарь-глоссарий – кстати, очень неплохой, а в первой части этой книги, изданной с тем же названием в 1960 году, где дано описание фонетики и морфологии именных частей речи. Кто же из нас блуждает в двух соснах и вводит в заблуждение читателей? Кто же вообще не открывал книг К.А.Новиковой – я или В.А.Кейметинов? Судите сами.

В.А.Кейметинов, опровергая меня с помощью любимых им приемов, пишет, что якутское слово олонхо происходит от эвенского олонкоттай. Опять неправда. В предшествующих книгах, и, очевидно, в словаре, слово олонхо выводится из эвенского глагола одай «делать». И только после того, как его, как говорят калмыки, как следует взяла за бахлур (не пугайтесь, ничего неприличного: за шею), он придумал глагол олонкоттай. Если такой глагол и есть у эвенов, то он значит «рассказывать якутские олонхо». Однако, видимо, кто-то из специалистов на это «открытие» В.А.Кейметинова отреагировал как должно.

Меня обвиняют и в следующем: «Вы, например, высокомерно относитесь к одному из первых зачинателей эвенской литературы Н.С. Тарабукину, первые произведения которого с одобрением

встретил не кто-нибудь, а М.Горький». И тут двойная ложь. Одна – это я сосчитал, что Н.С.Тарабукин написал всего 22 стихотворения, и это я с коллегами, а вовсе не кто-то из эвенов-патриотов нашел записи голоса Н.С.Тарабукина в Фонограммархиве Пушкинского дома. Вторая – я плохо представляю, как мог пролетарский классик М.Горький, умерший 18 июня 1936 года в Горках после болезни, прочитать две книжки Н.Тарабукина, вышедшие в Ленинграде в том же 1936 году – жаль, я не могу посмотреть даты подписания этих книг к печати.

Да, у меня неоднозначное отношение к эвенской литературе. Мне настолько нравится сборник стихов Афанасия Черканова, что я набрал его целиком на компьютере. Я очень ценю стихи Христофора Суздолова, у которого кое-что заимствовали некоторые младшие современники (потом в учебниках пришлось менять одно имя на другое). Хороший поэт – В.С.Кейметинов-Баргачан, есть талантливая молодежь... Я переводил на английский язык стихи того же А.Черканова, Варвары Аркук, Евдокии Боковой. Я же опубликовал подстрочники нескольких стихотворений В.Д.Лебедева и А.В.Кривошапкина с комментариями о поэтике, за что литературоведы в лице В.В.Огрызко сказали «Спасибо» и включили этот материал в антологию «Эвенская литература» (2005). И я же, ознакомившись со стихами В.А.Кейметинова-Коемэтти, сказал, что эти не стихи, а набор слов и печатать их в книгах для чтения нельзя. Я до сих пор удивляюсь, как мог 21-летний студент В.Д.Лебедев сделать в 1950-е годы столь интересные и совершенные записи эвенского эпоса, это достойно всяческих похвал – странно только то, что он позже ничего похожего не записал и не опубликовал, а записанные им тексты я сейчас вынужден переводить заново: слишком много в его переводах грамматических неточностей, все-таки надо хорошо знать не только тот язык, с которого ты переводишь, но и тот язык, на который ты переводишь...

Насчет моего отношения к эвеновкам и их трудам – Вера Ивановна Цинциус была моим руководителем в аспирантуре. Когда я показал ей примеры-фразы для диссертации, она внимательно посмотрела и сказала: «Вот теперь я верю Клавдии Александровне Новиковой, которая 35 лет назад показывала мне такое же». Вера Ивановна способствовала моим занятиям этнографией эвенов и других народов Сибири, она же сама была этнографом по образованию. Признаюсь – Клавдия Александровна Новикова меня, мягко говоря, очень не любила, публично задавала ехидные вопросы о произношении и значении эвенских слов (простоудушно признавалась, что для этого ей пришлось заглянуть в словарь), и ушла из жизни точно в день моего 30-летия. Я встречался с ее помощниками-информантами и задавал им вопрос, «На каком языке Новикова с вами говорила?» Ответ поражал просто-

душим: «Как на каком? – на русском» – при том, что сам этот диалог велся на эвенском... И позже уже выяснилось, что опубликованные К.А.Новиковой эвенские сказки в большинстве не записаны ей, а взяты из давно забытых учебников 1930-х-1950-х годов, написанных В.И. Левиним, А.Р. Беспаленко и другими авторами, переводы которых публиковались отдельными брошюрами, а ее собственное собрание, в котором сохранились и материалы А.Р. Беспаленко, осталось необработанным... Но тут неприятие чего-то – не тот уровень порицания, на котором берется обсуждать эти вопросы В.А.Кейметинов.

Из публикаций «Илкэна» я извлек для себя один важный урок. Желание бороться со мной есть только у морально ущербных, недообразованных, закомплексованных, несостоявшихся людей. И бороться со мной можно только определенными способами – лгать, приписывать мне то, что я не говорил и не писал, обвинять в том, чего нет и быть не может, изрыгать громы и молнии, не выбирая выражений. Мне это даже льстит. Такое в моей жизни не в первый раз. Итоги – уже не один из тех, кто боролся со мной, спился и или умер, или остался не у дел. Кто-то в полупарализованном состоянии влечит жалкое существование и скрипит зубами от злости. С остальными коллегами – в Якутске, Магадане, Анадыре, Хабаровске у меня нормальные деловые отношения.

В заключение поделюсь с читателями теми стихами, что появились на свет благодаря такому отношению ко мне.

На эвенском языке (о, как хороша действующая эвенская графика!):

*Өлэкчиддыс, өлэкчиддыс,
Татам сберкассала нэкчиддыс,
Тек нян-да өлэкчинри,
Яв дүлэски некчинри?*

На русском языке (оцените точность перевода):

*Врал-врал, врал-врал,
Гонорар в сберкассе крал,
Вот сейчас соврал опять,
Что ж ты завтра будешь врать?*

Ну и для продвинутой молодежи – на английском языке:

*You were lying all your life
up to your old age,
For your lie you were keeping
in the Savings' bank your wage,
Now you lie even when they don't pay,
Say, what will you lie next day?*

На этом можно и завершить разговор.

Для читателей «Илкэна»,

**Алексей БУРЫКИН,
доктор филологических наук,
доктор исторических наук,
Санкт-Петербург.**



Дьоһун саас

Дьокуускай куоракка олорор хотугу норуоттар сандал сааскы күннэ, ыам ыйын абыһыгар, Хотулар дьиэлэригэр эбэнки норуотун аҕа саастаах кырдыаҕаһын, Уус-Майа улууһун бочуоттаах олохтообун, тыыл, үлэ бэтэрээнин, 95 саастаах Гаврил Еремеевич Исаковы, кини оҕолорун чиэстээтилэр.

Бу дьоро киэһэни саҕалыырыгар Саха сиригэр Хотугу абыһах ахсааннаах норуоттарын Ассоциациятын Президентэ А.В. Кривошапкин, быйыл буолан ааспыт съездкэ талыллыбыт Саха сиригэр хотугу норуоттарын кырдыаҕастарын Сэбиэтэ бэйэтин үлэтин манан саҕалаабытын бэлиэтээтэ уонна Сэбиэт бэрэссэдээтэлэ А.Д. Марфусаловаҕа үлэтигэр ситиһини баҕарда. Гаврил Еремеевичкэ Ассоциация аатыттан дойдутун, норуотун туһугар 64 сыллаах үгү үлэтин ахтан, аҕыс оҕолоро бары олоххо актыбынай буола иитилибиттэригэр махтал тылы этэн туран, Улуу кыайынан эбэрдэ суругу кытта сыаналаах бэлэҕи, бэйэтин тус кинигэтин туттарда.

Норуоттар департаменнарын салайааччыта А.Е. Сергучев Улуу кыайынан эбэрдэлээн истин-иһирэх тыллаах эбэрдэ суругу, сыаналаах бэлэҕи туттарда, өссө өр олороругар баҕарда.

Ааспыт үйэ 60-с сылларыгар Эдьээнгэ акушер-фельдшеринэн үлэлээбит врач Альбина Павловна Торговкина Гаврил Еремеевичи олус истинник ахтан туран, ол кэмнэ сельсовет бэрэссэдээтэлин быһытынан нэһилиэгин олоҕо тупсарыгар киллэрбит элбэх кылаатын кэпсээтэ.

Эдьээнгэ оскуола дириэктэринэн 70-с сылларга үлэлээбит Василий Никитич Санников кини сопхуоска биригэдьиirinэн үлэтин, сана кэлбит үлэниккэ сыһыанын туһунан кэпсээн махтаһын тириэртэ, абыһах ахсааннаах норуоттар 90-нун ааспыт дьон-норугар “Үйэ сааска” курдук, сааһыгар тэннэһэр харчыны биэриэхтэр эбит диэн этиитэ, баар дьону сэнээртэ.

Кини кэнниттэн араас улуустартан сылдыар элбэх киһи тыл эттэ, сөбөр-махтайар тылларын Гаврил Еремеевичкэ тириэртэ. Кырдыаҕастар сэбиэттэрэ дьобус фуршетынан дьоро киэһэни түмүктээтэ.

Эбэнки Ассоциациятын пресс-службата.



Алексей Сергучев поздравил юбиляра

Хоту дойду дьоно чаччыта да, төһөлөөх тыйыс тымныыны кытта хабырыһан, өнгүрүк куйаастыын “өрө тустан”, оччоттон баччаанҕа диэри буруо таһааран кэллэхпит. Бааллар эбээт бу сиргэ айылҕа анаан онорбут чиргэл тиит маһыны кытаанах, олох диэни толору билбит дьон. Олортон биридэстэринэн Уус-Майа улууһун Эдьээн сэлиэнньэтин олохтообун Гаврил Еремеевич Исаковы ааттыахха сөп. Кини 1918 сыллаахха, кулун тутар биэһигэр, Саха сиригэр кырасдааньскай сэрии холоруга саҕаланарын саҕана күн сиригэр көрбүтэ. Оччотообу кэмнэ харанаттан сырдыкка тахсар охсуһуу кэмэ буолан туох уйгулаах оҕо сааһа кэлиэй? Биллэн туран, тоннуу-хатыы быһыгар, аас-туор олох буолаахтаатаҕа эбээт.

Кыра Хабырыыс уон иккитигэр аан бастаан Эдьээнгэ, Буор Хайа начаалынай оскуолатын аанын аспыта. Үөрэбэр көхтөөх буолан актыбыыс бэрдэ этэ. Өрөспүүбүлүкэтээҕи пиэнньиэрдэр иккис сүлөөттэрин кытыылааҕа. Бэһис кылааска Уус-Майа сэттэ кылаастаах оскуолатыгар үөрэнэ кэлбитэ. Алтыска үөрэнэ сылдьан ханас илиитэ “ыраас” (уноох сөтөлө) буолан ыалдьан үөрэбиттэн матарга тийбитэ.

Гаврил Еремеевич хамнас аахсар үлэтин 14 сааһыттан “Кыһыл Маяк” табаарыстыбаттан саҕалаабыта. Онтон бу табаарыстыба бөдөнсүйэн холкуос буоларыгар суотчут-биригэдьиirinэн үлэлээбитэ. 21 саастаах, туохха барытыгар көхтөөх комсомол уолу үлэ уустук учаастагар ытталлара. Онно да кини сынтарыйан биэрбэккэ, үлэ сана нымаларын олоххо киллэрэн, син биир ситиһиилээх буолара.

Аҕа дойдуну көмүскүүр Улуу сэриигэ урукку ыарытынан, илиитин унуоҕа ууллубутунан, ылбатахтара. Ол да буоллар, кини эти-үүтү, тириини, бурдугу, түүлээҕи туттарыыга, таһаҕаһы тиэйиигэ инники күөннэ сылдыара. “Кыһыл Маяк” холкуос былаанын мэлдьи аһара толороро. Ол үксэ Гаврил Еремеевич сатабыллаах үлэтинэн, салайытынан тэриллибитэ. Алдьархайдаах

бар сылларга элбэх киһини, тулайах оҕолору өлөр өлүү айабыттан быһаабыта. Холкуос ол сылларга, эр дьон суобун үрдүнэн, сүөһү, сылгы ахсаанын элбэппитин, ыһы сири кэнэспитин сөбө эрэ саныгын. Ити үтүмэн үлэтэ сыналанан, сэри кэнниттэн “1941-45 Аҕа дойду Улуу сэриитин сылларыгар килбиэннээх үлэтин иһин” мэтээлинэн биір бастакынан наҕараадалаамыта.

1947 сыллаахха Эдьээн нэһилиэтин Сэбиэтин бэрэссэдээтэлинэн быбардаабыттара. Онно кини сүрүн болҕомтотун сэри тулайахтарыгар, кырдыабастарга, интэринээт үлэтигэр, сэтгэ кылаастаах оскуолаҕа, маҕаһынна уурбута. Саҕа балыһа дьээтэ тутулан биэксер үлэли кэлбитэ. Бу үлэтигэр “Үөрэх баар – бараммат баай” диэн өс хогооно этэрини нэһилиэтин үс холкуоһун: “Кыһыл Маяк”, “Большевик” уонна “Карл Маркс” салалталарын тылыгар киллэрэн, оскуоланы бүтэрэр үөрэнээччилэри киин сиргэ үөрэххэ ыытары ситиһпитэ. Кэлин ол оҕолор үөрэхтэнэн, үлэһит буолан, төрөөбүт дойдуларыгар кэлэн үлэлээбиттэрэ туохха ама тэнгэниэ эбитэй?

1949 сыл бүтүүтэ оройуон салалтата ССКП чилиэнин Гаврил Еремеевни холкуоһугар бэрэссэдээтэлинэн ыһпыта. Онтон үс сылынан холкуостары бөдөнсүтүү буолбутугар, “Карл Маркса” солбуйааччы бэрэссэдээтэлинэн, биригэдьиirinэн үлэлээбитэ. Тахсылаах үлэтин иһин 1957 сыллаахха Москубаҕа ВДНХ-ҕа кыттар чиестэммит. Ити кэмнэргэ нэһилиэтин бартыыйынай тэрилтэтин сэкэритэринэн, оройуоннаабы кэмийэт бүрүөтүн чилиэнинэн талыллан үлэлээбитэ, өрөспүүбүлүкэтээби кэмпириэнсийэлэргэ үс төгүл дэлэгэтинэн талыллыбыта.

Уус-Майа оройуонугар сопхос тэриллийтигэр көхтөөхтүк кыттыбыта, бары күүһүн ууран үлэлээбитэ.

1962-65 сс. нэһилиэгэр Сэбиэт бэрэссэдээтэлинэн иккистээн талыллыбыта. Онуоха сүрүн болҕомтотун олохтоохтор олоор дьээлэрин тупсарыга уурбута. Ол курдук, ангардас 1964 сыллаахха 23 ыал саҕа дьэбэ киирбиттэрэ, саҕа бэкээринэ үлэбэ киирбитэ, элбэх оҕо үөрэххэ ытыллыбыта. Кини бу үтүө дьайыта туһалааһынан эргиллэн кэлэрин дьэнкэтик билэрэ. Урут үөрэххэ ыһпыт оҕолору



Юбиляр с правнуками... Теми, кто смог приехать.

бары кэриэтэ кэлэннэр нэһилиэк, оройуон төһүү үлэһиттэрэ, испэсэлиистэр, үтүө салайааччылар буолбуттара.

Сопкуоһугар төннөн пиэнсийэбэ тахсыар диэри пиэрмэ, хонуу, сылгы биригэдьиирдэринэн үлэлээбитэ. Ол сағана, Гаганова баччымынан, ханна хаалылаах учаастакка бэйэтэ тылланан үлэли барара, үлэни өрө көтөбөрө, хаалыттан таһаарара.

Пиэнсийэбэ таһан да баран, таах быар куустан олорботоҕо. Хас да сыл Уус-Майаҕа көһөн кэлэн маҕаһыннарга охранныктыабыта. Онтон булчут хаана тардан 1979 сыллаахтан ыла “Уус-Майа” го-спромхоз сонордута буолбута. 1997 сыллаахха диэри сыллаабы былаанын аһары толорон кэлбитэ. Саамай тахсылаахтык булгаабыт кэмэ 1981-82 сыллар. Ити сыл биэрбит былааннарын иккиттэн ордук бүк толорон “Буран” хаһаайынынан буолбута.

Гаврил Еремеевич тапталлаах кэргэнинэн Матрена Дмитриевналыын 53 сыл бииргэ иллэ-эктик олорбуттара, элбэх ыалга холобур буолбуттара. Уон оҕону төрөппүттэриттэн аһыһын атабар туруорбуттара, икки оҕо, ол сағанаабы эмп-том суобар, ыалдын сырдык тыһыннара быстыбыта. Атыттарын үлэни таптырга, төрөөбүт дойдуга бэриниллээх буоларга иитэн таһаарбыттара. Оччотооһу олох сизэринэн, оҕолор бары кыра, эдэр эрдэхтэриттэн уопастыба киэн туттар актыыбынай дьоно буола улааппыттара.

Улахан уол Дмитрий Дьокуускай куорат маһы онорон таһаарар тэрилтэлэр хомсомолларын тэрийээччитэ этэ. Улуухугар Күп нэһилиэтин Сэбиэтин бэрэссэдээтэлинэн үлэлээбитэ. Еремей СГУ ИТ факультетыгар комсомол сэкэритээрэ, аармыйаҕа сулуспалы сылдан Забайкальскай байыаннай уокурук хомсомолун сэкэритэрин солбуйааччыта этэ. Валентин СГУ ФМ факультетын курсовой сэкэритэринэн, бүрүө чилиэнинэн сылдыбыта. Олег 1969 сыллаахха, ЫБСЛКС уобаластаабы кэмпириэнсийэтин дэлэгээтэ. Галина 1977-78 сс. СГУ математическай факультетын комсомолун сэкэритээрэ. Александра 1977-79 сс. СГУ ИФФ комсомолун сэкэритээрэ. Кыра уол Александр 1989-90 сс. Уус-Майа орто оскуолатын маннайгы сүһөх комсомолун тэрилтэтин сэкэритээрэ. Ити курдук, Гаврил Еремеевич кэргэнин кытта үрдүк культуураалаах, дириг билиилээх, олоххо тардыһылаах оҕолору иитэн таһаарбыта.

Үгүс сыл энкилэ суох үлэтинэн Эдьээн нэһилиэгэ сайдарын туһугар сылайары билбэккэ үлэлээбит Гаврил Еремеевич Исаков аймахтарынын, биір дойдулаахтарынын дириг ытыктабылынан туһанар. Билигин Уус-Майа улуһун бочуоттаах олохтооҕо, 95 саастаах үлэ уонна тыыл бэтэрээнэ оҕолорун, сизэнэрин, хос сизэнэрин далбарыгар уйгулаах олоххо олоор.

Александр ЛУКИН.



Радость встречи

Дорогие читатели! Предлагаем вам ознакомиться в нашей литературной страничке со стихами Галины Макаровой, работающей учителем эвенкийского языка в школе-интернате села Первомайское (Амурская область). Она не только учит ребят родному языку и приобщает к культуре сородичей, ее, как педагога, тревожит равнодушие населения из соседних сел, например села Усть-Уркима, к проблеме утраты родного языка, отхода молодежи от национальных традиций. Хотя в селе пять оленеводческих общин, из трех сотен населения 217 эвенков, из них знают родной язык не более 50 селян.

Галина Макарова пишет уже давно, но представленная подборка – ее поэтический дебют в нашей газете. Это немного, что вошло в сборник, который она планирует издать в будущем. Как пишет сама Галина Макарова: «Сборник я назвала «Мевандув»: стихи для взрослых, а для детей просто – «Дёнтур куцакарду: стихи для детей. Там будет много песен, детских песенок. Но некому пока подобрать музыку. Переводы сделала сама, но не ко всем стихам...»

Стихотворения Галины Макаровой, педагога-подвижника и замечательной бабушки трех внуков, которые с радостью ее навещают в селе, обязательно тронут сердце своей искренностью, непосредственностью, за которыми проглядывает вековая мудрость, а для знатоков языка – в простых словах сокрыт код культуры сородичей-таежников.



На фото Галина слева. В гостях у ороحوнов Китая.

ГИЛЮ – МУТҢИ БИРАВУН

Урэл, урэл – яңикуур!
Сиңтыели ичэтчэрээ.
Тар бикитла-уриkitла
Тугэникэн эмэрэн.

Гилюе бирая – сома гудей.
Урэкүр-яңикуур – сома гугдал
Эр мутңи буһавун со ая,
Эр мутңи дуннэвун нэрие.

Тыкирдук тыкин хоктоёл –
Нульгидук дюлески нэнэде.
Эр мутңи кутувун
Долбонивэ улгур.

Урэл гугдал нэнэдерээ
Мутвэ тартыки эридерээ.
Дюлты дюкчалты эмэнмудерээ.
Тыкирдук тыкин дёнмувдыраа.

Сомая нэри мит бикитвуун
Гудей, хэгдые агивуун.

Сихунэ мутңи нэридерши,
Мит бээл эду бидершил.

ИРЭМЭДЕЛ ЭМЭРЭ

Экун дарили долдывдыран?
Ңинакирты гоголло.
Тар арай урэкэчэндук
Матаял эвдерэ!

Орокуртын-эльгэңэлтын
Уриkitвэ мэдэрэ.
Баретчикил чорарватын
Уриkitту долдыра.

Уриkitту олого, уриkitту уруну!
Матал оровотын тынтыдерэ,
Идэхэлвэ-чэмпулвэ
Дюла гивнэ ивдерэ.

Дялдувун малу – бэлэннэ!
Гиркилдувун – умана кундуле!
Долбонива бээлду ульгучэн!
Осиктал арай «ая гундерэ»!

РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ

Рады в стойбище гостям.
Колокольчики-чораны далеко слышны,
Собаки радостно визжат.
С сопки долгой ветром спускаются.
Аргии гостей торопится.
Олени-баретчики – только вперед.
Караван оленей – белый снег с копыт.
Упряжь разноцветная далеко видна.
Узоры ветвистые сумок дорожных.
Чум приветлив – малу вам.
Дымится угощение – уман!
Всю ночь напролёт у костра разговор,
И при свете луны дэвэйдэ-хоровод.

БЭЕ КУТУН

Ни гундян экуды куту эвэнкиду бивки?
Бээду эгдэнду ороу умуконду
бидэтын!

Андаи удяван толкиттан.
Дахаду бидэн гирки!
Ни гундэңэн экуды куту эвэмуду
бивки?

Энтылду мевардутын утэлдули ивин.
Ады-да аннани утэдун бидеңэн
Тыкин энин һутэливи сэрэнчэдян!
Экуды куту эдэрилду биңэт?
Тар элэкэситты арчалдын – бакалдын,
Няння – буһа дуннэвэвэ кумледери,
Бутунну мутту ая бидеһин!

СЧАСТЬЕ ЭВЕНКА

Счастье таежное.
Счастье таежное, в чём оно,
в чём оно?

Мужчине-эвенку олени нужсны.
След соболиный увидеть во сне!
Друга плечо всегда и везде!
Счастье эвенка где-же ты

прячешься?

Мать в тайге будет тревожиться:
Сын вдалеке от таёжных забот.
Думы о детях всегда у костров.

Счастье таёжное вот оно, вот оно!
Звёздное небо наш мир обнимает,
Счастье – сиңкэн пусть по жизни
ведёт.

Пусть люди живут на срединной
земле.

И нам улыбается солнце!

ОКИН-КА СЭРИ БИЧЭН

Алагумни мутту ульгучэндэрэн.
Нунан тэгэл бинивэтын садэрэн.
Кунакарду гундэрэн: «Си эхэкэс
иминин
Сэриду бүлэсэгвэ дуннэдүк рэсчэрин».

Марков Гавре – тар экэвун мутңи.
Танкист сэриду нунан бичэн
Берлинмакла нунан исчан.
Иникин дюлави мучучан.

Тыкирдүк тыкин мит дёнчадяхат.
Давдынмасэриду бээл эмурэ.
Дулин Бугаду ая бидехин
Сигунэ дуннэдүвун тыкин нэридехин.

ПЭННИВКЭВУНДУ ЭВИН

– Пэннивкэвунду эвиденни, эвэ?
– Эвидем, хутэ!
– Экун эвиндус долдывдяран?
– Би эвиндүв нюңнякил тэнкэдэрэ!
– Эвэ, эвиндус биракан чургибяран?
– Тэде, биракан даһаду чургибяран!
– Эвэ, экун эвиндус долдывдяран?
– Би эвиндүв орор хуктыдэрэ,
эңнэкэр эңтэдэрэ?
– Эвэ, тадук экунма си эвиденни?
Экун мевандүв – тара би эвидем!

НУЛЬГИ

1. Тыми нульгиңэтылты.
Тэһэльтэнэкэун.
Амтылвун орорво оноро,
Урикутыки ильбарэ.
Куңакар орорво дяватыра,
Гильгэһэлвэ уйдэрэ.

2. Тадук – дювар мит гатырав:
Луктав, чаккилав.
Энтылвун тэтылвэ дэрпүстэ.
Чэмүлвэ сыргалду натырэ.
Мит нульгиллэв-ңэн!

3. Тадук мит натырэв:
Эр сыргаду – сэктэувэрвэр,
Ге сыргаду – девгэлвэр,

Или сыргаду – чэмпул тэтылвун.

Тадук – сырга печичи.
Амардүвун дювун хэркэвча.
4. Со һоним-ка нульгивун!
куликунмэ урэрэн!
Нонимкун-ка овуван.
Орорвун хуктыдэрэ,
Эңнэкэр эңтэдэрэ.
Нульгидэрэв-ңэн мит.

ОРОРВИ ОНОДЁМ БИ

Инэңи-кэ неңдэле!
Дюгар, нэри аямаке.
Би самңирва дюлькүдём.
Орокорви онодём би.
Орокорви онодём би.
Гевтын: Орокорты эмэдерэ
эрдэ, эрдэ эңтэдэрэ.
Мах, мах – турукэе,
Мах, мах – аламая.
Эмэкэллю, даһамакаллу.
Турукэе-кэ амтаакаллу.
Турукэе-кэ амтаакаллу.
Учакуви уһуадам,
Орокорви ильбадем би.
Чоракартын чорандяра,
Горөдүк долдывдяра.
Орокорви минңил бэрэмил,
Гиркикэрви минңил эдэрил.
Умуконду куреду тоһотчоро,
Минтыки аракун ичэтчэрэ.

БАКАЛДЫДЯРАВ ОКИН-МАЛ

Иманнаа дуннэвэ дастаан.
Эмэрэн муттыки түгэңни.
Эгдэңныки би таласчам
Урэл минэвэ эридерэ.
Урэл минэвэ эридерэ.
Припев: Синэвэ би дёнчадядя
Мевандүви дявучадяна.
Инедеривэс толкитчадям
Бакалдыдярав окин-да!
Учакуви би тэһедеңэв
Эдынңэчин хуктыдеңэв
Андаһила түгэ дяваһа
Алгартыкис нодадянав.
Си минду тэдеденни,
Мукукэвэ уллиденни
Долбонива тэһэтчэнни
Бакалдыдярав окин-да, окин-да.
Удялив-си һэнэкэль
Минэвэ-кэ бодокол.
Мит агиду урикутту
Дюва – утэнмэ тэлегат.

МЫ ВСТРЕТИМСЯ ВНОВЬ

Снегом-одеялом землю укрыло.
Вот зима пришла неожиданно.
И тайга, и горы зовут.
Но мы встретимся вновь.

припев: И тебя всегда вспоминаю
В своём сердце держу
Профиль твой нежный.
Мы ведь встретимся вновь.
Здесь тайга и олени.
Вот соболя след.
Я кочую, мечтаю.
Что мы встретимся вновь.
Ты мне поверь.
Вот тропа для тебя.
Мы с тобою в тайге
Чум-утэн поставим вместе.

ИМАННА ТЫКТЭН

Иманна тыктэн багдама!
Иманна тыктэн суңтама!
Һэри, һэри бухавун!
Гитэ, гитэ эхалдув!
Куңакар урундюру
Тулиски люполидерэ!
Иманнакан дэпэрин!
Иманнакан-кэ багдарин!
Сыргакарвэ гадярав!
Киңлякарвэ одярав!

ЧИПИЧАЛ ИМАННАДУ

Хелакил-чипичал-
Багдамал дэгул
Ирэктэкэрду, октакарду
Ичэвдерэ китэмэду.
Хелакил-чипичал
Мужчэрир дэгул
Иманнала тыкчэдерэ
Сулакидук дыкэңэ.
Иманнаду суңтамаду
Чипичалду со няма!
Хоктокорво һэнэрвэ
Сиңилгэнду одяра.

ГИРКИВ

Си иля ичэтчэнни?
Экунма си дёндяңни?
Минтыки си ичэткэль?
Кэ имат си инекэль?
Тулиски люполихат!
Инэңивэ арчахат!
Куремакла тухахат!
Кэ, имат би бокондём!

МОЙ ДРУГ

Куда ты грустно смотришь?
О чём же ты грустишь?
На меня посмотри!
И скорее улыбнись!
Мы выскочим на улицу!
День весёлый нам навстречу!
До оленей добежим!
Ну, скорее, догоню.

ЭВЭВ МИНҮЦИ СОМАЯ

Эвэв мутңи сомая, аяма,
Гиркив мутңи-кэ бэркэмэ.
Эвэв мутңи-кэ эгдэчен,
Нуңан-ка тыкин урэчен.
Эвэ мутңи-кэ нувльгивки,
Гиркив мутңи бэюктэвки.
Андашва дявадянан,
Амиканмэ агиду кейдянан.
Эвэ эрдэ тэгэдян,
Тогово-ко нуңан иладян.
Силеңин-кэ аяма
Тунаңин со ала.

Эвэ мутту уллилэн,
Нуңан мутту онёчилан.
Унталва-ка минду этэрэн.
Авунма минду-кэ уллирэн.

ДЮГАР ИНЭЦИ

1. Дюгар, дюгар
Инэци мутңи ая.
Чука, Чука чука
Авлаканду сомая.
2. Гарпакар тэһэльтэнэ
Минэвэ сэрувдерэ.
Чука. чука, чука.
Авлаканду сомая.
3. Биракан эендерэн,
Экунма-ка гундерэн.
Дагаду чургияран
Минэвэ сэрувдерэн.
4. Чипкачар чомбидяра.
Чулли, чулли чуллидяра.
Авлакантики мутвэ
Эридедерэ, эридерэ.

ЭГДЭНДУЛИ БИ НЭНЭДЕМ

Инэци-кэ неңдэле!
Дюга, дюгар аямаке.
Би самңирва дюлькюдём.
Орокорви би онодём. -2раза.
Гевтын: Орокорты эмедерэ
Эрдэ, эрдэ эңтэдерэ.
Мах, мах – турукэе,
Мах, мах – аламая.
Эмэкэлли, даһамакаллу.
Турукэе-кэ амтаакаллу. -2раза.
Учактуви уһучадям,
Орокорви ильбадем би.
Чоракартын чорандяра,
Гороёдук долдывдяра.
Орокорви минңил бэрэмил,
Гиркикэрви минңил эдэрил.
Саңунду куреду тоһотчоро,
Минтыки аракун ичэтчэрэ.

СИНУНЭ ЭРДЭ ЮРЭН

Синунэ эрдэ юрэн.
Агиду ичэвүллэн.

Экун– ка урундерэн.
Эһэнин долдывран.
– Чиви, чиви, чиви-ке.
Читичал – ка гундерэ –
Эли,тали дэгийльдерэ,
Иряктэкэрду додянал.
Чиви, чиви, чивике!
– Буһавун-ка һэрике!
Тугэни урундерэн,
Нэлькивэ нямава эмудерэн.

МЫ КОЧУЕМ

Бригадир собрал оленеводов:
«Оленям ягель нужен свежий.
На новую стоянку
Кочевать ведь нужно!»

Рано утром отцы за оленями пошли.
По свисту пастухов
Олени к стоянке гуртом пришли.
– «Мах, мах, мах – вот вам соль», -
Дети оленей к стойбищу зовут.

Мамы постели меховые уклады,
В сумы дорожные,
И вещи туда же,
На нарты-сырга крепко связали.
В берестяные туеса положили
продукты,

На нарты они уложены.
Вместе с посудой чтоб не гремели.

У бабушки нарта –касава.
На карету похожа она.
Шкуру медвежью постелила,
Чтоб внучке любимой было тепло.

Вот аргши наш санный длинный.
Движется по сопке вниз.
Тугутки хоркают, бегут,
Мамы-важенки их найдут.

БИ МАЙКАТЧЭМ

Би майкатчэм. Би майкатчэм.
Нянява би кумледем.
Ухискэкэки, тухултыкэки
Би майкатнэ ишадям.
Ухискэки, тухултыкэки
Дэгийльделим.
Читичавэ – дэгичанмэ
Урэделим.

АНҢАНИЛ
ИНЭЦИТ ДЭГИЛЛЭ

Анҗанил инэцит дэгийллэ
Куңакарты умнэт эгдыллэ,
Кэ, эрдэт таткитвэ этэдерэ
Хэгдылэ бинила һэнэдерэ.
Мит амтылты. Мит энирты
Экунма нуңардудын этчэрэв?
Аял бээл нуңартын октын,

Биние мевандувар бакактын.
Кэргэнемэр, буһавар дялдувар
дёнкаллу.

Дуннэвун –Дулин Буга
Сома гудей!
Нуңанман су тыкин аяваллу!

МОЙ ВЕРХОВОЙ

Мой верховой, мой верховой
Учак самый быстрый.
За оленями смотрю
В кучу собираю.
Мод! Мод! Мои олени
Мод! Мод! Мои друзья

Мой верховой, мой верховой
Учак самый быстрый
На охоту я пойду
По тайге я прогуляюсь
Мах, мах – мои олени!
Мах! Мах – мои друзья.

Склон просторный и прозрачный
Стойбище раскинулось.
Я самңины поправляю.
А олени! А олени! Вот они!
Эть! Эть мои олени
Эть! Эть! Вот их чораны!

НЭЛЬКИ

Инэци-дэги һоним одяран,
Нэльки дуннэлэ эмедерэн.
Бугавункэ-аяма,
Дуннэвун-кэ гудеёмэ.
Синунэ –дылача минэвэ нюкандяран
Няңня тадук минэвэ кумледерэн.
Урикит мутңи – хэгды авлан
Дуннэвун -кэ кумалан.
Нэльки чурима аракун эмэрэн
Бутунну гудей аги овуллан
Биракар дарилу чургияра
Читичал дочадяна чомбидяра.

ПЛАТОН ЛАМУТСКИЙ
«АТАКИКАН»

Онёчирва адылливла
Нэмкун томкодук
Сомат аят тэвдерэн
Бэркэкэн атакикан.
Бэюмимни аякакун
Хоктокорво садерэн
Гаракарвэ, супирэлвэ
Бираканмэ, такэнмэ.
Нуңандун-ка дьлькачан
Нюңнякива урэрэн.
Умниктэл-кэ – почокар
Манмактал-ка чипкачар!
«Бэюмимнит одяңас,-
Гундерэн минду эвэ,-
Савкава атакива
Урэкэл си-да!»

Студенты пединститута подарили эвенкам праздник

29 мая 2013 г. в г. Якутске в актовом зале педагогического института состоялся творческий конкурс этнической песни «Гудей Дуннэ». Мероприятие организовано по инициативе преподавателей и студентов Педагогического института. Идейным вдохновителем замечательного мероприятия-конкурса стала педагог, энтузиаст, пропагандист эвенкийской культуры Венера Петровна Марфусалова.

Примечательно, что конкурс совпал с торжественной датой – юбилеем Венеры Петровны. Участники конкурса своими прекрасными номерами поздравили от души юбиляра.



Участников конкурса и юбиляра пришли приветствовать представители Департамента по делам народов РС (Я), Ассоциации эвенков РС(Я), Ассоциации коренных малочисленных народов Сибири и Дальнего Востока РФ, коллеги и близкие Венеры Петровны. Порадовала своим выступлением исполнитель эвенкийских песен Синильга. Владимир Индигирский профессионально помог организаторам, выступив в качестве ведущего.

В конкурсе участвовало 11 конкурсантов – индивидуальных исполнителей и творческих групп. Большинство участников представляли педагогический институт, студенты которого творчески и с душой подошли к конкурсу – все номера были достойны внимания. Без сомнения, все без исключения участ-

ники талантливы, а самое главное полны желания сохранять и развивать культуру своего народа. Присутствующие зрители (а их собрался полный зал) с большой радостью приветствовали выступавших. Выбрать победителей было весьма непросто, и жюри стоило немалых усилий вынести свое решение.

Победителем конкурса стала юная Нюргуяна Ордахова, удостоившаяся также награды Ассоциации эвенков Якутии в номинации «Алтама дылган» – золотой голос. Дипломом второй степени награждена Маргарита Яковлева – молодой ученый, яркий и творческий человек. Дипломом третьей степени удостоился дуэт талантливых девушек Анастасии Ивановой и Сардааны Стручковой. В номинации «Новый взгляд на тради-



ционную культуру» дипломом Ассоциации эвенков РС (Я) награждена Уруйда-на Николаева, исполнившая песню и танцевальный номер. Дипломом номинации «За сохранение культурных традиций» награжден творческий коллектив «Северное сияние», представивший танцевальный калейдоскоп эвенкийских хороводов.

Все участники были награждены благодарственными письмами, к которым прилагался сертификат участника. Если бы в конкурсе была номинация «Приз зрительских симпатий», то его наверняка удостоился бы Павел Максимов, выступление которого тепло поддержали все зрители. Зрителям очень понравились все выступления без исключения – кукольная сценка творческой группы будущих педагогов по мотивам

эвенкийских мифов, стихи Анны Саранчевой под музыкальную аранжировку и другие интересные творческие номера.

От имени эвенкийской общественности хочется сказать огромное спасибо студентам и педагогам пединститута за прекрасную организацию конкурса и «эвенкийскую» атмосферу! Желаем всем участникам конкурса дальнейших успехов в творчестве, стремления стать не только педагогами, но и настоящими сподвижниками развития культуры своего народа.

Аямат бидекэллу!

**Пресс-служба
Ассоциации эвенков
РС (Я).**

**Фото произведено
на сотовый телефон.**



Философские размышления в поэтическом творчестве В. Лебедева

«Философская поэзия в основе своей является способом познания мира. Художественное мышление не популяризирует философские умозаключения, а создает свою картину мира. Особые приемы художественного обобщения, вопросы общепознательного характера, преодоление утилитарности обыденного сознания – позволяют назвать поэта философом».

Каждое стихотворение Лебедева – это своего рода экскурсия в прошлое, размышление о настоящем, путешествие в будущее. Но о чем бы не говорил поэт, видно, насколько тесно он связан с традициями, обычаями, с прошлым своего народа.

По словам Г. Серебрякова, поэзия Василия Лебедева рождена глубокой и трепетной любовью к родной земле, к её суровой и властной природе, к её людям. Просто и естественно повествует Василий Лебедев о своих чувствах. Для него родная эвенская тайга – начало всех начал, его колыбель, его сегодняшний и завтрашний день. Поэт смотрит на мир чуть прищуренным, зорким взглядом таежного охотника и землепроходца. Его художественные образы зримы, точны. Скупыми, неброскими штрихами умеет автор создавать портрет, объемно вылить человеческий характер так, что за чертами лица угадывается большая и сложная жизненная дорога. Жизнь человека представляется ему связующим звеном между ушедшими и ныне живущими поколениями.

В работах А.А. Винокуровой отмечено, что лебедевские стихи пронизаны философскими раздумьями. Ею рассмотрены следующие аспекты философской лирики – в этих стихах поэт размышляет о жизни, о прошлом, о будущем, о предназначении жизни, о смерти. Молодые годы летят, как ветры, эти годы поэт сравнивает с временем года, называя их весной. О прошедших детских годах автор рассуждает, преодолевая стужу, он использует метафорические образы «вкусил студеный холод»: *куңарапу елтэнни, / Анңанил ңэнритэн/ Иңэньси гилсиван/ Амтаникан исуриив*. Былая жизнь эвенков, согласно представлению Василия Лебедева, застряла в скалах: *Оси бини тэзэлгэн/ кадаралдула набганча*. Рассуждения о днях минувших мы находим в стихотворениях «Анңанил» (Годы), «Хупкучэк уркэлэн» (У дверей школы), «Дэтлэлкэн инэцил» (Крылатые дни), «Тинив би» (Вчера я)[1].

Всеми народами как непререкаемый закон жизни воспринимается уважение

к старшим. Это то поколение, которое связывает прошлое с настоящим. Через них передается мастерство, духовное богатство народа. Старики сроднились с окружающей их природой и сами стали её частью, о чем очень образно говорится в стихотворении «Старики».

Поэтической находкой можно назвать сравнение, которое использует Лебедев, называя своих героев стариков «старыми седыми уямканами». Уямкан (снежный баран) был излюбленным героем многих произведений северян, символом мудрости, силы, величия Севера. И в то же время грустью овеваны эти образы: ушла молодость, сила, уверенность. Настало время размышлять, впадая в дрему воспоминаний:

*Я слышу дыхание камней
И шорох прозрачной смолы.*

Лебедеву свойственна эмоциональная отзывчивость на все происходящее. Он не замыкается на своих личных чувствах, не сужает рамки своей поэзии до прославления родных мест. Скорее, наоборот, расширяет горизонт видения мира, используя для этого особый ритм выражения своего отношения к окружающему: это привычный ритм оленьего бега, дождя, старинных песен. Природа Лебедева живая...

По мнению С.М. Петровой в стихотворении «У солнца – сердце мудреца...» В. Лебедев создает гимн дневному светилу, говоря о главной его функции: жить с солнцем в сердце, радоваться жизни, быть добрыми.

*У солнца сердце мудреца.
Его улыбка души греет.
О, улыбайтесь, люди солнцу!
И не таите в сердце зла,*

Перевод В. Серкина

Дора Васильева о Лебедеве: Мысли о любви тесно переплетаются с философскими раздумьями над жизнью и судьбой родной природы. Здесь и тревога за будущее родного края, и вера в могущество человека. С какой огромной, от души идущей теплоты и нежностью проникнуты следующие строки поэта:

*Даже кажется мне, что любовь
Меж людьми както связана с тем,
Что на свете так много цветов,
Щебетанья и пения птиц,
Плеска рыб и сияния волн...
Не наступи ли время, когда
В Красной книге запишут – Любовь.*

*... Пусть цветет все живое, поет
И хранит нас от множества бед.*

(Раздумья о природе)

В некоторых своих стихотворениях, поэт излагает мысли животных как будто бы он сам был бы на их месте. В стихотворении «Песня уямкана», прослеживается гордый настрой и одновременно страх снежного барана перед двуногим, то есть человеком. Снежный баран является священным животным у народов Севера, и наш автор описывает мысли уямкана с первого лица очень возвышенно над всеми другими животными, гордо стоящим у самого подножия солнца, и описывает единственный страх животного, страх перед человеком, что дает неоднократно задуматься не только о других людях, но и о других животных. Об их судьбах и переживаниях. То, как они видят человека.

В строках «Скачу по тропе, Что летит в небеса, И синяя бездна Мне дышит в глаза» сразу понятно, что говорится о высоком месте, хрупкой тропе в голубые небеса.

«Мне кажется мохом В долине тайга» «Олень Муравьем пробегает к реке» – автор от лица уямкана передает этими строчками о своем мировоззрении... О жизни от всех настолько далеко, зрительно все происходящее вокруг он видит как на ладони, что сравнимо с полетом птиц. Это в какой то мере представления о безопасном, светлом мире, где никакие беды не страшны. И финальная фраза, с глубоким смыслом содержания «Но только б двуногий не встретился мне!» – тревога, единственный страх в таком безопасном месте, страх перед человеком, разумным хищником, не дающим жалости.

Размышления о жизни ярко обозначены в этом стихотворении:

ЧТО ТАКОЕ ЖИЗНЬ?

*Что такое жизнь?
Это все вокруг.
Тогда живите хорошо!*

*Что такое жизнь?
Игра.
Тогда отдыхай хорошо!*

*Что такое жизнь?
Возвышение.
Тогда направляйся хорошо!*

*Что такое жизнь
Жажда.*

Тогда черпай хорошо!

Что такое жизнь?

Большое море.

*Тогда переправляйся на другой берег
хорошо!*

Что такое жизнь?

Солнце.

Тогда береги солнце хорошо!

Что такое жизнь?

Война.

*Тогда далеко безымянный находи
причину.*

Что такое жизнь?

Любовь.

Тогда люби высоко хорошо!

Это стихотворение несмотря на простоту изложения отражает глубокую мысль, как бы наставления о том, как нужно жить. Риторическое вопрос – «Что такое жизнь?», несет в себе настолько глубокий смысл, что нет на него одного ответа. Автор преподносит несколько вариантов ответов на этот вопрос, что в свою очередь подчеркивает мысли о правильной жизни. Все стихотворение заполнено рефренами и

при чтении ощущается эмоциональное воздействие автора.

В следующем стихотворении размышление о жизни и смерти, о том, что останется после смерти:

КОГДА Я БУДУ В ЗЕМЛЕ

Когда я буду в земле,

Все то, что я сказал

В письменах моих останется.

Молодые люди, прочитав

Мои произведения, спросят:

– Почему не так много

В его работах

Говорится о жизни его?

Тогда,

Моя прожитая жизнь

Будет рассказана буквой печатной.

В данном произведении фигурирует риторическое обращение. Писатель размышляет о времени в будущем, когда его уже не будет в живых. Описывая тот момент, когда молодежь читает его произведения и задаются вопросами, автор как будто бы хочет сказать, что занимаясь литературой он не пишет о том, где работает, чем занимается. В его произведениях часто описывается родная

природа, традиции, уклад родного народа. Он как бы заранее отвечает на вопрос своим «знаком». Здесь «знак» – это стихотворение, все его работы, каждая строчка, каждая мысль. Чтобы узнать человека достаточно лишь заглянуть ему в душу. Душа каждого писателя заключена в его произведениях. Многие стихи Лебедева своего рода исповедь художника, где он делится со своими читателями размышлениями о бытии, человеке и его назначении.

Таким образом, философские размышления в поэзии Лебедева Василия Дмитриевича затрагивают темы о жизни, о прошлом, о будущем, о предназначении жизни, о смерти.

Стихам Василия Лебедева уготована долгая жизнь. У них еще будут новые и новые поколения читателей, исследователей. Не случайно поэт пророчески заявляет, обращаясь к своему другу оленю:

*Пусть посмеемся и пусть поплачем,
Но с тобою мы поскочем
Через столетья и тысячелетья.*

**Анастасия ГОЛИКОВА,
студентка СО-11.**

Гулун вдохновенный

Гулун — по-эвенски это огонь, очаг, костер. Танцевальный ансамбль «Гулун», оправдывая свое имя собрала в стенах Саха-театра своих поклонников и поделилась своей радостью, изданием книги. Это единственный ансамбль в нашей республике, которая пропагандирует танцевальную культуру народов Севера на профессиональном уровне. За 22 сезона творческой деятельности «Гулун» приобрел своих истинных почитателей. В этом сезоне они порадовали своих зрителей изданием книги «Северные танцы», где были представлены 6 танцев в постановке Любовь Алексеевны Никитиной. На вечере, посвященном новой книге ансамбль презентовал танцы, которые являются «золотым» фондом в репертуаре «Гулуна». Зрители с восторгом принимали исполнение танцев эвенов, эвенков, юкагиров, коряков.

Я хочу выразить свою благодарность и искреннюю нежность любимому, вдохновляющему ансамблю «Гулун». Ибо это колоссальный труд, который представляет из себя мировоззрение коренных малочисленных народов Севера. И это удалось двум хрупким, но сильным духом северным женщинам – Любовью Алексеевне и Викторией Алексеевне. Через коллектив «Гулун» прошли более 1000 исполнителей, которые в последующем стали хореографами и пропагандистами культуры народов Арктики. Ансамбль является многократным призером различных конкурсов всероссийского, международного уровня. «Гулун» представляет нашу республику в культурной сфере за рубежом.

Когда-то еще в юности в один из майских дней мы пошли в поход на природу (это было в горах Черского хребта). Я никогда не забуду впечатления от увиденного: на талом снегу, которые блестели как бриллиант от весеннего солнечного луча, среди камней увидела нежно-фиолетовый подснежник и через эти тонкие лепестки посмотрела на солнце. Это волне-

ние души возвратилась когда в этом году увидела прекрасные танцы «Гулун».

Желаем нашему «Гулуну» дальнейших творческих успехов, полёта души во всех начинаниях.

Мут «Гулунти» дурэлдэн!
Мут «Гулунти» дэгэддэн!
Мут «Гулунти» тибаддан!
Мут «Гулунти» хэдеддэн!
Мут «Гулунти» нөргэддэн!
Мут «Гулунти» ма□ бидэн!
Мут «Гулунти» аич бидэн!
Мут «Гулунти» эрэгэр эрэлдэдэн!

Антонина ВИНУКUROVA, доцент кафедры северной филологии Института языков и культур народов Северо-Востока СВФУ им. М.К. Аммосова.



Сокровища Севера в восьмой раз покоряют Москву

С 7 мая по 11 мая 2013 года в г. Москва на ВВЦ (ВДНХ) в пав. № 69 проводилась восьмая Международная выставка-ярмарка достижений традиционных отраслей хозяйства коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации «Сокровища Севера». Традиционно, в рамках выставки-ярмарки состоялся ежегодный, VIII Всероссийский Фестиваль творчества коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации «Кочевье Севера». Основной целью выставки было формирование и укрепление хозяйственно-экономических связей общин и организаций коренных народов Севера

с торговыми и промышленными компаниями России и зарубежных стран, содействие продвижению на российском рынке продукции традиционных отраслей хозяйства.

В рамках выставки были организованы: выставки продукции, производимой объединениями и индивидуальными мастерами из числа КМНС, изделий народных художественных промыслов, экспозиция высокохудожественных произведений искусства. Большое признание получили презентация экспозиций Ямало-Ненецкого, Ханты-Мансийского национальных Автономных округов, Мурманской, Сахалинской областей. Нам же понравилась выставка – экспозиция Ямало-Ненецкого Автоном-

ного округа, Сахалинской, Магаданской областей. Были проведены деловые встречи, конференции, презентации, творческие встречи, мастер-классы, круглые столы, конкурсы творческих работ. Также мы приняли участие в международной конференции «Этнографический туризм как способ возрождения и сохранения этнокультурного наследия», в котором были затронуты проблемы и перспективы развития общин и организаций коренных народов Севера. Принимали участие делегаты из Австралии, Норвегии, которые поделились опытом работы в данной области, рассказали о своей работе.

В выставке-ярмарке «Сокрови-

Ольга Жиркова и Айталина Хабаровская делятся своими успехами сразу по возвращению в Якутск.



ще Севера 2013» приняли участие 6 человек, из них очно – 1 мастер-косторез, заочно – 5 мастеров.

Мы представили свою экспозицию и приняли участие в конкурсах «Лучшее произведение национального народного творчества», «Национальная одежда», «Лучшая экспозиция».

Итогом нашей работы стало:

– в номинации «Национальная одежда» – I место заняла **Егорова Мария Ивановна**, мастер декоративно-прикладного искусства, с. Харыялах, Оленёкского национального эвенкийского улуса РС (Я), награждена кубком победителя и дипломом I степени.

– в конкурсе «Лучшее произведение народного творчества» лауреатами стали 3 участника:

– **Ильинов Егор Григорьевич**, мастер – косторез, член Творческого Союза Художников России и Международной Федерации Художников в секции декоративно-прикладного искусства, с. Жиганск, Жиганского национального эвенкийского района РС (Я);

– **Никитина Наталья Николаевна**, мастер декоративно-прикладного искусства, п.Тикси Булунского улуса;

– **Слепцова Яна Степановна**, мастер декоративно-прикладного искусства, с.Оленегорск, Аллайховского улуса РС (Я).

Дипломами участников награждены 2 мастера декоративно-прикладного искусства: Хабаровская Айтилина Фёдоровна, г. Среднеколымск, Среднеколымского района и Садовникова Светлана Егоровна, п. Тикси, Булунского улуса.

Также дипломом была награждена наша организация Автономное учреждение «АРКТИКА», которая пропагандирует в массы работы народных мастеров из северных и Арктических улусов. Через нас организаторы отправили благодарственное письмо от имени VIII международной выставки-ярмарки «Сокровища Севера 2013» Президенту Республики Саха (Якутия) Егору Афанасьевичу Борисову, в котором выразили сердечную благодарность за большой вклад в деле сохранения и развития этнокультурного наследия коренных малочисленных народов Севера Республики Саха (Якутия).

На этой выставке мы получили много позитивной энергии, поде-

лились опытом работы с другими регионами, странами, узнали много нового.

Также мы получили предложение сотрудничества – совместная работа по интернету от Российского журнала по всем видам рукоделия для детей и взрослых, издательства «Формат-м» (главный редактор Кудина Ольга Владимировна) и регионального менеджера Globien по сотрудничеству через сеть Интернет. Нынче с целью расширения географии участников, мы представили Булунский, Жиганский, Среднеколымский улусы, а с Аллайховского улуса

работы Слепцовой Яны Степановны. Мы не ошиблись в изучении спроса на сувенирную продукцию, получили много положительных отзывов и предложений, а сама мастер стала лауреатом VIII международной выставки «Сокровища Севера 2013».

Ольга ЖИРКОВА,
ведущий специалист
Центра циркумполярной
культуры АУ РС (Я) «АРКТИКА».

Фото Андрея ИСАКОВА
и Raipong.org





За субсидиями на оленьих нартах

Наверняка все согласятся, что жизнь в северных и арктических районах по сравнению с центральными сложнее и труднее. Дело не только в их удаленности от столицы, бездорожье и дороговизне на все, но и в том, что там мало производителей товаров, сельскохозяйственных или промышленных, а значит, больше безработицы со всеми вытекающими негативными последствиями. Аграрный сектор зачастую представлен лишь небольшими оленеводческими общинами и рыболовецкими бригадами, не вносящими существенного вклада в местные бюджеты. Потому для северных хозяйств и предпринимателей, занятых в сельхозпроизводстве, так важны субсидии, нацеленные на его развитие.

В 2013 году согласно мероприятиям по поддержке села на развитие традиционных отраслей Севера выделяется более 153 миллионов рублей, что, конечно же, значительно меньше, чем животноводам и земледельцам. Но, как говорится, лучше синица в руках, чем журавль в небе.

ДЕНЬГИ НА ПОДДЕРЖКУ ОЛЕНЕВОДСТВА

Итак, на что могут рассчитывать оленеводы, зачастую кочующие семьями по тайге и тундре вслед за оленями?

Во-первых, хозяйство, претендующее на субсидию по возмещению части затрат по увеличению маточного поголовья стада, не должно быть должником, или иметь график погашения долгов

согласно программы финансового оздоровления сельхозтоваропроизводителей. Во-вторых, важенок и сыриц должно быть больше, чем в аналогичном периоде прошлого года.

Если хозяйство или община купили вездеходную и снегоходную технику для нужд предприятия в 2012—2013 годах, то должны иметь договора купли-продажи (при покупке техники в лизинг — соглашения финансовой аренды (лизинга),

платежные поручения, расходные кассовые ордера, товарно-транспортные накладные, счета-фактуры, акты приема-передачи основных средств, паспорта на технику. В этом случае им могут быть предоставлены субсидии в размере 70 процентов затрат на приобретение техники, включая не более 10% транспортных расходов в зависимости от количества стад (см. таб.).

Отбор желающих воспользоваться этими средствами проводится в течение III квартала 2013 года.

Полагаются субсидии на возмещение части затрат на покупку других материально-технических ценностей (переносная радиостанция, источник тока на солнечной энергии, бензопила, палаточный материал) при предъявлении документов по их приобретению.

СОБИРАЕШЬ ПАНТЫ — ПОЛУЧИ СУБСИДИЮ

Если юридическое лицо или индивидуальный предприниматель (за исключением государственных (муниципальных) учреждений) занимаются официально сбором и переработкой пантов и боя рогов, они могут воспользоваться субсидиями. При этом должны иметь в собственности или арендовать производственные мощности для их заготовки. Получатель субсидии должен в этом году закупить у хозяйств не менее пяти тонн пантов или не менее 20 тонн боя рогов, подтвержденные документально. Заявки от собирателей пантов принимаются в течение второго и третьего кварталов 2013 года.

При покупке молодняка оленей и предоставлении документов, подтверждающих оплату, хозяйству полагаются деньги в размере 50 процентов затрат.

Весомыми субсидиями являются средства на возмещение части затрат по доставке автомобильным транспортом

Таблица соотношения размера субсидии к количеству стад.

Кол-во стад	Субсидия на вездеход		Субсидия на снегоход	
	млн руб. за ед.	млн руб. на 1 покупателя	млн руб. за ед.	млн руб. на 1 покупателя
10 и более	не более 5	не более 5	не более 0,4	не более 1,6
4—9	не более 4,2	не более 4,2	не более 0,4	не более 1,2
2—3	не более 4,2	не более 4,2	не более 0,4	не более 0,8
1			не более 0,4	не более 0,4

оленьей продукции с мест забоя до райцентров и Якутска. В этом случае претендент не должен быть должником или должен иметь график погашения долгов, определенное поголовье живности, документы, подтверждающие выполненные работы. Если хозяйство содержит так называемые пантово-донорские стада, тоже можно надеяться на финансовую помощь.

ПЕРЕДВИЖНОЙ ДОМИК ВМЕСТО ПАЛАТКИ

Наличие уютного и теплого, пусть и неблагоустроенного жилья в местах кочевков очень важно для северного человека. Не век же ему жить в чуме или палатке. Потому сельхозтоваропроизводитель, работающий в тундре и лесотундровой зонах, построивший или купивший передвижной дом (балок) в этом году, вправе претендовать на возмещение части своих расходов. У него должны быть все справки, о которых сказано выше, плюс документы по строительству или приобретению передвижных домиков. Субсидия предоставляется в размере 70 процентов затрат, но не более 750 тысяч рублей за один купленный или построенный передвиж-

ной домик (балок). Отбор получателей средств проводится в третьем квартале 2013 года.

НЕ ЗАБЫТЫ ПРОМЫСЛОВИКИ И ЗВЕРОВОДЫ

Не будут обделены нынче субсидиями и охотники, если они оформлены как юридическое лицо или индивидуальные предприниматели. Средства предоставляются исходя из количества сданных шкур ондатры, белого песца, горностая, белки согласно статистической отчетности за 2013 год и ставки субсидий, утвержденной распоряжением правительства. Желающие получить деньги на создание условий для развития охотничьего промысла подают документы в Минсельхозпрод в течение второго и четвертого кварталов нынешнего года.

Следопыты, промышляющие диких оленей, также могут получить субсидии на возмещение части затрат на охоту. Они обязаны сдавать мясо заготовителям, определяемым министерством, или по договорам бюджетным организациям. Разумеется, у них должны быть долгосрочные лицензии на отстрел «дикарей». Охотники могут компенсировать

часть затрат и на приобретение снегоходов. Субсидия полагается в размере 70 процентов затрат, но не более 400 тысяч рублей. При этом транспортные расходы возмещаются в размере не менее 10 процентов стоимости транспорта.

Юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, выпускающие продукцию из пушно-мехового, кожевенного сырья или полуфабрикатов, также могут встать на очередь для получения субсидий в течение второго квартала 2013 года. И последнее: возмещается часть затрат по содержанию в 2012 году хозяйствами клеточных зверьков. При этом у них должно быть не менее 50 зверьков и план реализации шкур, доведенный аграрным ведомством.

Что касается рыбодобычи, то ее субсидирование проходит по подпрограмме «Развитие рыбохозяйственного комплекса». Если вкратце, то средства полагаются на возмещение части затрат на промышленный вылов рыбы, сданной заготовительным организациям, на перевозку продукции автомашинами, на приобретение судов, рефрижераторных контейнеров, морозильников в 2011 году.

Валентин ХРИСТОФОРОВ.

Программа проведения эвенкийского праздника «БАКАЛДЫН-2013» в г. Якутске:

ДАТА: 7-9 июня 2013 г.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: Вилюйский тракт, 45 км. (р. Кенкеме)

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ (07.06.13):

Выезд на место проведения праздника с площади Дружбы в 15 ч.
- обустройство уричит (стойбища)
- обряды
- подготовка места для проведения праздника

ДЕНЬ ВТОРОЙ (08.06.13):

- обряд встречи Солнца – 3 ч. 30 мин.
- выезд участников и гостей праздника из города – 8-30 с пл. Дружбы.

Начало праздника – 11 ч.

Обрядовая часть:

- Приветствие
- Чичипкавун
- Улганни
- Имты
- Эллува
- Сэвэк-мо
- Синкэлэвун
- Хоровод Дэвэйдэ

- Торжественное поднятие эвенкийского флага
- Поздравления, приветствия, награждение по итогам года

- Концерт, конкурс запевал хороводов
- Общий обед – 14-15 час.

Спортивные состязания для взрослых (с 15 часов):

- стрельба из пн. винтовки
- метание маута
- «ловля хариуса»

Спортивные состязания для детей (с 15 часов):

- прыжки на одной ноге
- «бег стреноженных оленят»
- «бег по кочкам»
- «эвенкийское сумо»
- бег на 50 м.
- «упрямый олененок»

Примечание: соревнования для детей проводятся по возрастным категориям

Конкурсы на знание родного языка, культуры, традиционных знаний:

- Гудей хунат
- Бэркэчэн

Состязание охотников и рыболовов:

- разведение костра
- кипячение чая, приготовление ухи
- стрельба на меткость

Викторины на знание языка, музыкальных традиций, обычаев и

пр.
Конкурс на лучший национальный костюм
Выставки народного прикладного творчества, рисунков
Ужин – 19-20 ч.
Награждение победителей
Отъезд части участников и гостей – 21-30
Хороводы, коллективные игры
Выступление сказителей
Отдых – с 23-30 ч.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ (09.06.13):

- Завтрак – до 9 ч.
- Обряды
- Эвенкийский футбол
- Общий обед – 13-14 ч.
- Уборка территории, сборы
- выезд в город – 16-30 – 17 ч.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- участником праздника может быть любой гражданин земного шара, считающий себя эвенком (приглашение не требуется);
- размещение (палатки-спальники), пища, посуда – каждый участник обеспечивает себя самостоятельно.
- не забыть взять хорошее настроение.

Бакалдыгат!



Родная до боли Кетанга

Есть у каждого человека свои родные места. Тихая моя родина... Родная до боли деревенька.

Кетанда – старинное поселение эвенов. Память хранит милые сердцу картины. Нокликан... высокие скалы, вечные ледники, чистейшие озера, голубые дали. Несет свои воды река Кетанда далеко к Ураку, а потом к Охотскому морю.

В 30-е годы 20-ого столетия построили Кетанду. В истории села были взлеты и забвение, но несмотря на стремительный бег времени, не исчезла, не умерла Кетанда.

Я помню детство, беззаботное, счастливое, плохое не коснулось нас. В маленьких домиках, это сейчас такими кажутся, жили большой, дружной семьей: прабабушка, родители, другие родственники. Мы часто, особенно летом, оставались с мамой, отец был в стаде, другие мужчины на рыбалке. Женщины, дети, старики рыбачили нярку, кету, вялили юколу, делали рыбную муку, собирали голубику, бруснику, сдавали в магазин, меняли на продукты. Собирали и солили много дикого лука. На Нонкичане дикий лук растет так, что хоть косой коси. Дальше от Кетанды лук есть везде, а еще выше растет черемша. Любят лакомиться луком медведи, лоси, дикие олени.

Когда шла нярка и кета, на Тэлидеке жили семьями, все были заняты на рыбе. Ставили вешала для юколы, собирали рыбий жир, выделявали шкурки рыб, потом сшивали для покрытия чума, которые были очень прочные, в дождь не пропускали воду, хватало на несколько лет.

Рядом есть место Токэнэк, где проводили летние игры, там и сейчас лежат огромные камни. Состязались в переноске камней на силу и ловкость, дальность и скорость. Нужно было перенести до конца поляны, где проводились игры. Внизу на детасе (открытое место) лежит большой камень, когда-то не смог донести, бросил соревнующийся.

Поляна, где собирались эвены на Хэбдэнэк, на встречу эвенского нового года в день летнего солнцестояния, до сих пор не заросла. «Умели веселиться в старину, умели в игры

увлекать людей.» Хэде танцевали до утра, с первыми лучами все вставали лицом к солнцу, здоровались, желали долгой жизни, прибавления оленей, удачной охоты. А потом вызывали разноцветные лоскутки на молодую лиственницу. Веселье продолжалось, варилось мясо в больших котлах, особо угощали гостей, стариков, детей.

Молодые находили себе пару, сватались, потом встречались зимой или даже через год.

От Кетанды в 7 километрах озеро Хэвилкэн, с эвенского гнездо орла, где всегда много ловили щук. В озере купались, по траве мальчишки гоняли дремлющих щук.

Кетанда стоит на бугре, ветерок обдувает, летом комаров отгоняет. Внизу большой детас, от голубики (гит) все синее, ягоду собирали битками, по-эвенски, гуюн. По берегам реки растет жимолость-хутэмтэ, смородина черная – орбат, красная-кобаки тэвтэн.

Юколу, по-эвенски, кам, готовили впрок, из рыбной муки-хулта пекли лепешки, еще смешивали с голубикой, очень калорийное лакомство.

Голубику засыпали в берестяные туеса, сверху заливали растопленным оленьим жиром, ставили в ледник, сохраняя в свежем виде до зимы. Мы все лето бегали в торбах из ровдуги, старались не мочить, босиком бродили в холодных ручьях. Вечерами играли в корале в оленей. Собирались все вместе и шли за дровами, припозднившись, бежали со всех ног, пацаны пугали аринкой, то есть чертиком.

Кетанда, милая сторонка, моя родина... На бугре похоронен мой отец, встречает и провожает людей. Старые погосты заросли травой, ушли в вечность наши деды и бабушки, родители, родственники...

А жизнь продолжается, новое поколение эвенов едет на Кетанду.

Дорова, Кетанна! Дорова!

Каждый раз с нетерпением ждешь встречи с милым уголком родины, сердце так и замирает, даже слезы на глаза невольно наворачиваются.

И пьянит аромат свежей зелени, радуют глаз поляны цветущих жел-

тых и розовых рододендронов, белые цветы морозики. За короткое северное лето буйство красок: желтые лютики, голубая синюха, лиловые колокольчики, альпийский мак, белоголовые ромашки, полевая гвоздика, курильский чай, грушанка, шиповник, розовый иван-чай. Особенно поражает, что в высоко в горах россыпи незабудок, голубые – голубые, как будто от неба художник взял краски. А вода в горных ручьях – зубы ломит, хрустальная, ледяная.

И правду говорят – воздух родины, он дает тебе силы, энергию. Идешь по таежным тропинкам и такое умиротворение ниспадает на тебя, впадаешь в какое-то сонное состояние, а вокруг такая тишина, и, кажется, что ты один на один с природой...

Если есть на земле такие места, куда стремишься, где получаешь свежий глоток воздуха, где тебе легко, все негативное уходит, а душа наполняется покоем, то стоит пройти и проехать десятки километров, чтобы обрести все это, стать сильнее, чище и поделиться всем этим со своими близкими, дорогими людьми.

Есть на земле таежной нашей маленькая страна, там люди с добрыми сердцами, там зла, зависти, жадности нет. «Люди гостеприимны и простые, и величают всех на ты.» Всегда напоят чаем, укажут дорогу, поделаются всем, чем могут. Ведут неторопливые беседы, при этом больше слушают. А как любят шутить, рассказывать интересные истории!

В детстве мы любили слушать сказки дедушек, бабушек. Не одну ночь длился рассказ, продолжение могло занять несколько вечеров, казалось, сказке нет конца. Нимкалан – сказочник или икэлэн-певец всегда были в почете. Моя мама пела о том, что в данный момент ее волновало – рождение ребенка, удача на охоте, радость, когда пробуждается природа, появляются оленията, грусть, тревогу, боль тоже передавала в песне. А отец писал стихи, кому-то покажутся и не такими совершенными, но нам, детям, нравилось. Потрепанный блокнот отца читаешь, ведь находил же время, чтоб написать эти

незатейливые строчки о природе, об олене, о любимой жене, матери, рано оставившей троих сыновей.

Когда едешь дальше от Кетанды, то проезжаешь разные места. Каждое красиво по-своему.

Озеро Нонамчан, переводится как длинное.

Живописная картина открывается, когда подъезжаешь к озеру. Особенно красиво, когда солнце заходит. Озеро во впадине, окруженное сопками. Краски меняются по мере того, как солнце освещает, вода прозрачная, рыба плещется, играет. И каждый раз находишь все новые – новые краски в этой завораживающей картине.

Озеро Мукан. Здесь всегда останавливаются на ночь, чтобы наловить нйавы. Легенда гласит, решили избавиться от старухи родные. Подрезали подпругу на седле, при переходе она упала в воду, утонула... Вечером или же ночью гагара пугает людей, издавая разные звуки, то как плач, то как стон, то как вздох, напоминая о старинной легенде.

Река Кела – красивейшее место на земле, высоко парят над высокоими скалы орлы.

Не ступала нога человека на эти скалы, не пускают духи гор, слишком высоко, опасно, хоть и были смельчаки, но никто не поднялся еще туда. Но спустившись ниже, увидишь красавцев гор – снежных баранов, как грациозно и стремительно несутся они по хребтам, мгновение – и на другой горе.

Живет в горах интересный, малоизвестный зверек тарбаган, по-эвенски, чамак.

Рюют норы, прячутся, просто так не увидишь, зимой впадают в спячку. А вот маленький, юркий зверек пистун – обока пронзительным свистом приветствует нас, очень любопытный, но близко не увидишь.

Альпийские луга, разноцветье цветов, прозрачные блюдца озер, только ветер-хозяин гонит белоснежные облака. Но картина меняется стремительно, вот грозовые тучи закрывают небо, и хлынул дождь, моментально потекли ручейки. Отшумела, отгремела, короткая летняя гроза, и засияла радуга ярко, а потом, о чудо – двойная радуга! Маранна нодаке, марана дэрэне, маран

на миргича!

Радуга красивая, широкая, яркая! Ачуран, переводится – верхнее покрытие чума. Это гора и река имеют одно название. Речка, вытекающая из гор, вода имеет горьковатый привкус. Довольно узкое место, по речке каменные площадки, камни плоские образуют причудливые пирамиды. Горы невысокие, ходить по ним одно удовольствие. Везде видны бараньи тропы. Выше лежки, солонцы, сохранились старые каменные схроны охотников. Можно увидеть из бинокля, сидя в палатке, как медведица с медвежатами катается с горы, семейство баранов переходит с одной гряды на другую. На скалах созревает ароматная, смолистая ягода охта, бывает зеленая, черная, бордовая, варенье тягучее, с кислинкой. Листья можно заваривать, как чай, очень ароматный.

Реки, речушки, ручейки несут свои воды в Юдому, по-эвенски – Ньюам, Ньюэм. Спокойное, тихое течение, будто замерла река, даже ночью на берегу, не услышишь ни грохота, ни шума. Берет начало в верховьях Неткана, верхний и нижний Неткан, сливаясь, образуют Юдому. Первоначально хотели строить село за правым берегом, но потом из-за отдаленности отказались от этой затеи. Очень хорошее место нашли наши предки, чтобы построить Кетанду – рыба, ягода, зверь, птица всего в изобилии.

Нет – в переводе с эвенского ровное, открытое место в горах, по другому – альпийские луга. Неткан граничит с Якутией. Рядом Мус-Хая, с якутского «Ледяная гора» – настоящая Мекка для туристов. Древняя земля Неткана хранит тайны эвенов. Старинные стоянки вросли в землю, кое-где стоят элбэмы, а внутри остовов выросли деревья, стланник. Только по пням можно догадываться, когда и сколько людей жило здесь. Покосившиеся дарпиры, корали молчаливо напоминают о том, сколько выпасалось оленей...

Изумительная по красоте, по величию картина открывается взору. Ах, горы, горы, горы!!!

Вы о многом могли бы рассказать, но храните свои тайны очень много-много лет.

Одна гора – сказочная, другая –

волшебная, третья – таинственная и так дальше до бесконечности. Горы, покрытые туманом, освещенные восходящим или заходящим солнцем, покрытые снегом, в любую погоду – всегда меняются краски, оттенки, и каждый раз не знаешь, какая картина откроется перед тобой.

Старики рассказывали о Хэеке – снежном человеке, о его проделках, шалостях, но эти рассказы не вызвали у слушателей желания познакомиться с ним поближе, просто так болтать, шутить о Хэеке – большой грех, поэтому боялись, веря старикам.

Утром, выйдя из палатки, можно увидеть на сопках пасущееся стадо оленей, ведь высоко в горах нет назойливых комаров, оводов. Мирно пасутся семейки баранов, только орлы парят выше гор. Охота на баранов требует терпения, внимательности, зоркости, быстрой реакции, осторожности, малейший шум вспугнет чутких животных. Мигом скроются – не увидишь даже хвоста, и многочасовое ожидание насмарку.

Снег на горах может выпасть в июле, а в августе все вершины белые, по утрам иней, ночи холодные, вода в котелках покрывается льдом. Осень в тайге расцвечена яркими красками – будто земля в новое платье переоделась, лес золотой, тундра красная, горы синие. Короткая грибная пора, маслят видимо-невидимо – лакомство оленей. Олени разбегаются, наедаются, сразу поправляются.

Недолго ждать зимы, холодов, кажется, что все живое замирает до весны, а вот и нет.

На белоснежном покрывале множество следов, куропатки прятались в снегу, вот лежка зайца, лиса мышковала, соболь пробежал, кедровка из своих запасов лакомилась, белка прыгала по деревьям... Жизнь в тайге идет по своим законам.

Земля моя – источник доброты, надежды, веры. В ней истоки и память души, как хочется снова туда возвращаться, где началась судьба моей дорожки.

Галина СЛЕПЦОВА,
Хабаровский край.



Почувствовать себя хозяином, чтоб бросить пить!

О проблеме алкоголизма коренных малочисленных народов Севера невозможно говорить в отрыве от истории зарождения алкоголизма в России, так как этой болезнью народы Севера заболели, когда вошли в состав Российского государства.

С середины XVI века Русское государство в лице Ивана Грозного сделало продажу алкогольных напитков статьей дохода в государственный бюджет. Началось распространение кабаков, где полагалось только пить, не закусывая. Приготавливать легкие алкогольные напитки, такие как медовуху, пиво, брагу было запрещено. Таким образом, среди русского населения появился новый стиль употребления алкоголя в виде крепких напитков как водка и самогон одновременно большими дозами.

Спаивание русского народа длилось в течение 400 лет, этому способствовали политические реформы, войны, революции, экономические кризисы. В то время у малочисленных народов Севера этот процесс ускорился в 4 раза быстрее. За короткое историческое время (100 лет) у малочисленных народов Севера было утрачено чувство хозяина на своей земле. Раньше кочевые северные народы были свободны, они никому не подчинялись. Но с приходом советской власти различные группы кочевников были объединены в колхоз. Таким образом, в сознании кочевника произошла коренная перестройка в основном понятии «мой дом». Если раньше это было обширное жилое пространство – бесконечная земля, тундра, тайга, то теперь понятие «мой дом» сузилось до размеров маленькой деревни, села. Естественно сознание народов Севера претерпело сильный шок, так как чувство хозяина, чувство уверенности в себе резко пошатнулось. В такой тяжелой ситуации человека может спасти только семья – это своего рода буфер от стрессовых ударов внешней среды.

В семье, как правило, мужчина и женщина выполняют свои роли. Мужчина – кормилец, добытчик, защитник семьи, женщина – мать, хранительница очага, дети – продолжатели рода семьи, перенимают обычаи своей семьи. Семья – это микродекаль любого этноса, показатель его психического здоровья: здорова семья – здоров этнос. Но в каком состоянии стала семья у малочисленных народов Севера в период советской власти?

Начиная с 50-х годов XX века, произошло нарушение привычного образа жизни малочисленных народов Севера: в то время как мужчины продолжали кочевать, женщины вынуждены были осесть в деревнях, селах. Вследствие такой рез-

кой перемены женщины вынужденно адаптировались к новым условиям жизни. Они стали выходить замуж за мужчин другой национальности. И их можно понять, так как они выходили замуж за мужчин, которые могли обеспечить им возможности защиты и пестования потомства.

К сожалению, кочевой образ жизни в советское время не обеспечивал эту возможность, так как он не был признан советской властью. Само государство приложило все силы, чтобы уничтожить кочевой образ жизни для облегчения контроля и управления над людьми.

Семья у малочисленных народов Севера кардинально меняется. Происходит культурная ассимиляция. Это влечет радикальное изменение в демографической структуре народа. Мужчины не могут основывать семьи и передавать свои знания потомству. Женщины часто создают смешанные браки, воспитывая детей по измененным жизненным принципам. Еще один момент – интернаты, которые сыграли свою роль разъединения семей, отрыва от традиционной культуры, разрушения связей между поколениями. Микродекаль северного этноса была разрушена с трех сторон: мужской, женской и детской.

Из-за распада кочевой семьи практически вымер язык как средство выражения духа народа. Малочисленные народы Севера вынужденно перешли на иные средства выражения своего духа, однако чужой язык не в силах полностью передать многогранную душу кочевого народа. Есть семьи, где родной язык менялся многократно, например, у деда – свой родной язык, у его детей – якутский язык, у внуков – русский язык. Можно сказать, что малочисленные народы Севера испытывали колоссальные изменения в своей жизни, что немедленно отразилось на их языке, культуре, сознании и здоровье.

Современный темп жизни, социальные перемены постоянно вызывают у любого человека сильные психологические нагрузки, неизбежно приводящие к стрессу, который становится одной из распространенных причин развития алкоголизма. У малочисленных народов Севера этот стресс выражен настолько мощно ввиду ускоренного исторического развития, распада традиционной семьи, утраты языка, изменения духовной и материальной культуры, а также генетических особенностей организма, то есть пониженным иммунитетом к алкоголю.

Поэтому рассматривать алкоголизм малочисленных народов Севера как узко медицинскую проблему было бы не совсем верно. Здесь должен быть комплексный подход, учитывающий как медицинские, так и духовные, культурные

аспекты.

Духовность, культурные традиции и обычаи воспитываются в семье. Восстановить семью значит возродить народ. Но как это сделать? Многие ученые и политические деятели предлагают возродить традиционный образ жизни малочисленных народов Севера при наличии государственной поддержки. Однако в настоящее время появилось много молодых людей, не приспособленных к кочевой жизни, и вряд ли они пойдут кочевать: утерян смысл жизни – для чего жить, отсюда апатия, агрессия ко всему миру, влечение к алкоголизму, суициду как решению проблем. Из-за резких социальных перемен малочисленные народы Севера, можно сказать – зависли между различными социальными мирами и с трудом, а некоторые никак не могут вписаться в какой-либо из миров. Они как бездомные, ищут свой дом и не находят его. Это создает для них критическую стрессовую ситуацию, порождая комплексы неполноценности, восприятия себя негативно как третьесортного существа, снижение инициативности, нелюбви к себе, отсюда агрессия (криминогенность). Как вернуть смысл жизни для этих людей, каким образом им адаптироваться в новой для них чуждой культурной среде? Как без больших проблем пережить этот культурный шок? Постепенно появляется новое поколение, оторванное от своих корней. Одни удачно ассимилировались в более многочисленных народах, лишь незначительная часть гармонично интегрировалась в другую этническую среду, но забыв при этом свою культуру, но это лишь маленькая толика и без того малочисленного этноса.

Во времена перестройки стали появляться национальные общины, ассоциации, целью которых является возрождение культуры, традиций и обычаев коренных малочисленных народов Севера. Они активно участвуют в различных общественных мероприятиях, изучают родной язык, историю и культуру своего народа. Через просвещение они помогают молодому поколению народов Севера возродить чувство хозяина на своей земле.

Воспитание чувства хозяина на своей земле – это долгий мучительный процесс и занимает по времени не одно поколение. Человек, чувствующий хозяином на своей земле, способен создать семью, воспитать потомство, сохранить культуру, связующую поколения. Чувство хозяина возрождает уверенность в себе, приобретает смысл жизни, появляется чувство желания передать накопленный опыт следующему поколению.

Эжана АТЛАСОВА,
общественник.



Музей — духовный центр села

Момский район считается одним из самых красивых, богатых уникальными природными памятниками мест не только в Якутии, но и в мире. Здесь имеются много удивительных достопримечательностей природы мирового значения: самая высокая точка северо-востока России — г. Победа (3147 м.); одна из самых больших наледей в мире — Большой Тарын (длина 60 км., ширина 10-15 км., толщина льда 4-5 м., объем воды 0,5 млн. куб. м.), потухший вулкан Балаган-Таас (Каменная Юрта). Вулкан Ураса-Таас (Каменная Яранга). Эти два памятника символизируют давнюю дружбу и совместную жизнь местных якутов и эвенов. Мраморная гора (Юрюн-Таастаах). Незамерзающее озеро Улахан-Кюель (температура воды при -60 градусов С бывает + 5 градусов С).

Район богат не только природными памятниками, но и историческими. Город Зашиверск стоял на правом берегу реки Индигирка на территории Момского района, до XIX в. являлся одним из главных форпостов российского влияния на северо-востоке России.

В годы войны 1941-45 г.г. на территории Улахан-Чистайского наслега Момского района проходила военно-воздушная трасса «Аляска-Сибирь». В 1942 г. на территории Улахан-Чистайского наслега в верховьях рек Россоха (Колыма) и Боруллуолах (Мома) по секретному распоряжению НКВД СССР был открыт концлагерь (Инлаг).

На этой уникальной земле, между слияниями двух рек Индигирки и Колымы расположен п. Сасыр Улахан-Чистайского наслега. Здесь живет и трудится один из малочисленных народов Севера — эвены.

В мире осознается, что самобытные культуры, способы и методы традиционного хозяйствования и природопользования коренных народов имеют не только исторический и этнологический интерес. Они представляют большую практическую ценность для всего человечества. Культура коренных народов базируется на осознании единства человека и природы. Она несет в себе принципы разумного потребления ресурсов и бережного отношения к окружающей среде. На этом принципе должно основываться современное развитие человечества. Очевидно, что потеря такого опыта и менталитета, которые коренные народы выработали за многие тысячелетия, может стать невосполнимой утратой для всего человечества. В связи с этим перед нами поставлена задача — сохранить для будущих поколений «крупицу» духовной культуры эвенов.

Улахан-Чистайский музей истории и культуры эвенов образован в 1980г., а в 1991 г. получил статус «Народный музей». С этого момента музей стал единственным в республике центром изучения литературы и духовной культуры одного из малочисленных народностей севера — эвенов.

При музее был создан кружок юных следопытов — краеведов под руководством энтузиаста, краеведа, основателя музея и учителя истории Дегтярева Александра Михайловича. Кружок проводил пешие и лыжные походы по историческим и заповедным местам с целью сбора материалов для музея. Участники этих походов на научно-краеведческих конференциях занимали призовые места.

Наличие многих природных памятников привлекает внимание туристов многих стран. Начиная с 1961 года сюда приезжают туристы из разных городов РФ и стран мира: Германии, Японии, Швейцарии, Польши, Австрии и других стран. Всего приехало 175 групп, с общей численностью 1554 участников. Среди них 8 профессоров, 97 мастеров спорта, 289 кандидатов в мастера спорта, 154 врачей, 28 учителей, 18 учащихся и работников других профессий. Здесь собраны все материалы о 150 группах туристов.

Из видных общественных и политических деятелей музей посетили:

В 1988 году президент М.Е. Николаев в книге для почетных гостей оставил такую записку: «Дорогие друзья, любите, изучайте историю и культуру своего народа. Мы обязательно возродимся!».

В 2002 году — В.А. Штыров: «Я был во многих музеях республики, но музей с таким национальным колоритом, видел впервые».

Деятельность музея направлена на удовлетворение образовательных и творческих интересов личности, связанных с изучением и освоением культурного наследия. Музей пропагандирует язык, литературу и духовную культуру малочисленных народов — эвенов.

Работа ведется планомерно. Выставочная работа музея занимает значительную часть всей деятельности. В условиях села с небольшим населением, частая смена выставок, их разнообразие — неременное условие для привлечения населения. Постоянно действующая экспозиция дает информацию в целом об историческом, культурном развитии села и улуса в целом, людям, которые впервые посетили музей. Работая с историческими материалами работники музея в дальнейшем используют их в экс-

курсиях, беседах, лекциях, для курсовых и дипломных работ.

Вплотную ведется работа по изучению фольклора, обычаев и традиций эвенов. Для достижения поставленной цели при музее создана инициативная группа «Нечэ» («Росток») под его руководством работают краеведческие кружки «Исток» (рук.Баишева В.А.), «Краевед» (рук. Григорьева Т.Г.), кружок национального шитья «Уһуйаан» (рук. Садовникова З.С.), фольклорный ансамбль «Бонначан» (рук. Слепцова З.Ф.). Совместно с детьми организуются индивидуальные встречи, круглые столы с носителями традиционной культуры.

Музей в повседневной работе особое внимание уделяет работе с детьми. С этой целью в музее проводятся экскурсии, классные часы, беседы, уроки литературы, истории, географии и рисования, что приводит к хорошим результатам: учащиеся кроме школьной программы узнают много нового, расширяют круг знаний, участвуют в научно-практических конференциях.

Традиции и обычаи малочисленного народа сегодня во многом утрачены и забыты, но они остались живы в сознании людей старшего поколения. И мы им бесконечно благодарны. Культура народа бессмертна, если ее продолжают и развивают потомки. Этими продолжателями являемся и мы, работники музеев. Сегодня в противоречивое время надо свято оберегать, как зеницу ока, триединство поколений, ибо когда расшатывается эта преемственность, дело воспитания хромает на обе ноги и мы при всем своем старании не управимся с задачами воспитания своих наследников.

Народы Севера обязаны возродиться. С каждым днем ширится это движение. Возрождаются забытые обычаи и традиции, национальные праздники встречи Солнца и нового года, праздники молодого олененка, первой охоты, нового чума, рождения ребенка и другие. Это веление времени и души. Дальнейшая судьба северных народов всецело зависит от возрождения и развития духовных центров, уходящих невидимыми нитями вглубь седой старины. Без прошлого, нет будущего.

Р.Г. ДЕГТЯРЕВА,
директор
Улахан-Чистайского музея
истории и культуры эвенов,
А.М. ДЕГТЯРЕВ,
основатель музея,
отличник образования РФ,
ветеран просвещения РС(Я),
заслуженный учитель РС(Я).





Мэдин пугэ кэлдэгэ, одулпэ Пролубэгэ, Чахадэн пуйлэгэ, шахальяануннуни. Шахадьибэгэ одулпэ Хорходонгэт, Чахаадангэт таат ньэнугуннуни. Таат айаат анил иксьиит, лондот, йахтэт модоонунни. Уенгоойоонпэ ньэлэйдинунни, айи ньэнуннуни.

Пролубэгэ Лосилгэлэ легитиэнунга, албэдайнудэ, моннуни:

– Лосид-эпиэ, нэштэйк! Митин лэктэйбэн кэйк. Эрчоон миткэт йэдугудэ йодотайк, омосьоонбэн мигидэ, мит лани йодотайк.

Унуннинбисерэк, хоролькилэк, копейкэлэк пэшшэйнунигэлэ, албэдайнудэ, моннуни:

– Оожиид-эмэй, нэштэйк! Митул, мит уэрпэпул омось тэт будиэн эйрэш. Эдуэн тэт уэрпэ йоодийэнгон мин!

Лэбиэнин айи шаарэ пэшшэйнунаа, албэдайнудэ, моннуни:

– Лэбиэд-эмэй, нэштэйк! Митул омось эйрэш!

Таат моннуни, монут йуөнигэн мит Пугильпэ, ходо одулпэ мэ иилугиит, ньэхамиэт, эйрэт ньэнуннуни. Чуельэд омниипэ моноолпэгэлэ лэйдиит, өнмэгэ льиит, чуруудьаа модоонунни. Эндьоонпэ аай таат эннигэн, эйрэннигэн монут.

Таат модот, мит Лэбиэд-эмэй кэйлоолгэлэ эндит, эйрэт, таат киэйгудэ модонигэн чуму мит одулпэ. Тамунгэлэ йуөт шахальяануннуни одулпэ пугэ парагаэ, унун шэльгэйлукэ йолаан.

С приходом лета юагиры собирались в местечке Прорва, притоке реки Ясачной. На этом месте, именуемом Шахаджибэ, собирались и встречались юагирские роды с рек Коркодона, Ясачной. Там они некоторое время жили, ловили рыбу, пели, танцевали. Молодые встречались, знакомились.

В местечке Прорва юагиры проводили обряд кормления Огня, произнося заклинания:

– Бабушка-Огонь, прими! Накорми нас, плохое от нас отврати, хорошее к нам повороти.

В речку бисер, бусы, копейки бросали, заклинали:

– Мать-Вода, прими! Нас и наших детей хорошо по своим водам носи. А это твоим ребяташкам игрушки возьми!

Земле тоже что-нибудь бросали, заклиная, приговаривали:

– Мать– Земля, прими! Нас хорошо води!

Так приговаривали, зная, что видят их Хозяева-духи. Смотрят они, в какой дружбе и любви живут юагирские роды, встречаясь после долгой зимы. Помнят они заветы предков и, соблюдая их, живут в мире и согласии. Пусть и все живое вокруг также существует.

Такживя, оберегая то, что дает нам Мать-Земля, живут юагиры. Поэтому собираются они в местечке Прорва весной после реколома на большой летний праздник.

Унун шэльгэйлукэ, одулпэ шахальяанунни, Пудэлэндьии лэдудэндьипэньэ ньэнуннуни, Нугэнпэ мойт, йөмгиит лондаанунни, Йэльоодьэ чадьилгэ, йөмгиидэ хоннуни.

Одул, унун, лэбиэ, кужуу – чумут айаанунни, Одул, унун, лэбиэ, кужуу омось лондаанунни.

Чобось будиэ лосилпэ пиэдэни, Лосид-эпиэгэлэ одулпэ легитиэнунни, Омось эйроолгэлэ Лэбиэд-эмэйгэт ньэнудэ, Унун-эмэйнин хоролькик пэшшэй-нудэ.

Одул, унун, лэбиэ, кужуу – чумут айаанунни, Одул, унун, лэбиэ, кужуу омось лондаанунни.

Иильись лэбиэлиэ обосии шерилэдэйдэллэ, Пойнасиил унундиэ хони кужуу-ньэ эмлэдэйдэллэ, Кужуугэ мэ тоттот одулпэ лондони, Йэльоодьэ чадьилгэ, йөмгиидэ хоннуни.

Одул, унун, лэбиэ, кужуу – чумут айаанунни, Одул, унун, лэбиэ, кужуу омось лондаанунни.

ТАНЕЦ ЛОНДО

После долгой зимы
Наша речка чиста.
Юагирские роды встречаются,
Коркодонский народ
И Ясачный народ
В танце дружном
С природой сливаются.

Душа одула, небо и земля, река –
все счастьем наполняется.

На крутом берегу
Запылала костры,
Наш старинный обряд начинается,
Надо Землю кормить
И Огонь не забыть
В речке бисер цветной отражается.

Душа одула, небо и земля, река –
все счастьем наполняется.

Вся земля расцвела,





И река как роса, с небом ясным вда-
ли обнимаются.

Все по кругу идут, юкагиры поют,
Танец Лондо с природой сливается.

Душа одула, небо и земля, река –
все счастьем наполняется.

УГЭ

Пибилдиэльэ илэйэк
Йобийигэт кэлуунуй,
Мит лосилдиэ йуулпэги
Унунгэн палаай.

Подьободэ нөөнуннай
Мит лэбиэн йэльөөдье,
Шөрилэндье дохулдиэк
Мэт альаа мадаай.

ЛЕТО

Аромат хвоинок
Нам тайга приносит,
От костра, как облако,
Дымка над рекой.

Расписная бабочка
Рядышком присела,

Радуетя солнышко,
На земле покой.

КУКУН НОДО (ньиэдьиил)

Иркидьэ пайпэдуэлиэ Кэсьэй түдэ
эпиэньэ, анабускаагэ мадаадэллэ,
унунгэн кэбэйни, одун лэбэйди ша-
хальэштин. Таат иркин местэгэ эгиэ-
дэллэ, эпиэ мони:

Кэсьэй, миздэк, чаашэт, тии уулуу
эгэтэллэ, одун лэбэйдингин кэбэй-
тэйли.

Таат эпиэ уулуулэк эгизтиэльэл-
мэлэ, таасилэ мит йобийэннин кэ-
бэсьиили. Иркин местэгэ лэбэйдии
омон альбоой, таат нингэй.

Шахальэшут–шахальэшут, Кэсьэй
мони:

Эпиэ, мит уулуу чүө анилэ улдоой
биннэ, хондьиили!

– Эллэ, – эпиэ мони, – эл омдулэк,
хаин уулуу анилэ улдоот, таннуги ку-
кун нодо монтэй.

Кэсьэй эпиэ моноолгэлэ дибэбайт,
ай лэбэйдиилэ шахальэшаам. Кэ-
сьэй түдэ эпиэгэлэ омось мэдиинум,
эпиэги чуму лэйдиим.

Таат иччэ льэллэ, йобийиэгэ, унун
лангдэт, кукун нодо анньэги таат мэ-
дись:

– Ку-ку, ку-ку, ку-ку! – мондо.

– Та, кэбэсьиили, – эпиэ мони.

Таат унунгэ йахадэллэ, эпиэ
уулугэлэ аасиим, йуем: мит уулуу
англисын анилэ улдоой. Кэсьэй ай-
ай. Таат нумэннин эпиэньэ кэбэйни.

КУКУШКА (рассказ)

Однажды девочка Катя со своей
бабушкой на лодке-долбленке пое-
хали за голубикой. Когда доехали до
места, бабушка говорит:

– Катюшка, подожди, мы с тобой
сейчас морду поставим, а потом и по
ягоды пойдем.

Поставили они морду и пошли в
лес. В одном месте ягоды было так
много, как будто ее специально рас-
сыпали.

Собирала-собирала Катюшка яго-
ду да говорит:

– Бабушка, наверное, наша морда
наполнилась рыбой, пойдем!

– Нет, – говорит бабушка, – не
торопись, когда морда рыбой напол-
нится, нам об этом кукушка скажет.

Катюшка удивилась бабушкиным
словам, но ничего не сказала и ста-
ла опять собирать ягоды. Она всег-
да слушалась бабушку, ее бабушка
очень много знала.

Через некоторое время в лесу, со
стороны речки закуковала кукушка:

– Ку-ку, ку-ку, ку-ку!

– Ну, теперь пойдем», – сказала
бабушка.

Дошли они до реки, бабушка мор-
ду достала, а там – полно рыбы! Ка-
тюшка обрадовалась и они с бабуш-
кой отправились домой.

Любовь ДЕМИНА.

**На фото: 1. Юкагиры реки
Ясачной, 1901 г.**

2. Танец Лондо.

**Фотографии из книги
Л. Дёминой «Юкагирский год».**

НАШ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 35814

В НОВОМ ВЕКЕ ЧИТАЙТЕ ИЛКЭН!

Газета зарегистрирована в Саха-Якутском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 19-0489 от 10 марта 2004 г.

Учредитель:
**Правительство
Республики Саха (Якутия)**
Издатель:
АУ РС(Я) «Сахапечать»
Генеральный директор
Галина БОЧКАРЕВА

677000, г. Якутск,
ул. Орджоникидзе, 31, каб. 107
тел. 34-43-64, факс 34-39-17
ilken@inbox.ru
www.sakhapechat.ru

Главный редактор
Андрей ИСАКОВ
Над номером работали:
Валентин ХРИСТОФОРОВ
Дария КРИВОШАПКИНА

Время подписания номера
в печать по графику 17.00,
фактически – 17.00 23.05.2013 г.
Отпечатано в
ОАО «Медиа-Холдинг Якутия»
г. Якутск, Вилюйский пер., 20.
Тираж 850 экз. Объем 4 п.л.

Любая перепечатка материалов
допускается только с письменного
разрешения редакции.
Мнение авторов может не
совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.



2013 сыл II ангарыгар
“ДЬИЭ КЭРГЭН”
 комплекка
 чэпчэтиилээх сурутуу

1100

Сурутуу түмүгүнэн
 Кытайга сынньанарга
 2 кирилээх путежка!

Киин улуустарга (I зона)

Дьокуускай к.	Амма	Бороҕон
Покровскай	Нам	Ытык Күөл
Бэрдьигэстээх	Майа	Чурапчы

II зона - 1400 солк.
 III зона - 1550 солк.

Сыл ангарыгар “Дьиэ кэргэн” комплекка киирэллэр:
 “Чуораанчык”, “Чолбон” уонна “Далбар Хотун” сурунааллар,
 “Кэскил”, “Забота-Арчы” хаһыаттар.

“Сахапечать” СР автономнай тэрилтэтэ. Аадырыспыт: Дьокуускай к., Орджоникидзе уул., 31, 124 хос,
 төл: (4112) 34-39-17, 42-18-11 e-mail:sakhapechat@mail.ru, web-сайт: www.sakhapechat.ru

