

ГАЗЕТА О СЕВЕРЯНАХ ГЛАЗАМИ СЕВЕРЯН



РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ГАЗЕТА КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА РЕСПУБЛИКИ САХА(ЯКУТИЯ)

ПОДПИШИТЕСЬ НА "ИЛКЭН", ИНДЕКС 35814

№ 04 (138)
Апрель 2011 г.

«БИ ЧОГУ КИНКЭЛЛИ»

Республиканский конкурс авторской песни имени Андрея Громова - Агди

Конкурс прошел 4 апреля на высоком уровне. По условиям положения участники должны быть причастны к традиционным отраслям народов Севера или по просту быть оленеводами, охотниками, рыбаками.



География участников конкурса обширна: были представлены оленеводы и Южной Якутии, и арктических улусов нашей республики.

И так как это первое подобное мероприятие, надеемся, что в следующий раз участников будет еще больше, и песни будут звучать на языках всех народов Севера.

В номинации «Гран-при» победил **Василий Неустроев** из села Себян-Кюель Кобяйского района.

Его земляк **Алксвиад Степанов** был лучшим в номинации «Нод икэмнэ».

Номинация «Дьул-дэрэп икэмнэ» досталась **Василию Корякину** из села Хону Момского района.

Юкагирский бард **Маккар Курилов** из села Колымское Нижнеколымского района заслуженно одержал победу в номинации «Нод огна».

Очередная номинация у себянских оленеводов - «Коечимнэл анитнан» досталась **Григорию Кривошапкину**.

Все участники получили ценные призы и сертификаты.

Земляки.
Василия Неустроева поздравляет с победой Андрей Кривошапкин.
Фото Елены Потаповой.

С юбилеем, наша Катя!

Детство на ладошке

Добрые, улыбочивые глаза, будто в них играет лучиками весеннее солнышко. Это заглянула ко мне на чай Катенька. Я редко встречаю свою любимую подругу, но наши встречи всегда бывают теплыми, а беседы сокровенно душевными. Этот год у нее юбилейный, 50 лет - целое богатство полувековой жизни! Оптимистичный, принципиальный человек - Екатерина Апросимова - горный инженер-электромеханик подземных машин и комплексов! Звучит как "человек и паром", а ведь росточком миниатюрная, в весеннем беретике на гнома похожа из сказки про Белоснежку... С ней хочется говорить только о детстве и юности. Что же она сегодня расскажет?

ГОЛУБОЙ ПОРТФЕЛЬ

Я ведь рано родителей потеряла. Маму свою совсем не помню, я была совсем маленькая, когда она покинула нас, а отца помню. Его звали Захаров Петр Семенович. Мой папа был очень начитан и перед сном всегда мне читал сказки Пушкина наизусть "У лукоморья дуб зеленый...", "Три девицы под окном пряли поздно вечерком...". Люди помнят, что он читал длинные эпосы. У него память хорошая была. Папа очень баловал меня: я у него поздним ребенком была... Все время старался что-нибудь для меня хорошее купить. Помню, купил мне красные сапожки, каких ни у кого не было в детсадице. Я танцевала и пела: "Мы матрешки,



вот такие крошки... А у нас, а у нас красные сапожки..." Я мечтала учиться в школе. Папа стал готовить меня к ней. Как-то из командировки привез красивый голубой портфель. Такого ни у кого не было! Я была очень маленького роста, что на меня школьную форму найти было сложно. И родственники из Москвы привезли школьную форму нулевого размера, купленную в «Детском мире». И я все думала: «Пойду в школу в красных сапожках и с голубым портфелем!» Этот портфель у меня висел на стенке. Утром на него падал луч солнца, проходил прямо по замку, который светился и искрился, как волшебная палочка, потом освещалась вся комната. Я каждый раз просыпалась и смотрела на чудесный голубой портфель...

на стр. 4

ИНСТИТУТ ЦИРКУМПОЛЯРНОГО ОЛЕНЕВОДСТВА

Молодые оленеводы из различных регионов России стали студентами Института циркумполярного оленеводства Университета Арктики (UArctic EALAT Institute). Открытие Института состоялось 24 марта в оленеводческом поселке Каутокейно, Норвегия. Его Светлость Правящий князь Монако Альберт II поддержал инициативу создания Института и выделил гранты на обучение студентов из России и Монголии по линии Фонда Принца Монако. Это первая программа обучения молодых оленеводов. Альберт II активно поддерживает деятельность ЮНЕСКО по вопросам доступности образования, сохранения самобытной культуры коренных народов Севера, проведения комплексных исследований в Арктике.

В числе первых студентов нового Института молодые оленеводы из Ямало-Ненецкого автономного округа, Республики Саха (Якутия), Ненецкого автономного округа, Чукотского автономного округа и два студента из Монголии, представители оленеводческого народа Духа (цаатаны - монг.). Республику Саха (Якутия) представляли молодые оленеводы, которые каждый день работают в тундре и тайге с оленями.

Иван Туприн - бригадир стада №4 МУП им. Спиридонова, Юрюнг-Хая, Анабарский улус. Иван учится заочно в Якутском сельскохозяйственном техникуме на зоотехника.



Мария Колесова - оленеводка кочевой родовой общины "Нул-гэдьж" из п.Батагай-Альта Эвено-Бытантайского улуса. Мария заочно учится в сельскохозяйственном техникуме на зоотехника.

Александр Григорьев - глава родовой общины "Бугат", Иенгра, Нерюнгринский улус. Александр тоже студент сельскохозяйственного техникума, активный участник Ассоциации эвенков Республики Саха (Якутия).

Матрена Стручкова - оленеводка СПК "Томпо", п.Тополиное, Томпонский улус.

Марианна Корнилова и Светлана Авелова учатся в Институте народов Севера Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена. Родом они из с.Хатыстыр Алданского улуса, по национальности эвенкийки, из оленеводческих семей. Обе изучают взаимосвязь родного эвенкийского языка с китайским языком.

Александр Погодаев - оленевод-частник из кочевой родовой общины им. П.Е. Погодаева. Постоянно работает в оленеводческом стаде, имеет двух детей.

Институт циркумполярного оленеводства UArctic EALAT является международным виртуаль-

ным институтом, учрежденным в рамках Университета Арктики как наследие Международного полярного года (МПГ). Институт UArctic EALAT создан в целях повышения компетентности в оленеводческих сообществах; укрепления сотрудничества в сфере науки, образования и обмена информацией по вопросам циркумполярного оленеводства, а также в целях сохранения контактов, созданных в циркумполярных регионах Севера во время МПГ. Свыше 100 тысяч оленеводов, представляющих 20 различных коренных народов мира, заняты в оленеводстве. Олени имеют большое значение для экономики и устойчивости этих коренных арктических сообществ. В силу стремительных изменений, происходящих в Арктике, Институт намерен сосредоточиться на изучении традиционных знаний оленеводов, изменения землепользования и культуры питания путем интенсификации информационной работы, документации традиционных знаний оленеводов, научных исследований, обучения и мониторинга.

Институт будет работать на благо оленеводческих народов. Он должен стать инструментом



по привлечению молодежи из числа коренных народов к научной и руководящей работе в Арктике. Институт будет способствовать повышению уровня компетентности на местах в оленеводческих сообществах путем проведения исследований, имеющих значение для оленеводства, набора студентов из среды коренных народов, их профессиональной подготовки и обучения, проведения семинаров и конференций на территории распространения циркумполярного оленеводства и донесения до сведения общественности информации о деятельности института, включая результаты исследований.

В рамках открытия Института циркумполярного оленеводства в Каутокейно проходили различные семинары по традиционным знаниям оленеводов, на которых обсуждались проблемы и перспективы отрасли. Очень интересным как по содержанию, так и по форме был семинар под названием Arctic Laavu Dialogue - "Арктический диалог в чуме", где в импровизированном чуме шел разговор о важности сохранения и защиты традиционных знаний коренных народов, включении их в процесс принятия решений и необходимости государственной поддержки создания образовательных и научных учреждений коренных народов.

Модераторами этого интересного диалога были известный ученый-климатолог, председатель комитета Арктического совета по оценке изменений климата доктор Роберт Корелл и международный координатор Совета саамов Гунн Брит Реттер.

Кроме того, параллельно с открытием Института состоялся

5-й Форум ректоров Университета Арктики, в котором приняли участие ректора ведущих вузов Арктического региона, а также прошел студенческий форум Университета Арктики. В программе были запланированы культурные мероприятия, выезд в оленеводческое стойбище, в котором прошли соревнования по метанию лассо, гонки на оленьих упряжках и снегоходах. Все участники могли согреться в чумах и, сидя у очага за чашкой кофе, побеседовать с коллегами. Известная певица Сaina представила песни на языках коренных народов Якутии.

В составе делегации Республики Саха (Якутия) также были Председатель комитета по науке, образованию, культуре и массовым коммуникациям Государственного собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия) Елена Голомарева, главный спе-

Сегодня молодые оленеводы стоят перед выбором: либо ехать учиться в город, либо продолжать разводить оленей и остаться без образования. В связи с этим одной из важных проблем сегодня является привлечение молодежи в оленеводство. Возможно, сегодня осталось последнее поколение настоящих оленеводов и есть опасность, что через какое-то время оленеводство может вовсе исчезнуть. Поэтому создание Института циркумполярного оленеводства даст возможность молодым



циалист Департамента по делам народа и федеративным отношениям Республики Саха (Якутия) Мария Погодаева, глава Анабарского улуса Любовь Джабраилова, глава Беллетского эвенкийского национального наслега Дмитрий Марфусалов, специалист Якутской государственной сельскохозяйственной академии Андрей Владимиров и др.

людям, работая с оленями, одновременно получить образование с использованием высоких технологий, дистанционного образования и тем самым открыть им новые перспективы для развития.

Александр МИХАЙЛОВ

Фотографии предоставлены героями статьи.

ОЛЕНЕВОДЫ, БУРАНЫ И НОРВЕЖСКИЙ ХИП-ХОП

4 апреля в пресс-центре Государственного собрания (Ил Тумэн) состоялась встреча журналистов с делегацией, которая с 22 по 26 марта побывала на открытии Международного циркумполярного института оленеводов в поселке Каутекейно, Норвегия. Ассоциация "Оленеводы мира" работает больше 10 лет. Сегодня ею руководит Михаил Александрович Погодаев. Народный депутат Госсовета (Ил Тумэн) Елена Христофоровна Голомарева, возглавлявшая делегацию нашей Республики, отметила, что открытие Института оленеводов стало историческим событием для коренных малочисленных народов, в том плане, что профессии оленевода уделено большое внимание.

В частности она сказала: "В поселке Хатыстыр Алданского улуса и в поселке Юрюнг-Хая Анабарского открыты центры оленеводства. В эти дни подобный центр откроется в поселке Оленек Оленекского улуса, где развито тундрово-таежное оленеводство".

Михаил Александрович Погодаев рассказал об истории организации Ассоциации "Оленеводы мира", которая объединяет интересы оленеводческих народов Норвегии, Швеции, Дании, Гренландии, Финляндии, Канады, США, Китая, Монголии и России: "Еще в 90-х годах, когда Якутию впервые посетили оленеводы Норвегии, родилась идея создания международной организации, которая бы объединила оленеводческие народы. В 1997 году была создана Ассоциация "Оленеводы мира", которая имеет специальный консультативный статус в экономическом социальном Совете ООН, также является постоянным наблюдателем в Арктическом Совете. В 2007 году Арктический Совет одобрил проект ЕАЛАТ в рамках Международного Полярного года. И с 2008 года в Якутии была проведена целая серия семинаров в Алданском, Томпонском, Анабарском, Нерюнгринском районах. Сейчас проект ЕАЛАТ близится к завершению. И мы в Арктическом Совете проводим работу по написанию научного отчета, который будет состоять из нескольких пунктов, потому что это было сотрудничество различных научных учреждений по всему миру.

Мы сделали получасовой документальный фильм об оленеводстве, о существующих на сегодня проблемах, который дает рекомендации для устойчивого развития оленеводства. За годы работы проекта ЕАЛАТ мы создали устойчивую сеть сотрудничества, и будет жалко, если все на этом завершится. Поэтому мы приняли решение создать на базе этого сотрудничества международный Институт оленеводства при университете Арктики. В начале этого года состоялось первое заседание Совета Института, где меня избрали председателем.

Мы инициировали создание Института, чтобы молодой оленевод не стоял перед выбором учиться или работать. Мы хотим дать ему вариант и оленеводством заниматься и, с использованием современных технологий в образовании, получать знания, опыт. Также планируем обменные программы, чтобы оленеводы на короткий срок могли ездить в другие страны делиться опытом. Время нам диктует такие условия, когда оленевод должен знать не только оленеводство, он должен знать современную экономику и вопросы природопользования, экологии. У нас первый курс разработан и проходит уже в онлайн режиме".

Иван Туприн - бригадир стада оленеводческого хозяйства из Анабарского улуса рассказал журналистам о том, что у него, как и у всех хозяйств, не хватает молодых кадров. О своей зарплате он сказал: "Даже стыдно, что я получаю от 7000 до 10000 рублей..."



Иван Туприн.

Елена Христофоровна Голомарева рассказала, что в эти годы только в Анабарском и Оленекском улусах работали программы поддержки оленеводства. Эти два улуса два раза оплатили проездные оленеводам для выезда на лечение, предусматривали средства на питание детям, которые работали в стаде в летнее время, выделялась поддержка по 1000 рублей на каждого оленевода. А в остальных улусах оленеводы содержат свои семьи на то пособие, которое предусмотрено нашим правительством - это минимальная заработная плата в 7000 рублей. На эти деньги семьи оленеводов должны оплачивать коммунальные услуги... Содержать всю семью очень сложно. Конечно, субъекты сами устанавливают размер заработной платы. Но в большинстве субъектов зарплата составляет от 15000 до 18000 рублей, также они делают некоторые отчисления как тринадцатую зарплату, в зависимости от количества оленей к концу года. Есть поддержка на договорных условиях промышленных предприятий, которые находятся на оленеводческих территориях. Но это не во всех хозяйствах, к сожалению.

Мария Колесова - оленеводка кочевой родовой общины из Эвено-Бытантайского улуса: "Я много интересного узнала из этой поездки. Увидела много отличий, например, у них женщины не пасут оленей, занимаются только хозяйством, а мы в стаде ходим наравне с мужчинами. С двух месяцев меня мама увезла в тайгу, можно сказать, что я там родилась. Раз в год выезжаю на учебу, а так постоянно в нахожусь и работаю в стаде. Я планирую увеличивать поголовье оленей.

В Норвегии много техники, оленей пасут на "Буранах", а не как мы - на укаках. Оленина у них стоит очень дорого один ки-



На вопросы отвечают М. Погодаев и Е. Голомарева.

лограмм в магазине стоит 1500 рублей (если перевести на наши деньги)".

На вопрос журналистов о том, в каких условиях живут оленеводы Норвегии, ответил Михаил Погодаев: "У них давно была разработана жилищная программа, жилье им строилось на маршрутах кочевий: на летних и зимних пастбищах благоустроенные дома, и по пути маршрута тоже есть домики, где они останавливаются. А там, где их нет, они ставят чум, когда кочуют".

Елена Голомарева: "Видно, что правительство у них большое внимание уделяет оленеводству. Олени у них везде: и на дорогах, и в поселках. У них даже есть такой дорожный знак "Осторожно, олени!". В Финляндии и Норвегии на государственном уровне имеются программы, благодаря чему они сохранили животный мир, и не только оленей, но и лосей и других животных. Если едешь через границу, то можно на снегу увидеть всю картину природы начиная от следов лисы и множества других зверей. На нашей территории следы исчезают, сразу попадаешь в другой мир... Но этот мир делают люди".

Александр Григорьев кочует на границе Алданского и Нерюнгринского районов. Он говорит, что давно его оленеводы не чувствовали на себе такого внимания: "Как только начал работать проект ЕАЛАТ, стали к нам приезжать... Сначала мы считали, что как в советское время опять очередная комиссия приехала: поговорят и уедут. Но оказалось не так. Оказывается, мы нуж-



Мария Колесова.

ны своему государству. Когда пришли к нам промышленники, железная дорога, мы радовались: транспорт пришел, то сё, республика станет процветать... Выяснилось, что этот путь развития для нас оказался не столь хорошим. Сразу стали разоряться наши пастбища, снизилось поголовье оленей. Природа подверглась катастрофическим изменениям. Мы жили в ступоре, в ожидании природного наказания.



Александр Григорьев.

ния за все, что мы допустили.

Но вот я съездил в Норвегию, с людьми пообщался. Стало легче. Увидел другие горизонты и то, что мы сможем переломить ситуацию. В лице иностранцев я увидел коллег-оленеводов. Увидел их уровень, что они образованные люди, приветливые, чистосердечные, откровенные. Конечно, уровень их жизни восхищает, если честно сказать. Люди счастливые. Я не увидел в их глазах небытия, какое встречается часто у нас...

Освоение привело к тому, что наши речки перестали быть прозрачными... Один старик сказал как-то, что когда мы перестанем видеть отражение свое в воде, мы начнем исчезать... А у них речки чистые. Воду питьевую берут из крана. Чего у нас нет. Во дворе полный порядок. Не видно ни собак привязанных, ни пьяных... В общем, порядок. Олени стоят везде и дорогу перебегают.

У нас на пастбищах... когда проезжают пришлые люди, остаются головы отстрелянных оленей, бутылки, шкуры. От такого зрелища у оленевода не будет радостной жизни. Молодежь видит нашу беспомощность, что не можем защититься.

Были случаи, когда приезжие рабочие, имея зарплату 80000-90000 рублей, стреляли наших домашних оленей, за-

гружали в машины... В этой поездке обрел уверенность, что я не один. Норвежские оленеводы достаточно состоятельные люди. Внутреннее содержание этих людей меня поразило, их уверенность во всем".

Популярная певица Саина благодарит Михаила Погодаева за приглашение на открытие Института оленеводов. Она сама выросла в Булунском улусе, и оленеводческую жизнь знает не понаслышке. "Когда мы переехали границу нас встретили семь оленей. Это было так символично! В поселке Каутекейно население составляет 3000 человек. Благоустроенный, как мой родной поселок Кысюр. Как и у нас нет заборов..."

Конечно, было много впечатлений, когда мы на машинах поехали в тундру, где на нартах за нами приехали оленеводы, как нам сказали - "тундровое такси". Возле трех чумов оленеводы состязались в метании аркана, катались на современных буранах. Это был настоящий международный праздник оленеводов. В чуме мы пели песни на разных языках.

Мне очень понравилась национальное пение "йойк", оно похоже на якутский "тойук". Его исполняют все: и совсем молодые, и пожилые люди. Это пение у них связано с родовыми традициями. Я спела эвенскую песню Петра Старкова "Танец солнца" под сопровождение бубна. Вечером перед нами выступила известная норвежская группа рэп-роков, которые "йойк" исполняют



Саина.

в стиле рэпа и хип-хопа.. Продюсер группы предложил мне записаться у них на студии. И на следующий день я записала у них песни на эвенском, эвенкийском, долганском языках".

Варвара ДАНИЛОВА

Детство на ладошке



(Начало на стр. 1)

Неожиданно отец погиб. Меня взяли к себе другие люди... Я не буду рассказывать, сколько раз они менялись. Когда пошла в школу, то жила у людей, которых совсем не знала. И тогда всем почему-то покупали ранцы... непрезентабельного коричневого цвета! Нам в садике подарили первый набор первоклассника, который надо было положить в этот ранец. Я подумала: "Ни за что с таким дурацким ранцем не пойду!" И когда все в доме заснули, я школьные принадлежности переложила из ранца в свой голубой портфель...

Утром мне надели резиновые сапоги... Я разревелась, потому что хотела пойти в школу в красных сапожках, но они остались в моей кабинке в садике. Женщина, которая за мной смотрела, разрешила мне взять голубой портфель, но повела в школу в резиновых сапогах! По дороге мы встретили знакомую бабушку Настю, которая иногда меня забирала из детского сада, когда отец уезжал в командировку или задерживался на работе. Увидев меня заплаканной, она спросила: "В чем дело, Катенька?" Я говорю: "Вот в школу в резиновых сапогах иду..." Тогда бабушка Настя сказала женщине, что сама отвезет меня, прогладит школьную форму, заберет из садика красные сапожки и переобует меня... Потом я уже радостная пошла в школу.

Помню крыльцо высокое, было пасмурно, даже моросило. Я стояла в своих красных сапожках с голубым портфелем, и все спрашивали меня: "Катя, откуда у тебя голубой портфель?" Я говорю: "Папа купил". "А откуда у тебя такие хорошие сапожки?" Я отвечаю: "Папа купил". Как бы нет его в живых, но у меня все необходимое для школы есть, он позаботился... Я загадала желание: "Если солнце выглянет, то я обязательно буду хорошо учиться". Вдруг облака расступились, и солнечный луч упал на стеклышко окна школьной веранды. Я почувствовала, что папа мой рядом... Но в тот год мне не довелось учиться в Эжанцах, потому что меня забрали к себе родственники из Якутска, и в первый класс я пошла уже в Усть-Майскую школу. Тогда я стала жить у родственников по линии матери, которые относились ко мне по-доброму.

ПОБЕГ

После смерти папы, меня часто передавали из рук в руки... Надо сказать, что отец меня никогда не наказывал. Но вот я попала в чужую семью, у которых уже была

крик, вначале подумал, что это водяные кричат. А бабушка услышав детский крик, поругала его и прибежала на берег... Как-то меня вытащили. Очнувшись уже на русской печи, вся замотанная в заячье одеяло: пушистый мех забил нос, рот, глаза и уши. Мне было ужасно жарко. Я стала кричать. Бабушка обрадовалась, что я очухалась, размотала меня из одеяла. Целую неделю я лежала на печи, меня бабушка лечила, отварами лесными отпаивала. А в селе был большой скандал, думали, что дети заблудились и погибли. И только после этого меня забрали родственники по линии матери.

ОТБОРНЫЙ МАТ

В первом классе мальчишки всегда ведь задираются с девочками. А я маленькая, сил драться с мальчишками не хватало, зато я здорово могла ругаться. И когда в очередной раз мальчишки стали меня дразнить, я как открыла рот! Пацаны от меня отошли, глазами хлопают удивленно, потому что они никогда не слышали такой отборный мат! Услышала это учительница Нина Васильевна Арбатская и спросила меня: "Катя, где ты так научилась разговаривать?" Я отвечаю: "Дядя Кеша так разговаривает на стройке". Тогда она мне говорит: "Так только дяди разговаривают, которые работают на стройке. Ты так больше не говори". "Ладно", - ответила я.

А в Якутске одна родственница учила меня тому, как вести себя за столом. Полностью, как в ресторане, сервировала стол и показывала какой вилкой есть рыбу, какой фрукты, как держаться за столом и прочему этикету. В Усть-Мае же дядя Кеша был нашим соседом... Меня вся улица воспитывала. Бывало, заиграюсь допоздна, зовут меня: "Катрусь, иди к нам борщ хлебать!" Много украинцев тогда жило в Усть-Мае. Я никогда не отказывалась, шла борщ хлебать и отборного мата набираться...

Но училась всегда хорошо, была активисткой в классе. По окончании школы мне вручили значок ЦК ВЛКС "За отличную учебу" с удостоверением. Медалей тогда еще не было.

РАБОТАТЬ НАДО!

То, что я стала горным инженером - случайность. Я хотела стать философом, но родственники категорично сказали: "Философ вечно сидит в тюрьмах! Вечно живет не так, как все". По направлению я поступила в Кузбасский политехнический институт, стала учиться на горного инженера.

В Кузбассе на практику меня послали в строительный отряд работать на перегружателе. Но мастер меня не подпускал к нему. Во-первых - баба, во-вторых - маленькая, в-третьих - не русская! И я бы бездельничала, но вот он как-то задержался где-то. Машины подъехали, и надо было их разгрузить. Что делать? Я срочно села в перегружатель сделала так, как он делал, всё перегрузила. Дед приходит - машин нет! Он-то думал, что завал работы... "Кто это сделал?" - спрашивает. Ему говорят: "Да Катерина твоя". После этого он меня зауважал, разрешил работать, и в конце просил не уезжать: "Нам хорошие работники нужны".

Осенью меня вызвали в деканат и спрашивают: "Катерина, объясни почему у тебя зарплата больше, чем у ребят?" Я ответила: "Работать надо". Потом пришел хвaleb-

ное письмо, где просили меня снова на это же место прислать.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВНА

Меня с восьми лет стали звать по имени и отчеству. А началось с того, когда меня после второго класса отправили отдыхать на участок возле Усть-Маи, где тянули телефонную линию. Меня удивило, что дети телефонистов не называют друг друга по имени, а обращаются со словами "алло". "Алло, как доехала?"

Дед меня оставил у телефонистов и уехал. А у них оказался целый ящик водки! К ним еще в гости пришли геологи, и все взрослые ушли в большой загул. Мне совсем не понравилось это мероприятие. И когда все пьяные под вечер уснули, я с одним мальчиком, взяла ящик с оставшейся водкой и перебили всю о ствол лесовничьи.

Поту взрослые просыпаются, головы у всех трещат, стали искать водку, но обнаружили только осколки... Сразу догадались, что это могла сделать только я. Тетка стала грозить, что убьет меня. Я тогда залезла на крышу, на самый конек, чтобы меня не смогли достать взрослые. "Кушать захочешь, спустишься", - сказали мне. А лето, жарко, гнус летает, но спуститься боязно, я ведь уже знала, что такое, когда бьют, что это больно. Дети мне принесли книгу, панаму от солнца, воду и еду. Целый день я просидела на коньке. Уже звезды на небе стали загораться... Все гости, удивленные моим упрямством, разошлись. Тогда мой зять Чemezov Бадман говорит тетке: "Если она оттуда свалится, мы с тобой косточек не соберем. Как будем за нее отвечать?" Меня стали просить, чтобы я слезла: "Екатерина Петровна, слезь с конька, пожалуйста!" И я диктовала условия, что им надо сделать, чтобы я оттуда слезла. Я победила, меня не тронули. После этого Бадман, когда приезжал к нам, всегда спрашивал: "А Екатерина Петровна где?" Так и закрепилось за мной имя-отчество с восьми лет.

А хорошее ли дело, целый день пропить, за детьми не смотреть, ни чаю теплого, ни печку растопить, ведь не в поселке, где можно просто плитку включить... Я никогда до этого не зависела от пьяных взрослых. Призвала, таким образом, их к ответственности...

ЮНГА

Меня моя сестра, которая жила в Усть-Мае, взяла с собой в отпуск в Москву. Зарплата у ней была невысокая и надо было долго копить, чтобы в Москву с деньгами приехать. Но там я резко заболела и около месяца пролежала в больнице. В начале в реанимации, а потом врач меня переложил к младенцам, чтобы никто не обижал. И когда я стала выздоравливать, то стала ухаживать за детьми, температуры проверять и родителям рассказывать об их состоянии. Песни пела, за что меня прозвали "Рымбаевой". Я долго лежала под капельницами. И когда выписали, стала такой доходягой, что врач мне посоветовал куда-нибудь съездить, чтобы поправиться. И мы с сестрой поехали к ее подруге в Молдавию. Тетя Галя работала администратором по туризму и оформила меня как юнгу на теплоход, сестру тоже кем-то пристроила. И мы целый месяц ходили на теплоходе, который назывался "Южная звезда". Сестра мне запретила рассказывать отдыхающим,

что я из Якутии, потому что сюда приезжали отпускники из Севера и Дальнего Востока. Они, конечно, часто выпивали, а если бы узнали, что я им почти землячка, то все время просили бы купить в неположное время спиртное для них. Ресторан у нас закрывался к 12 часам ночи. А они хотели продолжать куролесить.

У нас в команде были русские и молдаване. Я тогда впервые узнала, что бывают светлые молдаване и есть такие, которые не знают русского языка! Мы ведь в Советском Союзе жили. Капитан поэтому отдавал приказ дважды: на молдавском и на русском языках. И боцман тоже самое делал. Весь экипаж очень хорошо ко мне относился. Когда драили палубу, я ничего не делала, драили только ручку двери каюты капитана, чтобы он видел, что я работаю. Конечно, я помогала убирать в каютах, где в основном выносила конфетные коробки, в которых оставались еще конфеты. И это было очень вкусным занятием.

Я как юнга проверяла наличие билетов у пассажиров. У меня была полосатая тельняшка и синие брюки. Все спрашивали: "Кто это такой, почему ребенок на взрослом судне?" Матросы отвечали: "Это наш юнга". "Откуда у вас юнга-азиат?", - а они в ответ: "Места надо знать!"

Был очень хороший кок. Из ресторана он меня не выпускал, пока все не съем. Я ведь скелетиком была после болезни. И целых три часа я ела один обед! Потом еле выходила из-за стола и шла по своим делам. Теплоход наш ходил по Днестру на Черное море и до Одессы. Мы устраивали туристам дикий пляж, и они радостные купались, бегали с шашлыками. А команда ловила рыбу. Очень интересно ее ловили: брали ведро и проволочили по дну, попадалась мелкая сардинка. Мы ее солили, сами ели и туристам продавали, деньги делали на мороженное и прочее. Когда приходишь в большой город соблазнов же много... Так я служила юнгой.

У меня очень хорошее воспоминание о том времени. Когда мы совсем сошли на берег, был уже октябрь, а в это время в Молдавии справлялись свадьбы. И если идешь по улице, тебя все приглашают в гости. И пока до дому дойдешь - наступит ночь. Потому что по всем свадьбам пройдешь. Молдаванки на зиму очень много консервируют: компоты, варенья, соленья разные. И каждая хозяйка считает, что ты должна обязательно все и от всего попробовать! Когда я приехала в Якутию, то я была такая толстая, что меня никто в классе не узнал!

Мне в жизни всегда встречаются хорошие люди и поэтому я, хоть и была сиротой, но выросла без злобы на этот мир, хоть и судьба меня с маленьких лет стала испытывать. Я благодарна ей за то, что она у меня такая.

*

"Подставь ладонь к солнцу, будто воробей на ней сидит", - попросила я, фотографируя Катю. Она вытянула вперед ладошку и ласково так улыбнулась, как будто и впрямь у нее сидел воробей. И я вдруг почувствовала себя совсем маленькой девочкой, ведь вокруг с той поры в природе ничего не изменилось: так же наступают весна, светит солнце, чирикают воробьи... Какие там годы! Когда детство вот оно - на ладошке!

Варвара ДАНИЛОВА

Себян-Кюель сегодня

Село Себян-Кюель находится почти в географическом центре нашей республики. Однако, транспортная схема оставляет желать лучшего. В прошлом номере мы рассказали о сложностях автозимника. Как снежный ком этот вопрос обрастает новыми проблемами.

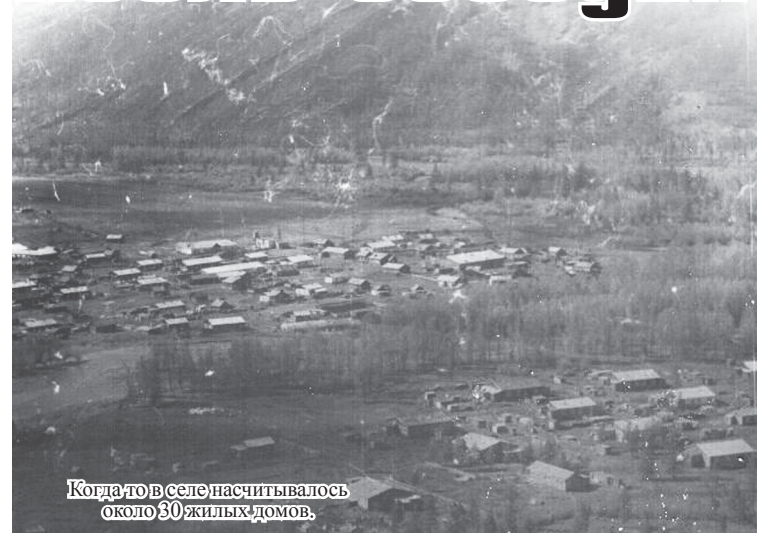
Наиболее остро стоит вопрос с обеспечением населения дровами; строительством моста через горную речку Суланичан, в последнее время показывающую свой крутой нрав; строительством новых зданий больницы, детского сада, жилых домов для населения. Не сказать, что все эти вопросы упираются именно в отсутствие связи с внешним миром, но косвенно они зависят от бездорожья — доставка строительных материалов и топлива для котельной обходится дорого. Отсутствие надежной дороги неизбежно входит в цену продуктов питания и товаров первой необходимости.

Уточнив наиболее сложные вопросы, глава Ламыньхинского наслега Христофор Степанов добился подписания Постановления Правительства Республики Саха (Якутия) № 233 от 19 мая 2010 года «О комплексе мер по устойчивому развитию МО «Ламыньхинский национальный наслег» Кобяйского района РС(Я)».

Если кратко передать содержание Постановления, то получится следующее:

«В целях решения социально-экономических задач по повышению уровня жизни населения наслега в принятом документе Правительство постановило:

- Строительству котельной на газоконденсатном топливе (снимет вопрос доставки дров);



Когда в селе насчитывалось около 30 жилых домов.

- Разработку генерального плана села;

- Включить автомобильную дорогу Сангар—Батамай—Сеген-Кюель—Себян-Кюель—Суордаах—Батамай протяженностью 950 км в Перечень дорог регионального и межмуниципального значения, а также предусмотреть средства на содержание этой автодороги (надежная автодорога решит многие наболевшие вопросы);

- Предусмотреть средства на расчистку русла реки Суланичан (позволит в некоторой мере обуздать крутой нрав реки);

- Строительство 12-квартирного дома для оленеводов (частично решит вопрос с обеспечением населения жильем);

- Передать 1 единицу тракторной техники МУП «Кобяйское дорожно-ремонтно-строительное управление» для содержания автозимника;

- Передать 1 единицу вездеходной техники Ламыньхинскому наслегу (что опять-таки призвано решить вопрос отсутствия надежной связи с внешним миром).»

Контроль за исполнением возлагается на Председателя Правительства РС(Я).

Надо отметить, что некоторые пункты уже сейчас начали исполняться: так начался завоз строительных материалов для строительства котельной, решается вопрос со строительством 12-квартирного дома для оленеводов.

Во время отчета Правительства в наслег жителями были поставлены вопросы строительства типового здания больницы, строительства нового здания детского сада с кухней, строительство этно-культурного центра. Конечно, все это затратные проекты, и исполнение желаний селян под большим вопросом, но вопрос озвучен и поставлен на рассмотрение. Кто знает, может скоро в недрах Правительства появится новое постановление!

От всей души мы желаем жителям Себяна решения всех наболевших вопросов! Дело двинулось с мертвой точки и теперь надо довести запланированное до победного конца.

Мэрлэнкэ

Юбилей народного ансамбля из села Себян-Кюель

Юбилей — это период подведения итога проделанной работы и начало новых свершений. 35-летний юбилей творческого пути отмечает НК «Мэрлэнкэ» села Себян-Кюель Кобяйского района.

Дело первого кандидата педагогических наук из числа эвенков, методиста эвенского языка Ольги Никифоровны Кейметиновой, продолжается.

Пусть не часто мы мелькаем на телевизионных экранах и не разъезжаем по республике, по зарубежью, свое дело мы выполняем с честью. Из-за сложной транспортной схемы у нас нет возможности часто выезжать на фестивали, смотры, конкурсы. Несмотря на это, все же нам удается делиться своим опытом, пропагандировать и распространять богатый эвенский фольклор по республике и миру. За последние годы наши мастерицы дважды принимали участие на международных выставках прикладного творчества в г. Москве. О нас знают в Японии, в Англии, в Германии и во Франции.

Первостепенная цель нашего ансамбля — не дать исчезнуть с лица земли красивому эвенскому языку и традиционной культуре.

Есть среди участников коллектива дети, пробующие перо в поэзии, есть запевалы народного хороводного танца «Сэдьэ». Это Саина Кейметинова, Анжелика Алексеева, Полина Кейметинова и другие.

Выпускники «Мэрлэнкэ» работают во всех отраслях народного хозяйства. Среди них есть студенты, учителя, чумработницы, оленеводы, воспитатели детского сада, специалисты ГУП «Себян». Ветераны коллектива Жанна Кейметинова, Оксана Ноговицына, Ирина Степанова, Александра Афанасьевна, Саргылана Неустрова до сих пор танцуют. Теперь с ними наравне на сцене выступают солистами уже и дети. Это Оля и Арина Протопоповы, Роксолана и Федя Степановы, заслуживают похвалы Клавдия Кривошапкина, Полина Кейметинова, Иванна Алексеева, которые являются самыми активными во всех делах коллектива.

Работы мастериц З.Н. Собакиной, В.В. Кейметиновой, З.А. Степановой отмечены на международной выставке «Северная цивилизация» медалью и благодарностью.

Следует отметить и то, что в селе ни одного мероприятия не проходит без участия и помощи нашего коллектива. «Мэрлэнкэ» помог выйти на республиканский и международный уровень семье Бурцевых. Их дочь Диана Бурцева лауреат телевизионного конкурса «Полярная звезда», международного конкурса «Кочевая семья», номинат республиканского конкурса «Нод асаткар», проведенного в 2010 году в рамках I слета молодежи Арктических улусов в номинации «Мисс талант», где исполняла свой коронный номер, песню «От берегов богатой Лены» на эвенском языке.

Каждый год отчитывается «Мэрлэнкэ» перед своими зрителями, проводит традиционный праздник «Эвинэк» и помогает в проведении праздника оленеводов, возрождает эвенскую свадьбу, «праздник первого олененка».

Впереди много планов. Несмотря на транспортные, финансовые и другие трудности, мы будем продолжать благородное дело возрождения и развития народной культуры и языка — не ради славы, а ради сохранения эвенков, как народа.

А всем тем, кто поддерживает нас в этом благородном деле выражаем свою огромную благодарность: зрителям, особенно детишкам, ГУП «Себян», гл. экономисту Н.А. Кривошапкину, представителям старшего поколения Софье Кирилловне Кривошапкиной, Анастасии Васильевне Кривошапкиной, Афанасию Афанасьевичу Степанову, председателю Ассоциации эвенков Кобяйского улуса, Христофору Валерьевичу Степанову главе МО «Ламыньхинский наслег», Елизавете Афанасьевой Кейметиновой, пропагандистке национальной культуры, Андрею Васильевичу Кривошапкину, народному депутату госсовета «Ил Тумэн» народному писателю.

Зоя Степанова,
руководитель
ансамбля



«Мэрлэнкэ»

связана с этнокультурным центром — коллектив принимает участие во всех

Ниргин

Эвенский молодежный танцевальный ансамбль

Руководитель ансамбля Екатерина Кривошапкина, она же является художественным руководителем этнокультурного центра «Гьяан» села Себян-Кюель.

Ансамбль создан в октябре 2006 года. За короткое время «Ниргин» быстро завоевал популярность и признательность зрителей.

В 2007 году коллектив принял участие в мероприятиях «Дней Кобяйского улуса в городе Якутске» и в праздновании юбилейного районного Ысыаха в п. Сангар.

В 2010 году ансамбль принял активное участие в конкурсе «Северное сияние» в селе Сеген-Кюель. На этом конкурсе он был признан самым лучшим и стал дипломантом I степени.

Репертуар ансамбля разнообразный, есть и народные, и современные молодежные танцы. В творческом плане коллектив все время развивается — накапливается опыт, обогащается репертуар. С увеличением числа участников ансамбль разделился на две группы: младшую и старшую — сейчас в коллективе 30 участников.

Дизайн костюмов и их пошив Екатерина Владимировна выполняет сама. Необходимо отметить, что она грамотный руководитель, тонко чувствует своих подопечных. Родители отзываются о ней, как о профессиональном и квалифицированном специалисте.

Вся работа ансамбля «Ниргин» тесно связана с этнокультурным центром — коллектив принимает участие во всех

его мероприятиях. Директор центра Раиса Захарова высоко ценит творчество ансамбля и оказывает ему всестороннюю поддержку.

Андрей ИСАКОВ



Себян: уроки Кузьмича

В гостях у Учителя-художника

В прошлом выпуске мы писали о дороге на Себян, настоящей Дороге жизни для жителей села. Пришла пора рассказать о ее жителях, о том, чем живет село...

Начнем свое повествование с рассказа об Аркадии Кузьмиче Кириллине, проработавшем в Себяне 32 года, ставшим в селе своим и переживающим за свой уже родной наслег.

- А это уже линогравюра! Вот видишь, как они отличаются – дети по-разному исполняют один и тот же, вроде бы, прием. Я помню, кто это делал...

И, как бы предвосхищая мой вопрос, собеседник продолжает после некоторой паузы:

- Нет, не было этого в школьной программе. Но ведь есть же желание всему научить детей, показать, какие есть методики, какие есть школы и стили. И, самое главное, им было интересно узнавать новое. Пусть не всем, но те, кто заинтересовался, останутся после уроков чуть подольше, спросят, покажут свои рисунки. Надо заметить, здесь в Себяне практически каждый школьник может выразить свои чувства, свою любовь к родине и ее природе через рисунок. Вот бы открыть тут художественную школу, много можно было бы воспитать первоклассных художников...

Так, за чашкой чая в неторопливых беседах мы проводили вечера в Себян-Кюёле у нашего радушно-го хозяина Аркадия Кузьмича. Он приехал в Себян, как принято сейчас говорить, зятем. После школы была армия - 3 года на морфлоте, затем Институт имени А.И. Герцена в Ленинграде, где он и познакомился со своей женой Клавдией.

Очень много увлекательных историй герой нашего повествования рассказал про службу в армии: про дальние походы, про то, как неоднократно пересекал экватор, как сходили на берег, как удивлялись восточным базарам в странах Персидского залива... Флот тогда смело курсировал по всем водам нашей планеты, не то, что сейчас – печальное зрелище представляют в портах приписки ржавые остовы некогда могучих кораблей. И эту тему, не без сожаления, мы затронули с Аркадием Кузьмичем. Но жизнь не стоит на месте, и наш герой с оптимизмом смотрит в будущее, и глядишь, уже его внуки будут встречать Нептуна на обряде пересечения экватора!

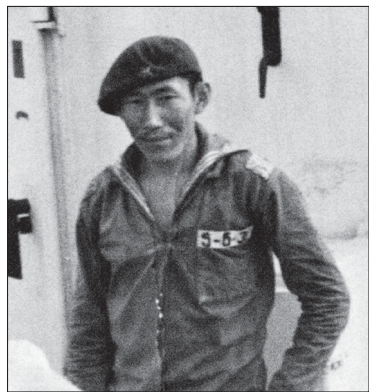
Еще больше историй мы услышали про учебу Аркадия в Институте имени Герцена на художественно-графическом факультете. Он со смехом вспоминает свое первое занятие, когда студенты принесли свое, как сейчас принято говорить,

портфолио – рисунки и наброски, которые считали самыми удачными. А преподаватель, посмотрев на них, говорит Аркадию: «На твоём месте я б не ехал так далеко со столь слабым творчеством!» На самом деле за словами преподавателя стояла не сколько оценка возможностей Аркадия Кузьмича, а установка забыть все, чему научился сам, быть готовым постигать выбранную специальность с самых азов!

Ведь молодые люди зачастую едут учиться, считая себя уже гениальными художниками и готовыми специалистами, а само образование считают нужным лишь для получения диплома.

И начались годы учебы, учебы интересной, ведь для них были открыты двери всех художественных музеев и Эрмитажа в том числе!

В беседах Аркадий Кузьмич, забывая, что я довольно далекий от мира изобразительных искусств человек, сыпал терминами и давал характеристику тому или иному художнику. Чем отличаются стили, каким образом эволюционировала живопись, и кто из художников внес наибольший вклад в развитие того или иного стиля, а то и искусства в целом – казалось тема неисчерпаема, и на удивление



Во время службы.
Дальний поход Тихоокеанского флота.

оказалось, что все это настолько интересно и увлекательно, что я невольно порадовался за ребят, которых Аркадий Кузьмич учил в школе после окончания института.

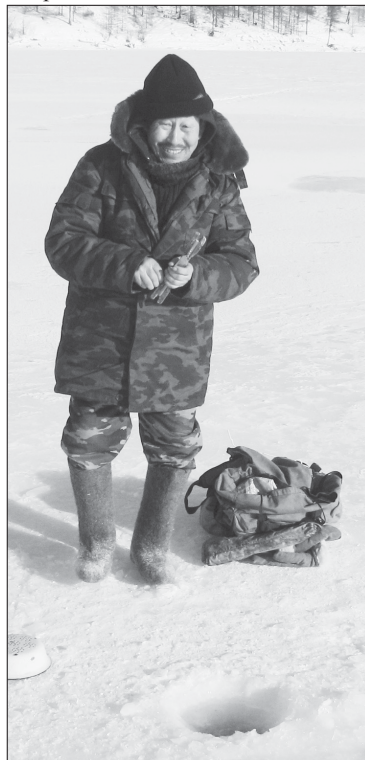
Аркадий Кузьмич проработал в школе 32 года, из них 22 директором. Как привить детям любовь к своей родине, своему селу он знает еще с первых лет работы в школе, в бытность свою военником. Тогда на полевые учения он водил школьников

на природу, в горную тайгу, на красивейшее озеро, давшее название населенному пункту. Не одно поколение выпускников вспоминает с благодарностью Аркадия Кузьмича, у каждого припасен не один рассказ про полевые уроки...

Вот и нас, приехавших в командировку журналистов, Кузьмич с гордостью повел на рыбалку на озеро Себян. Погода стояла замечательная – светит солнце, снег ярко блестит, облака цепляются за макушки гор! Мы приготовили лунки и начали нашу «тихую охоту». На удивление рыба начала ловиться сразу же – нэйба, ленок арктический, представитель семейства лососевых, средняя рыба в нашем улове – сантиметров 15, очень вкусная, как в сыром, так и жаренном виде. Мы прекрасно провели время на свежем воздухе, узнали столько нового и интересного, что почувствовали себя благодарными учениками Аркадия Кузьмича. Спасибо тебе, Кузьмич, за эти прекрасные дни в Себяне, за поучительные и веселые истории!

Сейчас на пенсии Аркадий Кузьмич не сидит без дела: ведет домашние занятия для тех, кто не в состоянии посещать школу, активно занимается общественной деятельностью, нянчится с внуками Анидарой и Никушей, их с Клавдией Константиновной дети Имана и Ярослав уже встали на ноги. Но вот есть у нашего Кузьмича мечта – он хочет вернуться к художеству, рисовать на радость себе и близким – ведь свободное время-то появилось, а сидеть, сложив руки, он не привык.

Успехов в твоём хобби, Кузьмич! Здоровья тебе и твоей семье!



Берем уроки рыбалки на озере Себян.



“Можно гордиться тем, что в свое время, будучи директором, отстоял вопрос преподавания эвенского языка не факультативно – в школе мы сделали его обязательным предметом для всех, независимо от национальности.

“Полевые сборы, уроки на природе, именно они способны привить любовь к своей малой родине. Детям можно объяснить даже очень трудные на первый взгляд для них темы на примере понятных и знакомых с детства им вещей.

“Летний трудовой лагерь в оленеводческих стадах – выход, как воспитать из поселкового ребенка будущего оленевода. Тем более такие лагеря полезны в деле сохранения эвенского языка.



С женой Клавдией, дочерью Иманой и сыном Ярославом.



Не погаснет огонь в очаге

IV Съезд юкагиров Республики Саха (Якутия)

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ

о работе Ассоциации юкагиров РС (Я) и

Совета старейшин юкагирского народа в 2006-2010 гг.

Ассоциация и Совет старейшин представляют и отстаивают интересы юкагиров в течение почти двух десятилетий, начиная с 1992 года. За это время эти общественные организации приобрели огромный опыт самоуправления, разрешения многих проблем и опыт партнерства с государственными структурами и общественными организациями, нашли союзников и сторонников, научились вести переговоры, разрешая или предотвращая конфликты. Ассоциация и Совет пользуются заслуженным авторитетом среди общественности республики.

Организационная деятельность:

За прошедший период регулярно (не менее 1 раза в месяц) проводились заседания Правления Ассоциации юкагиров РС (Я) и Совета старейшин юкагирского народа, в силу специфики нашей деятельности и численности, постоянной практикой стало проведение совместных заседаний с приглашением актива.

Постоянно принимали участие в работе Координационного Совета Ассоциации коренных малочисленных народов Севера РС (Я), в составе которого у нас работают Шадрин В.И. и Акимов В.С. по должности и Курилова С.Н.

Наша делегация принимала участие в работе IV съезда АКМНС нашей республики (2008) и VI съезда АКМНС Российской Федерации (2009), отстояв квоту представительства в 3 человека.

Международная деятельность:

Достаточно насыщенным стало международное сотрудничество. Наши представители по нашей рекомендации постоянно принимают участие во всех основных международных проектах и мероприятиях по проблемам коренных народов мира. Традиционным стало участие в сессиях Постоянного Форума ООН по делам коренных народов, где представлялись доклады о состоянии юкагирского языка и культуры, развитии образования (Курилова И.С., Атласова Э.С.). Активно участвовали в сессиях по вопросам Экспертного механизма по правам коренных народов (EMRIP) при Международном Комиссариате по правам человека.

В 2009 г. Шадрин В.И. был основным докладчиком от российской делегации на Всемирном саммите коренных народов мира в Анкоридже, где обсуждались проблемы адаптации коренных народов к изменению климата.

С 2007 г. стали активно сотрудничать с Университетом Арктики, принимая участие в работе различных сетевых проектов – по языковому сознанию и восприятию мира, самоуправлению народов Арктики, устойчивому развитию коренных народов.

Налажены устойчивые контакты с международными организациями коренных народов – Международной рабочей группой по коренным народам, Циркумполярной конференцией инуитов, Советом атапасков и Саамским парламентом.

Наши представители принимают активное участие в работе Северного Форума и его структур.

Работа с органами государственной и местной власти:

Более плотной стала работа со структурами Федерального Собрания РФ, благодаря М.Е.Николаеву и А.С.Матвееву. За отчетный период приняли активное участие в трех заседаниях Комитета по делам Арктики и малочисленным народам Севера Совета Федерации Федерального Собрания РФ и парламентских слушаниях в Государственной Думе.

Системной стало сотрудничество с комитетами Государственного собрания (Ил Тумэн) РС (Я), особенно с профильным – Постоянным комитетом по делам Арктики и малочисленным народам Севера (председатель Губарев В.Н.): наши представители постоянно участвуют в парламентских слушаниях, обсуждениях законопроектов, заседаниях комитетов по разным темам.

По различным вопросам много взаимодействовали с различными министерствами и ведомствами, особенно с Департаментом по делам народов и федеративных отношений и Министерством образования РС (Я).

Постоянной стала работа с администрациями улусов – мест проживания юкагиров – по различным вопросам социально-экономического и этнокультурного развития юкагиров. В центре внимания остается взаимодействие с администрациями Оленинского и Нелемнинского Суктулов, где проживает основная часть юкагиров.

Участие в грантовой деятельности:

С 2007 г. произошел переход государственных органов власти на грантовую форму работы с общественными организациями. Совет старейшин юкагирского народа и Ассоциация юкагиров принимают активное участие в грантовой деятельности, только за 2010 год было подано 7 заявок, из которых было поддержано 5:

- грант ЮНЕСКО по укреплению ресурсов образовательных учреждений в местах компактного проживания юкагиров;

- грант Программы исчезающих языков Сети священных земель (США) по поддержке деятельности Совета старейшин юкагирского народа в части поддержки проведения национального праздника «Шахаджибэ» для юкагирской диаспоры г. Якутска;

- грант Посольства Канады по формированию социальной ответственности народов Севера (совместно с Ассоциацией негосударственных пенсионных фондов Сибири и Дальнего Востока);

- гранты Департамента по делам народов и федеративных отношений РС (Я) по возрождению национальных праздников, по поддержке общественных организаций народов Севера и по организации занятий в воскресной школе.

С прошлого года начал работу Общественный фонд содействия юкагирскому народу «Ярхадана» (председатель Филиппов А.Д.), который подал 3 заявки на грант и выиграл 1 грант Департамента по делам народов и федеративных отношений РС (Я) по подго-

товке диска «Юкагирские песни для детского сада», исполнителем которого были Дускулова И.А. и Дьячкова И.А.

Пропаганда языка и культуры:

Большая работа проводится по развитию языка и культуры нашего народа.

В целях популяризации языка и культуры с 2010 года начался выпуск серии научно-образовательных передач «Кто вы, юкагиры?» совместно студии «Геван» и Совета старейшин. Всего за год вышло 6 передач, в т.ч. по этногенезу и этнической истории, пиктографическому письму, традиционным представлениям о животных, душе юкагиров. Готовятся новые выпуски этой серии.

Впервые песни на юкагирском языке прозвучали на республиканской эстраде. Ирина Дускулова, студентка АГИИК, приняла участие в конкурсе «Сана Ырыа», на котором в т.ч. представила и песню на юкагирском языке собственного сочинения.

В 2008-2010 годах прошли успешные защиты диссертаций на соискание ученой степени кандидата филологических наук наших молодых исследователей Атласовой Элиды Спиридоновны «Формы глагола в юкагирском языке» в г. Москве, Куриловой Самоны Николаевны «Междометия и междометные слова юкагирского языка» в г. Санкт-Петербурге и Прокопьевой Александры Егоровны «Деепричастия в юкагирском языке (в сопоставительном аспекте)» в г. Новосибирске.

За прошедший период издана 31 книга, в т.ч. учебные пособия. Кроме того, новой формой стали выпуски учебных пособий в форме CD и DVD-дисков: их выпущено более 30 наименований, некоторые из них вы можете увидеть на нашем съезде.

Регулярным стало проведение праздника «Шахаджибэ», которое проводится не только в с. Нелемном, но и в п. Черский и в г. Якутске. Так, в 2010 г. в городском Шахаджибэ приняло участие около 100 человек.

Каждую осень проводятся мероприятия, посвященные С.Н. Курилову: литературные вечера, конкурсы рисунков и сочинений, семинары молодых писателей. Эти мероприятия стали традиционными и в Верхнеколымском и Нижнеколымском районе, в г. Якутске. Впервые в 2010 г. мероприятия «Куриловской осени» были организованы и проведены в Аллайховском районе.

Взаимодействие с общинами:

Постоянными являются контакты с нашими общинами. Не меняя их деятельность, Ассоциация и Совет часто представляют их интересы на республиканском уровне. Было оказано содействие в оформлении до 1 апреля охотничьей КРО «Текки Одулок». Помогли в получении дотации за 2009-2010 промысловый сезон охотникам этой же общины. Стабилизировалась ситуация в КРО «Оленинский» и «Албай» Нижнеколымского района.



На фото: На съезде выступает Николай Курилов

Подготовка кадров:

Традиционным направлением работы является профориентация, для чего поддерживаются связи с администрациями школ в местах компактного проживания юкагиров – Андрюшкино, Нелемное, Колымское, куда направляется информация о различных мероприятиях, олимпиадах, конкурсах. На основе заявок с мест подаются заявки на целевые места в ВУЗы и ССУЗы республики.

Как всегда, большая работа ведется с абитуриентами. В июне-августе проводится различная работа с абитуриентами, с улусными штабами - от устных советов, консультаций, до встречи с приемными комиссиями и предоставления ходатайств.

Много обращений по оказанию помощи студентам. В т.ч. постоянно отрабатываются вопросы обеспечения и сохранения места в общежитиях, назначения стипендий, назначения пособий и социальных выплат, отчисления и восстановления, проезда и по текущей успеваемости (9 чел.).

К сожалению, сохраняется практика обращения студентов и их родителей только в экстренных случаях, когда положительное решение практически невозможно.

В июле 2010 г. Советом старейшин были представлены предложения по развитию СВФУ в части создания Института народов Севера и организации его работы. В декабре предложен проект «Программа сохранения и развития юкагирского языка и культуры на цифровых носителях и в Киберпространстве» на 2011-2014 гг., который предусматривает организацию ежегодных экспедиций с целью фиксации юкагирского языка и культуры, выпуск 40 CD и DVD дисков с пособиями и материалами по языку, истории и культуре (по 10 шт. ежегодно), издание пособий и альбомов, которые были поддержаны на встрече ректором университета Михайловой Е.И.

Взаимодействие с общественными организациями, учреждениями и предприятиями:

Принимаем активное участие в Комиссии по языковой политике и других общественных объединениях при государственных органах власти.

Сотрудничаем с экологическими организациями (Эйгэ, Зеленая Якутия, ...) по защите окружаю-

щей среды.

Много внимания уделяем совместной деятельности с ассоциациями других народов – эвэнков, эвенов, чукчей. Была оказана помощь Ассоциации чукчей РС(Я) в подготовке и проведении I съезда чукчей РС(Я) в апреле в с. Колымское Нижнеколымского района РС(Я).

В течение июня-июля участвовали в слушаниях в территориальном управлении Федеральной Антимонопольной службы, августе-сентябре в судебных слушаниях в Арбитражном суде по представлению и защите интересов КРО «Тяня» Олекминского улуса.

Постоянно сотрудничаем с национально-культурными объединениями и общинами республики.

Социальная защита:

За прошедший период резко увеличилось количество обращений социального характера, что говорит об ухудшении социального положения наших сородичей. В т.ч. по оказанию материальной помощи, по оплате проезда, по трудоустройству, по временному размещению в г. Якутске, по получению медицинской помощи и другим вопросам здравоохранения, по санаторно-курортному лечению.

По многим из них была дана консультация, так только в 2010 г. удалось положительно полностью или частично решить 42 вопроса. Многие вопросы решались при помощи Министерств здравоохранения и труда и социальной защиты РС(Я), Пенсионного фонда по РС(Я), Фонда социального страхования по РС(Я), Департамента по делам народов и федеративным отношениям РС(Я).

В основе деятельности общественных организаций юкагиров остаются решения съезда юкагиров, выполнение резолюции которого лежит в основе плана работы. При этом большая часть решений III Съезда выполнена или находится на стадии решения.

Вячеслав ШАДРИН



На выставке.

В 7 часов вечера в этнокультурном центре "Айтун" села Оленегорск состоялся большой концерт с участием делегатов съезда и приглашенных артистов. Перед концертом представители министерства сельского хозяйства наградили местных ветеранов труда за вклад в дело развития традиционных отраслей.

Концерт вел и весь вечер буквально «зажигал» зал Дмитрий Лебедев, уроженец Оленегорска, звезда якутской эстрады.

Зрители очень тепло встретили молодую юкагирскую певицу Ирину Дускулову, участницу конкурсов "Сага ырыа" и "Этигэн хомус", студентку АГИИК.

На «ура» выступила перед односельчанами Акулина Трайзе со своими песнями на эвенском, русском и якутском языках.

Мной был исполнен отрывок из эвенкийского эпоса-нимганкана с песнями персонажей и богатырского верхового оленя.

Очень проникновенно выступил в бардовском стиле на русском и юкагирском языках поэт и мелодист Макар Курилов. Его выступления дополнил песнями на юкагирском языке мелодист Илья Курилов, автор юкагирского гимна "Лабунмэдэну".

Такой чудесный вечер запомнится жителям Оленегорска надолго. Всем гостям вручены благодарственные письма сувениры.

На следующий день, 30-го марта, в поселке Чокурдах в актовом зале администрации открылась выставка "Жизни живая нить", где выставили свои изделия юкагиры колымских районов и представители сел и школ Аллаиховского улуса. Выставка

28 марта в полярном Чокурдах начал свою работу IV Съезд юкагиров Якутии. В связи с этим знаменательным событием в Аллаиховском районе состоялся ряд культурных мероприятий.

Жизни живая нить

Культурная программа IV Съезда юкагиров

получилась очень красочная и разнообразная. Не перевелись еще швей-искусницы и мастера народных промыслов на Севере!

А после обеда в начальной школе состоялся смотр-конкурс хороводных круговых танцев народов Севера "Дыхание Арктики". Участников было очень много. Национальная одежда и исполнение народных хороводов оценивались строгим и компетентным жюри. Конечно же, преобладали исполнители эвенского "Хэде": зрителям были представлены различные его варианты. Достойную оценку получили и хороводные

Сомоны, кандидата филологических наук, сотрудницы Института ГИИПМНС СО РАН.

А после при полном зале пел любимец всех жителей улуса Дмитрий Лебедев. Жители далекого Чокурдах впервые в живую услышали олонхо в исполнении автора статьи. Тепло и сердечно были встречены Ирина Дускулова, Акулина Трайзе, Макар и Илья Куриловы.

По окончании концерта Дмитрий Лебедев преобразился в диджея и открыл дискотеку, где и местная молодежь, и делегаты съезда натащивались от души.

Вот что Дмитрий ЛЕБЕДЕВ рассказывает о себе на сайте «Юргэл. Плеяда звезд» по адресу <http://urgel.ya1.ru/>

Родился 12 января 1982 года Аллаиховском районе п. Оленегорск, один из двойни. В семье девятый ребенок. Родители Лебедев Михаил и Лебедева Евдокия, эвены, потомственные оленеводы. Мы все дети выросли в тундре, в стаде. И на летние каникулы обязательно ездили к родителям и помогали им.



Был лауреатом «Поет Земля Олонхо», «Поющая Туймаада», «Студенческая весна»; Лауреат I степени республиканского конкурса «Сарданаах Аартык» в номинации «Эстрадный вокал»; С 2005 года поет в составе дуэта «Айбары», в марте 2005 года стали дипломантами III степени «Туой хайа».

В феврале 2006 года стали победителями ежегодной музыкальной премии «Этигэн хомус» в номинации «Открытие года».

Пропагандирую песни эвенских мелодистов.

Принял участие в интерактивном телевизионном конкурсе «Сага ырыа», где исполнил песню своего земляка, талантливого человека, саамородка из народа Максима Дуткина «Оникат». Женат, имею 3 детей.

танцы юкагиров, эвенков, якутов и русских старожил.

После ужина состоялся семейный творческий вечер художника, писателя, автора многих учебных пособий по языку тундренных юкагиров, редактора творческой студии "Теван" Николая Курилова и его дочери

После съезда вечером 31-го марта состоялся конкурс певцов. Каждый участник должен был петь одну песню местного автора (северного мелодиста) и вторую песню по выбору. Всего было заявлено девять участников. Все пели очень вдохновенно, проникновенно, профессионально. В перерывах меж-

ду первой и второй частью конкурса выступили Ирина Дускулова, Иван Маликов, Дмитрий Лебедев, Акулина Трайзе и Анисия Ефимова.

Пока члены жюри после конкурса выводили свои результаты, были провозглашены итоги предыдущих выставок, смотра семейных традиций, смотра-конкурса хороводных танцев и национальных костюмов.

Гран при исполнителя хороводных танцев получил юкагир Илья Макаров, за лучший национальный костюм гран-при получил Макар Курилов. Много было лауреатов и дипломантов 1-й, 2-й, 3-й степеней, которые получили ценные призы.

А звание лауреата гран-при исполнительского мастерства певцов получил колымский бард Макар Курилов, оленевод из села Колымское Нижнеколымского района. В итоге Макар Семенович в свой район из Чокурдах увез два главных приза с двух конкурсов: большую электрическую масляную батарею и жидкокристаллический телевизор.

По завершении конкурса гостей и участников съезда на фуршет пригласили глава улуса Аркадий Горохов и глава п. Чокурдах Александра Майзик.

На этом вечере родная сестра незабвенного нашего Алексея Чикачева Юлия Гавриловна Кузмичева, заслуженный учитель РС(Я), активистка общественной организации русскоустынец от имени русских северных старожил подарила гостям последнюю книгу своего брата "Русское сердце Арктики". Этот вечер получился очень сердечным и теплым.

Было много и других встреч делегатов и гостей съезда с местными жителями. Особенно теплой была встреча в районной библиотеке, организованная совместно ее работниками и советом пенсионеров поселка Чокурдах с носительницей эвенской культуры, уроженкой Аллаиховского улуса Акулиной Трайзе.

Был проведен смотр семейных традиций, где выступали отдельные семьи эвенов, русских старожил и юкагиров Аллаихи во главе с бабушкой или дедушкой со своими детьми и внуками, что показывает преемственность поколений. Лично мне очень понравился юкагирский календарь восьмиклассницы чокурдахской СОШ Ирины Ивановой. Юкагиры земли чокурдахской хотят возродить свой родной язык и культуру.

Хотя жители полярного Аллаиховского улуса живут вдалеке от столицы республики, у них не угасает интерес к родной культуре, родному языку, они находят поддержку в управлении

Юкагирский бард
Макар Курилов.

культуры улуса, отделениями Ассоциации КМНС и другими этническими общественными организациями.

Очень и очень богата эта арктическая земля своими талантливыми творческими людьми!

Валентин ИСАКОВ
Фото автора

Гаврил Курилов -
Улуро Адо

МИЛАЯ ЛАБУНМЭДЭНУ *

Милая Лабунмэдэну,
Без тебя для юкагира
Нет как нет земли и неба,
Нет всего большого мира?

Только вдруг - с чего, не знаю -
Постарела ты, родная...

Милая Лабунмэдэну,
Без тебя у юкагира
Песня плавная не льется,
В сердце холодно и суро.

Только вдруг - с чего, не знаю -
Обмелела ты, родная...

Милая Лабунмэдэну,
Без тебя у юкагира
Нет надежд, мечты бескрылы,
И моя немеет лира.

Только вдруг - с чего, не знаю -
Ослабела ты, родная...

Милая Лабунмэдэну,
Счастья нашего гнездовье!
Убережь тебя хочу я,
Охранить своей любовью.

Как помочь тебе — не знаю,
Лишь молю: «Живи, родная...»

* Лабунмэдэну - юкагирское название реки Большая Чукочья.



Делегаты съезда с Нижней Колымы.

Воспитать достойную смену

Поездка в Оленегорск. Школа

Нас, гостей и делегатов IV-го съезда юкагиров Якутии, очень тепло встретили 29-го марта в Оленегорске.

После обряда очищения в эвенской яранге угостили всевозможными вкусностями из местной оленины и индигирской рыбы, и пригласили в школу, где в спортивном зале нам был показан ин-

тересный спектакль на эвенском языке, с танцами и музыкой. Затем учителя и директор провели экскурсию, показали выставку работ детей и школьный музей.



Оленегорская школа была открыта в 1972 году. Двухэтажное деревянное здание построено по типовому проекту. Директором был назначен Владимир Иннокентьевич Ефимов. С 2004-го года директором работает Варвара Егоровна Колесова. По ее словам, в типовых школах того времени не были предусмотрены кухня, столовая, теплый туалет и мастерская, которые пришлось сделать при перепланировке здания.

Языковая среда в с. Оленегорск якутская, хотя это единственное место компактного проживания эвенков в районе - преобладающая часть населения не владеет эвенским языком. Носителями родного языка являются люди пожилого возраста. Старики, сохранившие свой язык, эвенский эпос и культуру, постепенно уходят из жизни, унося с собой все ценное, что передавалось из поколения в поколение.

Это единственная школа в районе, где изучается родной эвенский язык. С 2008 года коллектив школы работает по теме: "Гармоничное развитие личности учащихся в сотрудничестве семьи и школы". При работе над этой проблемой в школе ведутся педагогические и родительские всеобучи, обновляются работы школьных методических и педагогических советов. Образовательный процесс осуществляет 21 учитель. Из них учителей с высшей категорией - 7, с первой - 9, со второй - 2, с базовой - 3.

«У нас работает учитель эвенского языка Анна Васильевна Сивцева - отличник народного просвещения РСФСР, почетный работник образования РФ, заслуженный учитель РС(Я), методист РС(Я), ветеран труда, учитель на-

чальных классов Татьяна Николаевна Слепцова, награжденная нагрудным знаком "Первый учитель" и "Учитель учителей", отличник образования РС(Я), учитель английского языка Зинаида Николаевна Иванова - отличник образования РС(Я), учитель якутского языка и литературы Яковлев

зована по таким направлениям, как организация детского движения, клубная деятельность, физическое воспитание через секции по национальным видам спорта, развитие прикладного искусства.

В 1997 году в школе была создана общественная детская организация "Хотугу сулус". Дети ежегодно выбирают президента школы и органы самоуправления,

сами планируют и проводят мероприятия, помогают ветеранам, пожилым жителям села. Очень интересно проходят военно-патриотическая игра "Зарница" и праздник "Налима".

После проведенных в школе семинаров директор Варвара Егоровна покормила нас в школьной столовой и рассказала, где и как добывается мясо и рыба для питания учеников.

Благодаря совместной работе оленоводов и рыбаков Оленегорска со школой ученики работают в оленьем стаде и осенью на путине в рыболовецкой бригаде. Таким образом, дети приобщаются к традиционным отраслям производства своего народа и помогают школе с запасами продуктов. В ближайшем будущем у школы будет почти "свое" оленье стадо из тысячи голов оленей, которых в настоящее время гонят из Усть-Янского района.

На основе школьной мастерской директор планирует открыть цех по изготовлению сувениров на северные темы из шкур, меха, костей, а также производить мебель. Уже сейчас некоторые ученики изготавливают сувениры так, что им могли бы позавидовать и некоторые профессионалы.

Вечером на концерте школьники так воодушевлены пели и танцевали, что зрители щедро наградили их бурными аплодисментами.

В школе 11 классов-комплектов. Обучение ведется в одну смену, во вторую смену проводится развивающая часть образования и воспитания, работают различные секции и кружки. Всего учащихся - 42, школа ведет и дошкольное образование детей, т.е. в ее ведении детский сад села.

В начале учебного года проводится трудовая практика в 5-8 и 10-м классах. Работают летние трудовой лагерь "Хонначан" (руководитель Стрюкова Т.В.) и эколого-туристический лагерь "Турист" (руководитель Слепцова Л.В.), которые в разные годы удостоивались грантов Правительства республики. Также гранта были удостоены Сивцева А.В. за лучший кабинет родного языка в 2009 г. и как лучший учитель гуманитарного цикла предметов в 2010 г., Бережнова Е.Е. среди воспитателей детских садов РС(Я).

Воспитательная работа органи-

зации "Хотугу сулус". Дети ежегодно выбирают президента школы и органы самоуправления,

сами планируют и проводят мероприятия, помогают ветеранам, пожилым жителям села. Очень интересно проходят военно-патриотическая игра "Зарница" и праздник "Налима".

После проведенных в школе семинаров директор Варвара Егоровна покормила нас в школьной столовой и рассказала, где и как добывается мясо и рыба для питания учеников.

Благодаря совместной работе оленоводов и рыбаков Оленегорска со школой ученики работают в оленьем стаде и осенью на путине в рыболовецкой бригаде. Таким образом, дети приобщаются к традиционным отраслям производства своего народа и помогают школе с запасами продуктов. В ближайшем будущем у школы будет почти "свое" оленье стадо из тысячи голов оленей, которых в настоящее время гонят из Усть-Янского района.

На основе школьной мастерской директор планирует открыть цех по изготовлению сувениров на северные темы из шкур, меха, костей, а также производить мебель. Уже сейчас некоторые ученики изготавливают сувениры так, что им могли бы позавидовать и некоторые профессионалы.

Вечером на концерте школьники так воодушевлены пели и танцевали, что зрители щедро наградили их бурными аплодисментами.



Хранительница фольклора русскоустыинцев Юлия Кузьмичева с автором.

С надеждой

Русское Устье готовится к юбилею

Во всех культурных мероприятиях, посвященных съезду, в красивых национальных нарядах из разноцветного шелка принимали участие русскоустыинцы.

Все делегаты съезда и приглашенные с теплотой вспомнят столы с угощением - во время «кофе-брейков» община русскоустыинцев предлагала отведать гостям морошку, оладьи, пирожки, и все это с вкусным чаем с вареньями из различных ягод, которыми так богата северная природа.

Не устояли перед приглашением радушной хозяйки Юлии Гаврильевны Кузьмичевой, родной сестры Алексея Чикачева, отведать дары тундры и мы, руководитель фонда будущих поколений Леонид Шитик, финансирующий строительство завода по переработке рыбы, Антон Малардыров, являющийся руководителем организации, строящей завод, и автор этих строк.

За чашкой чая завязалась неторопливая беседа. Рыбаки Аллахи связывают большие надежды со строящимся заводом. Действительно, с его вводом решатся многие проблемы, связанные с переработкой местной рыбы, ее хранением и удобством транспортировки до конечного потребителя.

Но есть у русскоустыинских рыбаков другие опасения - отсутствие рефрижераторов в селе и проблематичность доставки рыбы до завода. Строительство ледника в селе объемом 1,5 тысячи кубометров стоимостью 11,6 млн. рублей застопорилось из-за исчезновения подрядчика, а с ним пропали и выделенные миллионы.

Жители Русского Устья надеются, что власти должным образом отреагируют на поставленные во время съезда вопросы.

По рассказам жителей в Русском Устье осталось всего около 150 человек населения. В Чокурдах переехало более 300 человек. Причина отъезда - отсутствие работы, перспектив в развитии села, возможности получить хорошее образование.

А ведь через два года этому полярному селу официально исполнится 375 лет. Эта дата рассчитана от повторного

открытия казаками устья Индигирки в 1638 году. Однако, большинство историков склоняется, что Русское Устье (Жило) образовалось не позднее 1570 года, во времена окончательного разгрома Иваном Грозным бывлой новгородской вольницы.

Русскоустыинцы считаются одной из старопоселенческих групп русского народа на Северо-Востоке России. Здесь сохранилась почти в неприкосновенности старая русская разговорная речь и северорусский фольклор XV-XVI веков, сложилась очень своеобразная культура.

По подсчетам общественной организации "Русскоустыинцы" их насчитывается около 1000 человек. Сами себя они считают отдельной культурно-этнографической общностью в составе русского народа. Это становится понятным, когда узнаешь, что они на 60 и более процентов юкагирской крови - потомки от смешанных браков русских с юкагирами Индигирки.

Многие из них в поисках лучшей доли уехали в другие города Якутии и России. Оставшиеся на земле предков русскоустыинцы горды тем, что Чокурдахской средней школе присвоено имя историка, ученого, писателя, партийного и советского работника Алексея Гавриловича Чикачева и стараются прививать молодому поколению свою культуру. Как хорошо поют и танцуют русскоустыинцы! Просто загляденье!

Русскоустыинский ансамбль год от года подтверждает звание народного ансамбля, но на голом энтузиазме долго не продержаться. Активисты обратили внимание на то, что подготовка к юбилейным торжествам ведется из рук вон плохо и никем не контролируется, несмотря на то, что мероприятия утверждены Президентом республики Вячеславом Штыровым (Распоряжение Президента № 62-рп от 11.02.09 г.).

У русскоустыинцев уже нет былой уверенности, что юбилей их старинного села состоится. Исторически уникальная культура русских северных старожилов уходит в небытие, и нам всем надо сделать все возможное для ее сохранения, власти необходимо уделить должное внимание проблемам старинного северного села.

Полосу подготовил
Валентин ИСАКОВ
Фото автора.



РЕЗОЛЮЦИЯ

IV Съезда юкагиров Республики Саха (Якутия)
п. Чокурдах
31 марта 2011 г.

28 – 31 марта с.г. в п. Чокурдах состоялся четвертый съезд юкагирского народа Республики Саха (Якутия). В работе съезда приняли участие делегаты Нижнеколымского, Верхнеколымского, Аллаховского, Среднеколымского, Усть-Янского улусов, г. Якутска и г. Москвы, а также представители общности республики.

Обсудив доклад председателя Совета Старейшин юкагирского народа Шадрина В.И., председателя Правления Ассоциации юкагиров РС (Я) Акимовой В.С. и выступления делегатов и участников, участники съезда отмечают, что за последние 5 лет, которые прошли после III Съезда, наблюдается повышение этнического самосознания юкагиров и интереса общности республики к судьбе исчезающего народа.

Предварительные данные переписи 2010 г. показывают рост численности юкагиров, возрождаются национальные праздники и обычаи, ведется преподавание юкагирского языка и культуры в школах сел Андрюшкино, Нелемное, все больше издается книг на юкагирском языке – более 30 наименований за прошедший период.

Приняты республиканские законы «О кочевых школах Республики Саха (Якутия)» (от 22 июля 2008), «Об этнологической экспертизе в местах компактного проживания и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера Республики Саха (Якутия)» (от 14 апреля 2010), «О защите исконной среды обитания, традиционных образа жизни, хозяйствования и промыслов коренных малочисленных народов Севера Республики Саха (Якутия)» (от 1 марта 2011).

Вместе с тем съезд отмечает, что коренного улучшения этнического положения юкагиров за прошедшие 5 лет не наблюдается, сокращается число носителей языка и культуры, разрушается традиционное мировоззрение, в тяжелом положении находятся традиционные хозяйства юкагиров, что ведет к падению уровня жизни юкагиров.

Для вывода хозяйства, социальной сферы и культуры юкагиров из кризиса необходимо усиление роли государства в регулировании социально-экономических процессов. В основе политики государственного протекционизма (патернализма) в отношении народов Севера, в данном случае юкагиров, должны лежать принципы равноправного партнерства, взаимной ответственности в решении назревших сложных проблем.

IV Съезд юкагиров:

Обращается ко всем сородичам изыскать возможности скорейшего восстановления занятий наших предков, возродить родной язык, фольклор, самобытную культуру, добрые традиции и обряды, вести решительную борьбу за здоровый образ жизни, за социальное оздоровление, в первую очередь молодого поколения;

Обращает внимание Постоянного Форума ООН по делам коренных народов, Организации ООН по культуре и образованию (ЮНЕСКО) на критическое положение юкагирского народа как исчезающего этноса;

Обращается к Президенту Российской Федерации взять под особый контроль защиту прав коренных народов и исполнение данных Вами поручений Правительству РФ о сохранении преференций коренным народам;

Рекомендует Федеральному Собранию Российской Федерации

внести изменения в федеральное законодательство в части предоставления общинам/представителям коренных малочисленных народов Севера земельных и рыболовных участков в пользование без аукционов на безвозмездной основе для ведения традиционных видов хозяйственной деятельности;

Просит Президента Республики Саха (Якутия)

взять под личный контроль вопросы социально-экономического и культурного возрождения юкагиров, учитывая, что основная часть юкагирского народа проживает на территории Республики Саха (Якутия);

Рекомендует Государственному Собранию (Ил Тумэн) РС (Я)

осуществлять постоянный контроль за исполнением Закона РС(Я) «О Суктуле юкагирского народа» и других законов по социально-экономическому и культурному развитию малочисленных народов Севера;

разработать и принять законы «О представительстве коренных малочисленных народов Севера в законодательных и исполнительных органах власти»;

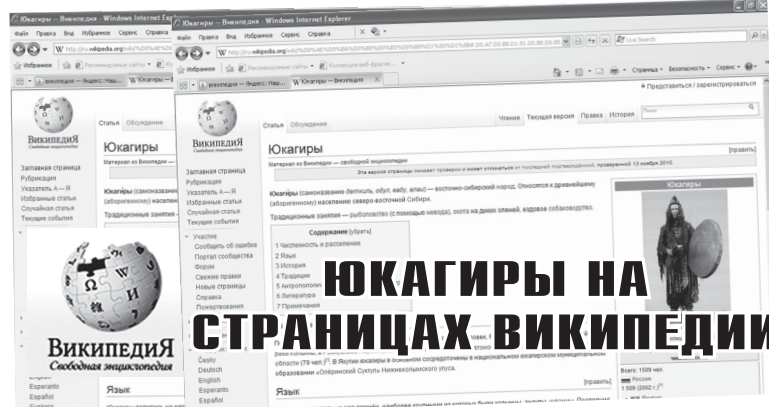
Рекомендует Правительству РС (Я)

обеспечить финансирование в полном объеме мероприятий, предусмотренных федеральной и республиканской целевыми программами социально-экономического и культурного развития коренных малочисленных народов Севера, в том числе юкагиров; восстановить государственное медицинское, торговое, культурное и транспортное обслуживание кочевых и полукочевых населения в местах их производственной деятельности; увеличить компенсацию для работников оленеводства до минимальной заработной платы; создать театр малочисленных народов Севера в г. Якутске; увеличить количество социальных дотационных авиарейсов в сс. Андрюшкино, Казачье, Юкагир не менее 2-4 раз в месяц;

Обращается к Муниципальным образованиям уделять больше внимания вопросам сохранения и развития традиционных отраслей хозяйства, языка и культуры юкагирского народа;

IV съезд обязывает Совет Старейшин юкагирского народа и Ассоциацию юкагиров РС (Я) взять под постоянный и строгий контроль выполнение данной резолюции и просит Президента РС (Я) назначить куратора по обеспечению выполнения решений IV съезда юкагиров.

Делегаты IV съезда юкагиров
Республики Саха (Якутия)



Расселение

По данным переписи 2002 г. численность юкагиров была 1509 человек. Расселены, в основном, в бассейне реки Колымы, в Республике Якутия (Саха) (1 097 чел.), Чукотском автономном округе (185 чел.), Магаданской области (79 чел.). В Якутии юкагиры в основном сосредоточены в национальном юкагирском муниципальном образовании «Олёринский Суктул» Нижнеколымского улуса.

Язык

Юкагиры делились на ряд племён, наиболее крупными из которых были ходынцы, анаулы, чуванцы. Последние ассимилировались и полностью перешли на русский язык.

Юкагирский язык делится на северноюкагирский (тундровый) и южноюкагирский (колымский) языки, которые входят либо в уральско-юкагирскую семью, либо в изолированную юкагирскую семью. По переписи 2002 г. в Якутии из 1097 юкагиров владеют юкагирским языком лишь 310 чел. (28 %), якутским — 630 чел. (57 %), русским — 1046 чел. (95 %).

История

В древности (VII тыс. лет до н. э.) юкагиры жили на востоке от Енисея и на Саянах, где составляли единство с носителями уральских языков (финны, самодийцы). В XVII веке, к началу русской колонизации, родоплеменные группы юкагиров

(когимэ, хоромои, алаи, чуванцы, ходынцы, анаулы) занимали территории от реки Лены до устья реки Анадырь.

В XVII-XIX веках численность юкагиров сократилась вследствие эпидемий, междоусобиц; начался процесс ассимиляции юкагиров эвенями, якутами, русскими.

В 1897 году насчитывалось 754 юкагира, в 1970 — около 600, затем численность начала расти. Общественные отношения юкагиров долгое время сохраняли пережитки матрилокального брака. Несмотря на христианизацию в XIX веке, большое влияние среди юкагиров имели родовые шаманы.

Традиции

К концу XIX века этнические традиции удалось сохранить, в основном, колымским юкагирам. Основу их хозяйства составляли охота на дикого оленя и транспортное оленеводство для тундровых юкагиров, охота на копытных животных, рыболовство и собаководство для верхнеколымских юкагиров. Многие элементы материальной культуры в течение XVIII-XIX веков складывались под влиянием эвенов, чукчей и якутов (орудия труда, транспорт, одежда). В то же время, в культуре юкагиров сохранился ряд архаических черт (культ предков и шаманов, жертвоприношения собак, «вороний» эпос), восходящих к древней циркумполярной традиции культуры охотников на дикого оленя.

РЕЗОЛЮЦИЯ
IV Съезда юкагиров Республики
Саха (Якутия)
по организационным вопросам

Заслушав совместный отчетный доклад Совета старейшин юкагирского народа и Ассоциации юкагиров РС (Я) за 2006 – 2011 гг. IV съезд юкагиров признает работу Совета старейшин юкагирского народа и Ассоциации юкагиров РС (Я) удовлетворительной.

Избрать председателем Ассоциации юкагиров РС (Я) Акимову В.С.

Избрать Правление Ассоциации юкагиров РС (Я) в кол-ве 14 чел., в том числе:

Акимов В.С., г. Якутск, председатель;
Атласова Э.С., г. Якутск;
Горелова Н.В., п. Зырянка;
Копалина С.А., г. Среднеколымск;
Курилова И.С., г. Москва;
Курилова С.Н., г. Якутск;
Максимова М.И., п. Чокурдах;
Неустроев-Алексеев Н.Н., п. Черский;
Прокопьева П.Е., г. Якутск;
Слепцова У.И., с. Андрюшкино;
Солнцев А.А., с. Нелемное;

Томский В.С., с. Юкагир;
Тымкыль И.И., г. Якутск;
Чепрасов М.Ю., г. Якутск;

Избрать председателем Совета старейшин юкагирского народа Шадрина В.И.

Избрать Совет старейшин юкагирского народа в кол-ве 11 чел., в том числе:

Горохов С.Н., г. Якутск;
Кочкин К.Е., п. Чокурдах;
Курилов Г.Н. – Улуру Адо, г. Якутск;
Курилов Н.Н., г. Якутск;
Курилова Д.Н., с. Андрюшкино;
Маликов И.Ф., г. Якутск;
Сентякова П.И., г. Якутск;
Солнцев А.Е., с. Нелемное;
Третьяков В.Н., п. Черский;
Филиппов А.Д., г. Якутск;
Шадрин В.И., г. Якутск, председатель;

Следующий V Съезд юкагирского народа провести в г. Якутске в 2016 г. и добиваться участия в нем делегатов из Чукотского АО и Магаданской области.

ИРОНИЯ СУДЬБЫ ИЛИ ИЛЛЮЗИЯ КАПИТАЛИЗМА

8 апреля в Доме народов Севера состоялась встреча с писателем из Канады Джеймсом Рафоном. Родом он из Шотландии, где по национальной традиции мужчины носят юбки-шотландки. Более 35 лет он исследует проблемы Арктики. Как географа и ученого его интересуют отношения человека и земли, в частности то, как северяне приспосабливаются к изменениям климата, как воздействует на их организм глобальное потепление.



Внимательно слушаем!
Ульяна Макарова, Иван Атласов, Вячеслав Шадрин.

"Многие люди в Великобритании, США, Европе, — рассказывает Джеймс, — не подозревают, что на Севере живет много народу. Первое, что приходит в голову южан, когда говорят о Севере — это полярные льды. В своей книге "Вслед за полуночным солнцем", над которой я сейчас работаю, собираюсь придать Северу человеческое лицо.

У нас коренные народы борются за сохранение родного языка, их беспокоит наступление на их территории промышленности. Каким вы видите свое будущее? Смотрите на него с оптимизмом или пессимизмом? Какие меры вы предпринимаете, чтобы достичь экономического процветания?"

Иван Михайлович Атласов — старейшина Ассоциации эвенков России — задаст Джеймсу встречный вопрос: "Жизненный уровень Канады один из высоких в мире, капитализм там строит давным-давно. А мы, можно сказать, вчера после обеда перешли из социализма в капитализм. И, как слепые мышата, не знаем, куда идти. Поэтому у меня вопрос такой. Коренные жители Канады, живущие в капитализме, наверное, много ошибок сделали перед тем как избрать верный путь... Скажите, какие сейчас у них жизненные ценности?"

Джеймс: "История вашей страны помнит, как здесь торговали русско-американские компании. У нас было то же самое. Торговцев, в первую очередь, интересовала пушнина. Коренное население занималось традиционной охотой, чтобы заработать деньги. После второй мировой войны, мир стал напоминать большой рынок. Молодой представитель коренного населения, скорее всего, желал получить образование, чтобы зарабатывать деньги, которые стали вводить его от народа. Трудность его заключалась в том, на сколько он привязан к своей земле, к традициям своих дедушек и бабушек, своего рода. В качестве примера мне хотелось бы привести Вячеслава Ивановича Шадрина — старейшину юкагирского народа. Несмотря на то, что он оторван от своих корней, живет в городе, все же старается сохранить и поддерживать свой народ насколько может. И мне кажется, молодой человек в Канаде делал бы то же самое. В городах Канады проживает много представителей коренного населения, и они проводят традиционные праздники, какие были у них в общинах. До начала двадцатого века быть богатым означало иметь много денег. Для коренных народов с этой точки зрения означало — отбросить все свои традиции и заниматься бизнесом. Но за последние 10 лет в Канаде идея обогащения переосмысливается и пересматривается. В результате этой переоценки, богатым счита-

ется тот человек, который обладает и духовным, и материальным богатством".

Атласов: "Получают ли коренные народы Канады компенсации от промышленности на их территориях?"

Джеймс: "В Канаде есть две основные этнические группы — это дэне и инуиты, которые имеют одинаковые права на землю. Что касается инуитов, то вся огромная северная часть Канады была разде-



Пелагея Сенчукова.

лена почти на половину, чтобы организовать территорию, которая называется "Новый лес". Эта земля исключительно принадлежит инуитам. Допустим, если нефтяник интересуется землей инуитов, чтобы использовать ее, то ему не надо обращаться к правительству. Он обращается напрямую к инуитам. Конечно, есть федеральные и местные налогообложения. Если нефтеразработка происходит возле земли инуитов, но не на их территории, то тогда компания обращается непосредственно к правительству Канады. Но они должны предварительно подписать с общинами соглашение, которое учитывает последствия этих разработок. И вопрос касается не только денег. Соглашение может включать пункт занятости инуитов работой, это может быть создание новой инфраструктуры на этой территории, например, новой телефонной системы или улучшение состояния аэропорта, решение проблем водного снабжения, строительства домов... Каждый договор заключается с общиной в зависимости от их нужд и обстоятельств, имеющих в данном районе".

Атласов: "Мы, северные народы, не имеем ни одного квадратного метра в собственности. Как инуиты добились того, что у них есть свои земли? Есть ли нормы международного права о наделении коренных народов землями?"

Джеймс: "Насколько мне известно в международной сфере есть декларация ООН о праве коренных народов на землю. Знаю также, что Россия не подписывала эту декларацию. Канада тоже долго не соглашалась, но, в конце концов, приняла декларацию. В Канаде до

1970 года коренное население рассматривалось как помеха для правительства... У коренных народов не было никаких прав на землю, но уже существовало право на самоопределение. Тогда они обратились к правительству: "Мы не можем самоопределяться, не имея своей собственной земли". Это был интересный момент, который происходил в 1972 году, когда я только начал свою трудовую деятельность. В те годы инуиты стали отмечать на карте свои исконные территории: где они охотятся, где рыбачат, где собирают ягоду, где находятся их священные места. Эту карту они положили на стол федеральному правительству и сказали: "Вот наша земля". У них были все основания потребовать земли, которые они отметили на карте. И в тот момент как раз был принят закон о земле... Я узнал, что в Нерюнгри собираются строить гидроэлектростанцию на территории эвенков. Меня удивило то, что правительство России вопреки протесту большинства местных жителей, начинает это строительство. Что можно сделать в этой ситуации?"

Атласов: "Это очень острый момент. Если все эвенки громко скажут "Нет строительству Канкунской ГЭС!", может правительство услышит нас..."

Дьулус Сидоров — член правления Ассоциации эвенков РС(Я): "Эвенки раньше жили от уральских гор до Чукотки и на всем Дальнем Востоке. После революции почти насильственно прошла коллективизация. И за 70 лет выросло два поколения оторванных от своих корней и традиций. В моем Алданском районе в течение ста лет усилено идет промышленное освоение: добыча золота, урана. И теперь его населяют 95% людей, которые за 50 лет приезжали только за длинным рублем. Меня беспокоит то, что будет через 30-50 лет, ведь сейчас добывается уран и радиация распространяется. Сегодня растет процент онкологических заболеваний... В правительстве России нет народных депутатов из числа коренных народов, которые отстаивали бы наши интересы. Наши судьбы решает кучка олигархов..."

Пелагея Ивановна Сенчукова — член правления Ассоциации юкагиров РС(Я): "Жизнь коренных народов Заполярья несколько не изменилась. И в советское время наши люди кочевали, спали на шкурах, жили в палатках — так все и осталось. Было время, когда нашим народам запрещали разговаривать



Дьулус Сидоров.



Джеймс Рафон.

на родном языке. Мы воспитывались, как детдомовцы, в интернатах. В начале нас учили якутскому языку, затем только русскому. Сегодня мы с большими усилиями стараемся возродить родные языки, но, к сожалению, старые люди, помнящие язык, умирают. Изучение родных языков во многом упирается в финансирование..."

Джеймс: "По иронии судьбы, лидеры коренных народов Канады все воспитанники интернатов. Изучив язык "врага", стали хорошо говорить и писать на английском. Получив юридическое образование, они призвали правительство к ответственности за нарушение их прав на свой язык. Мне вспомнилась моя беседа с коренными жителями Ямала. У них тоже отчаяние, что они не могут участвовать

на равных при распределении земли. Абориген Ямала сказал, что они могли бы сражаться, но это противоречит их природе: "Может быть, через два или три поколения наши дети и внуки, также проникнутые революционным духом, как аборигены Африки, и выступят на борьбу, но к тому времени, скорее всего, бороться будет уже не за что". Таяние льдов ускорит развитие таких вызовов. Поэтому надо быстрее разрешить все конфликтные вопросы".

Атласов: "20 января этого года Президент России Дмитрий Анатольевич Медведев на Госсвете сказал: "Надо провести фестиваль коренных народов России, Канады, Америки". Мы по интернету прочитали это и очень обрадовались. От имени Ассоциации эвенков я сделал предложение Медведеву, чтобы этот первый международный фестиваль провести в Якутске. Он через интернет дал принципиальное согласие, сказал: "Начинайте работать с министерствами иностранных дел..." Свои предложения и ответы президента России я направил нашему президенту Якутии. И сейчас жду ответа.

Джеймс: "Желаю Вам удачи. Это очень хорошая идея".

Варвара Данилова: "Есть ли у вас известные писатели из числа коренных народов Канады?"

Джеймс: "Есть книга под названием "Бумаги остаются на одном месте" одной знаменитой писательницы Рус Анастуси. В ней есть иллюстрации местных художников, показывающие традиционную жизнь инуитов, которым она дает комментарии. Историю жизни инуитов сегодня можно узнать на фестивале барабанов, который очень популярен в Канаде. Сейчас инуиты ставят много фильмов о своей жизни. Есть известный продюсер Зак Кунак, который в своих фильмах сочетает и образы, и музыку, и диалоги инуитов. Думаю, что подобные вещи происходят и у вас.

У меня есть друг Френки Бакула, инуит, которому 66 лет. Я его спрашивал о переменах климата, он повел меня к берегу своего города и сказал, что родился на острове, который уже смыло. Он сказал, что инуиты все время пытались бороться с вызовами. И когда появились снегоходы, оказалось, что покупать и добывать топливо

стало легче, чем бегать. Френк считает, что можно жить в двух мирах. Он учит своих внуков и детей не бояться новых технологий. Я думаю, что вы тоже сохраните память о своем происхождении и будете способны развивать мир".

Атласов: "Представьте долину, где много озер, но весенняя вода все заливают сплошной массой. Также большой народ нахлынет, и на этих землях будет жить, тогда маленького народа не будет видно".

Джеймс: "Это, конечно, очень страшное испытание".

Варвара Данилова: "В XVIII-XIX веках практически все туземное население Якутии было крещено и обращено в Православие, потом были годы атеизма, но язычество сохранилось. Сохранилось ли у вас подобное, и какую веру исповедуют коренные народы Канады?"

Джеймс: "Это очень трудный вопрос. Церковь у нас всегда старалась уничтожить шаманизм. Если вы посетите общину, даже если там будут жить всего семьсот человек, там обязательно будут три или четыре церкви: христианская, англиканская, католическая и найдете даже новую версию христианской религии — баптизм. Но множество христианских традиций уже нарушено, все больше людей разочаровываются в вере, но я не думаю, что северяне вернуться к язычеству, хотя они сейчас пытаются искать свои пути. Несколько лет назад мне довелось бывать у племени дэне в Арктике, они провели особый ритуал с использованием волного барабана и священной травы. Этот ритуал схож с традициями племени навахо, с которыми схож язык дэне. Я рассказал об этом своему другу антропологу, который принял участие в религиозной церемонии. Он сказал, что дэне надоело христианство, и поэтому они придумали такой ритуал. Люди стали искать альтернативу христианской доктрине..."

Ульяна Егоровна Макарова — член Ассоциации эвенков РС(Я): "Считается, что страхование жизни показывает развитость страны. Мы знаем, что 90% жителей США и Канады застрахованы. А Вы имеете страховку?"

Джеймс: (Смеется) "Моя лучшая страховка — хорошее отношение к людям. Есть, конечно, страховка того, что если я умру, то мои две дочери будут получать какое-то пособие. Но, чем старше я становлюсь, тем больше понимаю, что это — обман, иллюзия".

Атласов: "Раньше коренные народы Канады подвергались нещадному уничтожению. Пришли люди теперь выстроили на их землях города и живут, как в раю... Ваш президент покаялся ли перед коренными народами за то, что они сделали?"

Джеймс: "Премьер-министр Канады извинился перед коренными народами, но другой вопрос — показать сожаление делами. Конечно, мы все когда-то представим перед Божьим судом... Канада известна своими прекрасными пейзажами, но нам приходится снаряжать людей в другие страны, чтобы купить чистую воду. Я могу привести вас к 12 общинам коренных народов, у которых нет чистой воды для питья".

Атласов: "Считаете ли Вы, что следующая война может произойти из-за воды?"

Джеймс: "Да, я так считаю".

Атласов: "Весьма печально". В конце встречи я подарила Джеймсу брошюры эвенских писателей Василия Баргачана и Анастасии Степанова, а также свой сборник стихотворений "Райский ад". Джеймса удивило название книги, на что я ответила, что мы сегодня живем, как в райском аду, если бы люди понимали и помогали друг другу, то на земле был бы просто рай.

Варвара ДАНИЛОВА

В настоящее время все коренные народы Севера столкнулись с проблемой сохранения родного языка и самоидентификации в современных условиях. В селах, где еще недавно говорили преимущественно на языках северных народов, становится большой редкостью услышать род-

ную речь в повседневной жизни...

В городе Якутске эта проблема еще более усугубляется, классы с изучением эвенского, эвенкийского и юкагирского языков есть только в Саха-Канадской школе. Как же выходят эвенки города Якутска из трудного положения?

Сохранить язык По воскресеньям эвенки Якутска изучают родную речь

Осенью прошлого года у эвенков, проживающих в городе Якутске, появилась возможность изучать родной язык. Занятия проходят каждое воскресенье в помещении, предоставленном КПРФ, что на проспекте Ленина, напротив «Пушкинки».

Учат не только эвенкийский язык, но и народные хороводы, историю и культуру народа. Занятия языком ведет ученая-языковед Тамара Егоровна Андреева, хороводы преподает и рассказывает о культуре эвенков народный певец Валентин Исаков.

На курсы ходит в среднем 7-8 человек, во время сессий количество изучающих резко сокращается, бывает, что учить язык предков приходит и 20 человек. Это не обязательно студенты, которых среди обучающихся, конечно же, большинство.

Надо заметить, что эти воскресные курсы открыты по инициативе ассоциации эвенков. Всю организаторскую работу взяли на себя Августа Марфусалова и Валентин Исаков. Тамара Егоровна, несмотря на свою занятость в ИГИИПМНС, с удовольствием согласилась вести эти занятия. Вся эта работа проводится на общественных началах.

Точно также, примерно 20 лет назад, такие курсы проводили под руководством Анны Николаевны Мыреевой. Тогда она говорила: «Если хотя бы один мой ученик выучит эвенкийский язык, то значит не зря мы все это затеяли!»

Ее ученик, Валентин Исаков, настолько проникся духом родного языка, что взялся за перевод эвенкийского нимгакана Николая Трофимова «Дулин Буга Торгандунин...» на якутский язык. В данное время идет поиск средств на издание данного труда, который, несомненно, будет интересен эвенкам Якутии.

Эндо

Желающие записаться на курсы звоните по телефону: 89241761935, Исаков Валентин Гаврильевич.

«Если хотя бы один мой ученик выучит эвенкийский язык, то значит не зря мы все это затеяли!»



Роксана Егорова, студентка:

- Вообще я пришла на эти курсы с целью хотя бы иметь общие понятия о родном языке. Теперь же я уверена, что должна выучить его.

Стараюсь не пропускать занятия. Дается язык трудно, Тамара Егоровна объясняет очень доступно и делает все, чтобы мы освоили материал.

Николай Карамзин, студент:

- Эвенкийский язык должен сохраниться, жить! Сейчас все меньше эвенков используют родной язык в быту - язык исчезает. А кто будет за это в ответе? В том числе и мы, наше поколение.

Считаю, что такие курсы в наше время очень нужны!



ЯЗЫКОВОЕ ГНЕЗДО

За рубежом действуют несколько действенных методик изучения исчезающих языков. Одной из них является «Языковое гнездо». Например, именно с помощью этой методики удалось сохранить и снова распространить в широком быту саамский язык и язык маори. Методика удивительно проста: желающих изучать язык на определенный срок собирают среди носителей языка. Например, в летние лагеря можно собирать детей у оленеводов, прививая им и оленеводческие навыки, и практику родного языка. Конечно, затраты на такие лагеря будут большие, необходимы разрешительные документы для всех заинтересованных инстан-

ций – поэтому без помощи государства тут не обойтись. Государственная политика играет очень большую роль в сохранении той или иной культуры, мы это видим на примере народа саха – ведь 30 лет назад сложно было представить, чтоб говорили на родном языке на улицах города, а общавшимся на якутском языке нередко делали замечания. И вот, прошло всего ничего, а как поднялся уровень самосознания! В Якутске стало престижным говорить на родном языке, про наследие можно и не рассказывать. Поэтому без реальной поддержки, а не декларативной только, сохранение культур коренных народов кажется бесперспективным делом...

ПРОГРАММА проведения 20-го (юбилейного) эвенкийского праздника «БАКАЛДЫН-2011»

Место проведения: территория родовой общины эвенков города Якутск «Аркит», р. Кэнкэмэ

Дата проведения: 27-29 мая 2011 года

27 мая

8. Отъезд в город

- 16.00

1. Выезд эвенков и гостей праздника с площади Дружбы - 15.30
2. Прибытие на место праздника - 17.00
3. Обряды испрашивания разрешения у духов местности на проведение праздника через огонь, благословение перед устройством уриkit - 17.30
4. Устройство стойбища-уриkit: установка чумов, палаток и т.д., благоустройство бикит каждым улусным землячеством - до 19.00
5. Ужин - до 20.00
6. Подготовка к основному обряду праздника - после ужина
7. Репетиция концерта, хороводы, сказки, легенды и мифы (не менее 5) от каждого землячества для детей и взрослых - 20.00-23.00
8. Дискотека - 22.00-24.00
9. Отдых - 24.00

28 мая

1. Начало обрядов «Проводы старого года» (если погода позволит) - 03.00
2. Обряд встречи «Нового года – Солнца» - 04.30
3. Обрядовый завтрак «Нового года» - 05.30
4. Отдых - 06.00-09.00

5. Выезд второй группы с площади Дружбы - 09.00

6. Завтрак - до 10.00
7. Подготовка выставок рисунков и народных мастериц - с 10.00
8. Обряды «Приветствия гостей и участников», «Сулганны», очищения «Чичипкавун», «Эллуква», установка «Сэвэкмо», «Сингкэлэ-вун» - с 11.00
8. Открытие праздника с поднятием эвенкийского флага - 12.00

А) презентация родовой общины «Аркит» (Атласов И.М.);

Б) презентация Жиганского улуса (Глава Мандаров А.);

В) награждения: номинация «Имя года» и других лауреатов (Марфусалова А.Д.) с концертными номерами;

Г) обряд «Нимат» – одаривание гостей праздника (Николаев Б.А.);

Д) Общий праздничный хоровод.

9. Экскурсия гостей по Уриkitу (конкурс на лучший «бикит» землячества), подготовка общего праздничного обеда.

10. Праздничный общий обед с конкурсом блюд национальной кухни эвенков, поздравления и вручения наград и грамот - 14.00

11. Конкурс «Бэркэчэн» для мужчин старше 16 лет - 15.00

12. Конкурс «Гудей сунат» после «Бэркэчэн» - до 19.00

13. Ужин - 19.00-20.00

14. Концерт с награждением победителей смотра и конкурсов (по 3 номера с землячества) - 20.00

15. Продолжение выступлений землячества с мифами и легендами - с 22.00

16. Дискотека 23.00-01.00

17. Отбой - 24.00

Выезд в город автобусом с доставкой по адресам - 22.00

29 мая

1. Завтрак - до 09.00
2. Соревнования для детей разных возрастных групп - с 09.30
3. Викторина по эвенкийскому языку - 11.30
4. Эвенкийский футбол - 12.00
5. Общий обед и награждение победителей - 14.00
6. Торжественное закрытие праздника и спуск эвенкийского флага - 15.00
7. Уборка территории - до 16.00

Примечания:

Каждый участник праздника должен иметь еду на три дня, палатку, спальную принадлежность, по возможности национальную одежду, утварь и посуду, хорошее настроение. Каждое землячество обеспечивается топором, пилой, лопатой, несет ответственность за своих сородичей;

Мусор вывозим с собой в город; Комендант Уриkitа - И.М. Атласов;

Врач – У.Е. Макарова; Гл. пожарник – С.Н. Саканин; Ответственный за порядок – П.М. Герес.

Конкурс мужчин «БЭРКЭЧЭН»

Цели конкурса: содействие возрождению языка, национальной культуры и традиционных национальных видов противоборства эвенков.

Задача конкурса: достижение целей доступными для всех участников способами.

Виды соревнований конкурса:

- Представление себя перед публикой и жюри в эвенкийском костюме и на эвенкийском языке не более 3-х минут.

- Исполнение эвенкийской песни или стихотворения или танца или хоровода.

- Бросание маута.

- Ловля «хариуса».

- Стрельба из пневматической винтовки.

- Эвенкийское «Сумо».

- Упрямый «Олененок».

- Бег на определенное расстояние (60 – 100 м).

По итогам этих соревнований выявляются не менее 5 финалистов, которые продолжают соревнование.

ФИНАЛ

- Бег с водой для чая.

- Разжигание огня.

- Кипячение воды и заваривание чая с последующей подачей чая члену жюри.

Положение конкурса мужчин «БЭРКЭЧЭН»

Допускаются мужчины старше 16 лет;

Присуждаемое количество баллов по числу участников;

У кого наибольшее количество баллов, тот и выигрывает.

Жюри пять человек.

Отдельно оцениваются эвенкийский национальный костюм участника и знание родного языка.

Призы: гран-при, 1-й, 2-й и 3-й призы, приз за волю к победе, приз зрительских симпатий с дипломами.

Могут быть личные именные призы какому-нибудь участнику.

Женский конкурс «ГУДЕЙ СУНАТ»

Цели задачи те же, что и на «Бэркэчэн».

Возраст участниц 16-35 лет;

Учитываются по 5-балльной системе:

- эвенкийский костюм;

- знание родного эвенкийского языка;

- исполнение эвенкийской песни или танца;

- умение и знание приготовления эвенкийских блюд;

- бег с ведром с водой.

Призы: гран-при, 1-й, 2-й, 3-й, за волю к победе, зрительских симпатий.

По всем вопросам обращаться по телефону 89246635603, Августа Дмитриевна Марфусалова.

ОРГКОМИТЕТ

Дыхание северных просторов

Под таким названием 16-17 апреля сего года на строительном рынке г. Якутска прошла выставка-ярмарка изделий народных мастериц. Выставку организовали Генеральный директор ООО «Центр строительных материалов» А.И. Заболотный совместно с Ассоциацией Эвенков РС(Я), координатором выступила помощник депутата И.И. Данилова Якутской городской Думы по Пионерскому избирательному округу Елена Захарова.

На выставку привезли свои изделия для показа и продажи следующие мастерицы: Ия Герес - руководительница общественной организации «Аборигенка», Галина Керегьева - носительница культуры и фольклора, исполнительница народных песен, Зоя Павлова - охотинспектор заказника Верхне-Амгинского ресурсного резервата Алданского района, специально приехавшая на эту ярмарку.

Интересно, что все трое мастериц родом из Алданского района, села Хатыстыр. Ия Кимовна и Галина Степановна до выхода на пенсию работали в госучреждениях г. Якутска и являются активистками эвенкийской ассоциации. Воспользовавшись наличием свободного времени, обе занялись на пенсии рукоделием и шитьем, создав свою организацию, возрождая былую славу своих матерей и бабушек. Все трое многократные участницы ВВЦ, имеющие золотые медали от всероссийской выставки за свои изделия. Зоя Алексеевна безвыездно круглый год живет в тайге со своим мужем Павлом Прокопьевичем - тоже охотинспектором заказника.

Также Ия Кимовна принесла еще и изделия народной мастерицы Домны Алексеевны, которая из-за болезни не смогла принять участие сама на этой выставке-ярмарке.

По эвенкийскому обычаю первых посетителей и покупателей встретил с обрядом очищения «Чичипкавун» руководитель обрядовой группы эвенкийской ассоциации Валентин Исаков. Маленькая девочка Нюргуяна Ордахова из ансамбля «Хоннгачан» (руководитель Евдокия Тархаева) в красивой национальной одежде подарила посетителям данной выставки эвенкую «Хэде». Две эвенкийские песни спел народный певец республики В. Исаков.

Торговля шла с переменным успехом, ведь люди пришли на строительный рынок со своей определенной целью купить что-либо для дома и дачи. Но нашлись и такие, кто купил матрасы из оленьей шерсти, красочные сувенирные изделия из кожи, кости, меха и бисера.

Этот совместный проект открывает широкую перспективу для мастериц не только народов Севера, но и других народов, населяющих нашу республику. Горожане и гости столицы по сходной цене могут купить понравившиеся вещи, выполненные народными мастерицами, которым были вручены благодарственные письма.

Как говорить: «С почином!»

Эдекун

АЯВРИВ-ДУННЭВ.РФ



Создан сайт для обмена опытом изучения родных языков и культуры народов Севера.

Создателем сайта является Клавдия Макарова, учитель эвенкийского языка и литературы народов Севера Школы "Арктика" (г. Нерюнгри, Республика Саха (Якутия)).

Материалы сайта предназначены людям разного возраста и разных национальностей, живущих в любом регионе или государстве, кому интересен опыт обучения родному языку, прежде всего эвенкийскому и эвенскому.

Сайт является мобильным, так как будет постоянно пополняться новыми ценными материалами. Любой человек может войти в гостевую книгу, выложить свою информацию и поделиться своим мнением.

Специально для учителей эвенского и эвенкийского языка предусматривается проведение конкурсов, а для учащихся проведение конкурсов исследовательских работ, сочинений, виртуальных олимпиад.

Создатели обещают, что на сайте будут представлены интересные материалы учителей предметов школьного цикла, в которых используются материалы из истории, фольклора народов Крайнего Севера (исследовательские работы, конспекты уроков, в том числе общинных, часов общения, мероприятий и т.д.).

Сайт находится на стадии разработки, но некоторые материалы уже можно посмотреть по адресу: <http://аяврив-дуннэв.рф/>

ИЦ АКМНСС и ДВ РФ
На фото В. Даниловой Клавдия Макарова
во время Дня оленеводов в Иенгре



РОДИОН СЮЛЯНДЗИГА: РАБОТА ИДЕТ ПО ПЛАНУ!

14 апреля в Пресс-центре Государственного Собрания Республики Саха (Якутия) «Ил Тумэн» состоялась встреча координационного совета Ассоциации КМНС РС(Я) с первым вице-президентом Ассоциации КМНС и ДВ РФ Родионом Сюляндзига.

Он поведал собравшимся, что едет с Камчатки, где был с деловым визитом - там сложилась очень сложная обстановка с местами традиционного природопользования и без вмешательства головной организации набравший вопрос решить не представляется возможным.

Также Родионом Васильевичем были озвучены планы Ассоциации на ближайшее время - в конце апреля будет созван внеочередной съезд с целью внесения поправок в устав.

Пользуясь возможностью, вице-президент Ассоциации встретился с Президентом Якутии Егором Борисовым для заключения соглашения о сотрудничестве.

Андрей ИСАКОВ

375 ЛЕТ СЕЛУ КАЗАЧЬЕ

7-10 апреля в селе Казачье праздновали юбилейную дату. К этому знаменательному событию были приурочены следующие мероприятия: презентация книги местного автора Н.Е. Слепцова-Чондона, выставка декоративно-прикладного творчества „Миргилян“, совещание по проблемам оленеводства, концерты, конкурс песни „Эхо тундры“, конкурс запевал хэде.

9-10 апреля прошёл зональный слет оленеводов. Были представлены команды из: Аллаиховского, Булунского, Верхоянского, Усть-Янского и Томпонского улусов. Команды состязались по традиционным видам: гонки на оленьих упряжках, на ездовых оленях, прыжки через нарты, метание аркана и северному многоборью.

И призы были под стать масштабу - снегоходы иностранного производства и моторные лодки.

Все участники так и рвались доказать, что именно они заслужи-

вают победы. Но побеждает, как известно, только сильнейший, и только один. В гонках в оленьих упряжках на 15 километров победил Анатолий Слепцов, Хайыр. В редком для нашей республики виде соревнований, когда оленеводы управляют своими животными, не сидя на нартах, а стоя на лыжах - очень популярном в скандинавских странах, на Чукотке и Камчатке виде гонок, победил Николай Болтунов, Тумат. Традиционно прошли гонки на учаках, где местной команде не было равных.

Накалу мужских соревнований не уступают, а в чем-то и добавляют драматичности гонки женщин и детей.

В общекомандном зачете первое место, а вместе с ним и снегоход у первой команды из наслега Хайыр. За ними пришли вторые команды Тумата и Хайыра.

Лучшей кочевой семьей признана семья Колесовых из Булунского улуса.

Алена КОРЯКИНА
Фото автора



БОЛҔОЙУҢ:

ЗАБОТА ОАРЧЫ

Кэскил

“Сахабэчээт” автономнай тэрилтэ “Аабар дьиэ кэргэн” диэн сурутуу акциятын биллэрэр.

Удамыр сыанаба эһиги дьиэ кэргэнгит биэс хаһыаты уонна сурунаалы тэҥинэн суруйтарар кыахтанабыт!

Оччугуйдар “Чуораанчыгы”,
Обурулар “Кэскили”,
Кэрэ ангардар “Далбар Хотуну”,
Дьохун дьоннор “Чолбону”,
Кырдьабастар “Арчыны”,
Сомобонон суруйтарыаххыт -
Элбэх сонуну билиэххит,
Билигини кэмгэ бэлэмнээх,
Бигэ туруктаах ыал буолуоххут!

**3 сурунаал
+
2 хаһыат**

**Сурутуу тумугунэн
сыаналаах бириистэр
оонньооллор!**

МЫ С ДЕТСТВА ВРАСТАЕМ В СЕВЕР, В СЕДЬЕ ВЕКА

Михаил КОЛЕСОВ

Чтобы жилы вырвать из земли
В Орулган геологи пришли,
Развернули лагерь среди гор,
Расчертили сетками простор.
И пошли работать до зимы
Работяги, горные гномы.

Налей Фомич, мне кружку на дорожку.
Мне до Хоболы ехать далеко.
А что невесел? Это понарошку...
Так, просто вспомнил прошлое своё...

На бабушкином стойбище с утра
Ревут и копошатся трактора.
К начальнику с заботами идут,
Студенты собираются в маршрут.
Кипит чужая жизнь, идет прогресс.
А мы уходим в заповедный лес.

Давай Фомич, за белые снега!
Укаждого в тайге свои пути.
И пусть летит с небес мошка, пурга.
Их нам, наверно, суждено пройти.

И может быть, тут встанут города,
И каждый сможет ездить и летать.
И может быть с вершин, открыв глаза
Мы будем за прогрессом наблюдать.

ЭВЕНЫ

Корнями в мёрзлую землю,
Ветвями в стильное небо
Деревья вцепились в жизнь
И наверняка!
Сердцами в белую тундру
А душами в пламя сияний,
Мы с детства вырастаем в Север,
В седые века.

Мы можем полярной ночью
Под снегом найти надежду,
И верить, что будет солнце
В пугающей темноте.
И с каждым движеньем сдвѣ
Отбрасываем мы беды,
Свои, посвящая песни
Деревьям и красоте.

И будут у нас олени
Стремительные, как ветер,
И будут звучать напевы
И в стойбищах - детский смех.
Кочевья наши вернутся
Легендами для поколений,
И станет земля эвенов
Прекрасной родиной всех...

Без тебя я прошел
Бесконечность бескрайних равнин,
Без тебя на скалистых вершинах
Встречал я рассвет.
И хрустальных озѣр
Разжигал золотые костры,
И ночами осенние сны
Снились мне без тебя...

Но скажи, почему... в тайниках
Моей грешной души
Никогда не замолкнет
Капель той зеленой весны,
Почему в моем сердце
Сохранилось тепло нежных слов.
Что шептала тогда, в первый раз
Моя светлая боль и любовь.

Но сказали ветра, -
Что не встретится нам никогда,
Я бродяга - охотник,
А ты вдалеке навсегда.
И над спящей землею
Спокойно плывут облака,
Как над нашей судьбою
Легко проплывает мечта.

Я не верю ветрам.
Я надену пилжонский прикид.
Сяду в белую птицу,
Взмахну серебристым крылом.
И по синему небу
В далѣкие сны полечу.
Потому что с тобою
Я так повидаться хочу.

Хорошо бы художником быть,
Чудаком непутевым прослыть,
На холсте набросать торопливо
Говорящими красками небо,
И дорогу в закатной пыли,
Безмятежные горы вдали,
И над ними в закатной выси
Золотистую цепочку птиц.

Ну, а может быть, взять инструмент.
И поймать промелькнувший момент:
Бесконечную музыку грѣз,
Откровение спрятанных слѣз,
Под волшебным движеньем небес
Превратить в заколдованный лес,
Где с высоких, солнечных крон
Осыпается стеклянный звон,
На ладони слепого дождя
Застывая во снах января.

26 сентября 2009 г. Батагай.

На ладонях зимы - белая тундра...
Догорают в выси россыпь звѣздных огней.
Тишина и мороз, раннее утро
Только стелется вдали
дыханье моих оленей.

Закружился вокруг белый бубен дорог
И танцующий снег приближает рассвет.
И олени летят, ускоряя свой бег
До полярной весны их протянется след.

На ветвистых рогах розовый иней
Скоро день разыграет застывшую кровь.
Хоть разлука пути провела через вечность
В моем сердце как пуночка, бьется любовь.

Как давно я здесь не был
Забыл дорожке тропинки.
Как давно я здесь не был,
Что пришѣл сюда только во сне.
Снова жду когда радость
Концом золотой паутины
Неожиданно бережно
Коснѣтся меня в тишине.

И откроются дали
В сиреновой утренней дымке,
А за скалами эхо
Вернѣт голоса пацанов,
И звенящая речка,
Харьюзовые выплеснет спинки,
Разбивая в хрустальной воде
близну облаков.

Безмятежное детство,
Где долго не заходит солнце,
Бесконечное лето,
Где ласковый тянется день.
Непонятная грусть
В моем сердце открыло оконце.
И в него заглянул осторожно
Ушедший олень.

ВЕРЬ, БУДЕТ БЕЛАЯ НОЧЬ...

Придет время ясных ветров,
И песня дождя уведет за собой облака,
Будет светлая тишь,
И, пытаясь кому-то помочь,
Станет тихо рождаться
На замолкнувших травах роса...

И вернется покой
В нашу Богом забытую жизнь,
И вернутся надежды,
И станут смешными печали,
И когда откроется над тобою
светлая синь,

И уже куда не помянут
Далекie дали...

Я пойду по судьбе
Тропинкой твоей доброты.
Чистой улыбнется
Безмолвие в наших сердцах.
Изумительной нежностью
Снова воскреснут цветы...
И по этому полю
Тебя понесу на руках.

И исчезнет бесследно
Жестокость холодной пурги.
Похоронят друзья,
И подавятся счастьем враги!
Только белая ночь
Нас укроет прозрачным крылом...
Верь... Будет белая ночь,
И дом, и свобода.

17 марта 1992 год, Якутск.

В горах у нас вечность.
Здесь времени нет
Здесь лето и осень, зима и весна.
То день тут протянется в тысячу лет,
То годы как день - и полвека уж нет.

И там, где недавно гонялись верхом,
Поднялся внезапно торжественный лес.
А в скалах, где в детстве играл пацаном,
Все то же бессмертное эхо чудес.

И я, может, тот же, но только устал,
И те же олени, и те же ветра
Уже без меня пролетят перевал.

А я подожду, посижу у костра.
А вдруг на дымок подтянутся друзья,
Поднявшие призрачность бед и побед...
В горах у нас Вечность,
Здесь времени нет.

Хобол. Стойбище Тарыннаах. Июнь 2009 г.

Обещала пять сыновей
И маленькую-маленькую дочь.
Подарила веру-любовь.
Я сбежал в полярную ночь.
Радостей твоей красоты
Мне не довелось испытать.
Где-то догорают мечты.
Ну, а где, уже не узнать.

Полярная ночь... Убежище грѣз.
Полярная ночь не хочет помочь!
И в сердце моем полярная ночь!
Сияние звѣзд, жестокий мороз.

Бесконечен бег оленей.
Как же далеко до весны,
Где-то жизнь счастливых людей,
Где-то новогодние сны,
Ветер открывает альбом.
И глядят с прозрачных страниц
Пятеро моих сыновей
И маленькая-маленькая дочь.

Хаар сибѣккитэ - тулукчаан
Хомурахха кизргэл курдук,
Сааскы кэрэ сардаангачаан
Үөрдѣбин миигин куруутун.
Айаннаан иһэн тохтоотум
Табаларбын сынньатаары,
Одуулаамын көрөн турдум
Күнтэн түспүт тулуктары
Хаар сибѣккитэ - тулукчаан
Эмискэ көстөн ааһабын кынаккынан
Оҕо сааспын санаҭабын.

Устар-устар
Кипит ыраах,
Чараас кынат - түүл былыта
Чуумпуну
Үктүүр быһыылаах
Тыал сылайбыт халлаан аата,
Кини үрүг көмүс сизэл
Дьиримнэтэр уу килэгин
Дьэнкир салгын сөрүүнүнэн.

Бигиир хоту дойдум кизгин.
Туман түспүт кытылыгар
Сарсын куйаас күн үүнүбэ
Араас сибѣкки быһыгар
Үрүмэччи мэниктиѣбэ,
Сир утүөтүн хомуйуоҕа
Атаһым тойон-ыгырыа,
Ыллыктарбар тоһуйуоҕа
Кэтэспиттии холку ырыа.

АЙАН БЫРЫАТА

Айанныбын, ыраах-ыраах
Дууһам санааргыыр быһыылаах,
Тоҕо халлаан, үрдүк аартык
Үөһэ миигин ыгыраахтыыр.
Ньуобуһутум кылбаа маҕан.
Онтон хос табам, хап-хара,
Уҕа диэки - холку айан
Ханас диэки - эрэй хаалар.
Мин айанныбын соботох
Туундара дохсун оҕото,
Тиийэр сирбэр тиийиѣбим диэн
Араас суолу, кыайан-хотон.
Табаларым муостарыгар
Сулус хатыыр килбэннэри,
Тиһиѣбим бэйэм ырыабар
Олох күндү түгэннэрин.

Үөһэттэн,
Үлтүү түспүт...
Үргэл сулус үлтүркэийин
Мин отуубар аҕалаары,
Тыал, дьэнкир ытыстарынан
Харыаланар харанаҕа
Күөл мууһунан сүүрэ сылдьан,
Халтырыйа-халтырыйа
Угур тыаҕа баран түһэр...

Эмиэ төннөн кэлэн кистиир
Кынаттарын таас анныгар
Ыксаан ылар, санаатыгар,
Күлүмүрдэс отуу кымын
Өрө ылар абаланан
Тоҕо ыраас халлаан уота
Күөл мууһуттан хоннубатый?
Тоҕо чуумпу түүн кыната
Эн сүрэххин, таарыйбатый?

Хобоол. Бэс ыйа, 2009 с.

ХОНО КЫЫМНАРА

Хоту сири
Эмиэ кууста түүн,
Аһаҕас халлаанна тыал оонньуур
Хойутаан кэлбит көмүс күһүн
Күндүлээх тойугун тойуктуур.

Муус тынын
Сэрэйбит үрэхтэр,
Чуумпуну бүрүнэн сүүрэллэр,
Хагдарыйбыт, лыах- сэбирдэхтэр
Сулуһу батыһан түһэллэр.

Үөр көтөр
Хаһыта атаарар,
Хаһан да төннүбэт түгэни
Ахтылган долгуна аҕалар
Санаабар, олохтон кэрэни.

ВАЛЬС

Аһаҕас түннүкпэр
Күһүн уруһуйдуур,
Ыраах хайалары
Үрдүк былыттары,
Онтон бэтэрээннэн
Күрүө кэтэбинэн,
Хаасалар эдэркээн
Уоллаах кыыс, сизиттиһэн.

Маннайгы таптал кизһэлэрэ
Биһиэхэ дьолу бизрэллэрэ,
Хаһан да төннүбэт түгэни
Хаһан да буолбатах кэрэни.
Онтон мин сырдык ахтылганым
Хаарыаннаах куоттарбыт аналым,
Бу кизһэ сүрэхпин аймаата
Элбэҕи даҕаны санатта.

Таһырдыа тахсаммын
Наһылга хаамабын,
Олохпор баайсарым
Букатын суох курдук,
Тоҕо хатан бэйэм
Бүгүн уйадымдым.

Кэргэним барахсан
Бырасты гын миигин,
Будулган олохпун
Батыһа сырыттын,
Туундара устуна
Ыйдана аннынан,
Иккиѣйэх бэйэбит
Айанныыр этибит.

Сааскы кэм кэлиитэ
Уулары туорааммыт,
Үрдүк аартыктары
Өрө дабайаммыт.
Көтөр кынаттааҕы
Кытта аргыстаһан,
Кыракый оболоох
Айанныыр этибит.

Күн-дьыл элэннэтэн
Аһара түргэнин,
Сааһыры кэлбитин
Билбэккэ хаалбыттыт.
Аны да халлаантан
Бири көрдөһүт,
Оболор суоларын
Арыаллыр инибит.

Ыраахха угуйар
Дьолу эскиртэр,
Биир баайыылаах эбит
Биһиги сүрэхпит,
Эрэй буруй хаалыа
Сыл-хонук кэтэбэр,
Бырасты гынган диэн
Тапталым эрэнэр.

Сказочница из Себян-Кюеля

Эвенских писательниц не очень много. Известны Мария Амамич, Евдокия Бокова, Мария Нулгэньт, Варвара Аржук, Татьяна Гулунэ, Христина Захарова, Екатерина Айнадь и Екатерина Захарова. Из них лучшие всего знаю Екатерину Захарову, потому что она моя односельчанка и даже приходится родственницей.

Родилась она в селе Себян-Кюель, в семье Софьи Кирилловны Кривошапкиной и Петра Васильевича Захарова. Эти люди оба знатные оленеводы (о них в следующем номере нашей газеты). До сих пор кочуют в тайге с оленями, редко приезжают в поселок.

Были у Кати дедушка Кирилл Михайлович и бабушка Христина Николаевна, которые души не чаяли в Катюше. Видимо они так любили внучку, что взяли ее на воспитание. С самого младенчества росла Катя, окруженная заботой и безграничной любовью своих бабушки и дедушки. Они воспитали внучку истин-

ной эвенкой, любящей свой народ, до фанатизма преданной своему языку и культуре.

Отсюда и берет начало ее творческий путь в литературный мир. Она начала писать еще будучи школьницей. Не по годам серьезная, молчаливая, таинственная девочка, внешне мало чем отличалась от своих сверстников. В сердце и в голове юной эвенки зарождались первые ростки писательского творчества.

Впоследствии произведения начинающей писательницы печатались во всероссийских, республиканских, улусных журналах и газетах. В 2000 годы печаталась в газете «ОНА+» и в др. газетах.

Выпустила книги под названиями «Илэ би учуку?», «Мойто», «Дудэрэ», «Сказки страны Эвении». 5 января 2011 года исполнилось ей полвека. На родине писательницы, в селе Себян-Кюель в родной школе в честь юбилея Е.Захаровой проводились уроки внеклассного чтения по ее творчеству.

Под руководством сельского библиотекаря Надежды Христофоровны Кривошапкиной и руководителя краеведческого кружка Клавдии Константиновны Кириллиной для учащихся начальных классов была проведена читательская конференция.

Я не литературный критик - смотрю на произведения Екатерины Захаровой глазами читателя, почитающего ее талант. Все ее книги, подаренные мне автором лично, находятся в моей библиотеке.

От всей души поздравляю Катю с юбилейным годом, желаю дальнейших творческих успехов, чтоб число ее читателей увеличивалось с каждым годом!

Надеюсь, что мы еще увидим новые произведения. Хидэмэр индитли хэньми, амми, упэи, абагаи, хэнтэ-дэ дянил-би гэрбэчукэли.

Зоя СТЕПАНОВА,
Методист эвенского языка
Себян-Кюельской НЭСОШ
им. П.А. Ламутского



Екатерина Захарова. Пишет под творческим псевдонимом Лора Нунн.

Лора Нунн

Старик Халкачан

"Старик шёл впереди. Шёл, не оглядываясь, будто её не было сзади. Она устала, ей хотелось присесть, перевести дыхание, ноги её одеревенели. Но старик упорно шёл вперед, вверх, по камням, поднимаясь все выше и выше. Ей хотелось крикнуть ему в спину: "Остановись! Куда ты так спешишь? Успеешь!" Она видела его спину в сером выцветшем камзоле, его седые волосы на затылке. Там на вершине горы они скоро увидят шесть каменных столбов, похожих на людей, застывших в камне. И старик расскажет ей одну историю.

...Жил старик Халкачан со своим семейством. Был он крепок, строен, всегда с прямой спиной, как натянутая стрела лука. И вот однажды приехал к нему в гости окрестный богач Сылгылаах. Приехал не просто так, приехал сватать своего сына за дочь Халкачана. "У тебя дочь красавица, у меня сын молодец. Только у меня одно условие, просьба. Есть у тебя красивый олень, на лбу пятно, как звезда, на ногах белые чулки, рогами он разгоняет тучи-облака. Отдай его мне. Ты же мне друг".

Пригорюнился Халкачан, призадумался. Думал день, ночь, два дня, три, на шестой день он позвал к себе богача Сылгылааха и сказал: "Бери. Для тебя ничего не жалко". Обрадовался Сылгылаах, велел поймать красавца оленя. И вдруг налетели тучи, прилетел откуда-то сильный ветер и стал ломать деревья. С горы стали сыпаться камни. Круша все вокруг, они летели вниз, туда где редела дикая река. Ветер дул все девять дней. На десятый Халкачан сказал: "Беда, мои дети. Все олени убежали, Не найти их в огромной тайге. Может, река их унесла, может ветер поднял их с неведомой силой и кинул в пропасть. Нам надо уйти с этого места пойдем искать моего брата". Собрались и пошли в сторону гор. Шли, шли, и вдруг старший сын закричал: "Я вижу

следы. Вот они". Пошли они по оленьим следам. Поднимались все выше и выше в горы. Вот олень, судя по всему, взобрался на вершину горы. А дальше следы пропали.

"Не превратился же олень в птицу", - сказал Халкачан, чувствуя свою вину перед семьей.

"Простите меня, старого. Нет мне прощения!" - плакал Халкачан, стоя на колени.

"Отец, птицы!" - закричала дочь Халкачана. Над ними пролетала стая птиц.

"Отец, это наши олени! Они превратились в птиц!" - кричала дочь Халкачана и махала рукой. Она побежала за птицами, а за ней побежал брат.

"Стойте, подождите нас" - кричали дети Халкачана.

Старик сидел усталый, плечи опустились, не узнав прежнего Халкачана. И тогда небеса пожалели их, усталых путников и превратили в камни. Вот они стоят, один, два, пять... Застывшие люди, окаменевшие от горя, селятся они поднять глаза к небу, посмотреть, не летят ли к ним птицы. Но слишком тяжелы их каменные веки. Поднять бы руки, помахать пролетающим птицам, да тяжелы руки.

Старик тяжело вздохнул, и Кэти увидела, как по его щеке катится слеза. "Вот что бывает с человеком, когда он нарушает слово предков. Я предал оленя белоногого, друга семьи, покровителя своего рода. Исчезнет он, исчезнет весь твой род - говорили деды".

Из-за облаков вышло солнце, и каменные изваяния заблестели, заиграли в его лучах. Гора Чулбаня (Синяя) будто ожила, синие камни, лишайники, деревья, все заблестело и засияло.

Кэти проснулась. За окном шел теплый, летний дождь, который она так любила. Накинув шаль, она села за стол с бумагами. Сегодня она допишет свой рассказ.

Крылатые олени царицы Осикаткан

Далеко в горах стоит избушка старика Халкачан. Горит костер на берегу. По небу, цепляясь за горы, плывут розовые облачка. Наступил теплый летний вечер. Внизу глухо шумит вода. В воздухе пахнет душистой хвоей.

"Помню, - подкидывая дрова в костер, говорит Халкачан, - мать рассказывала в детстве одну сказку. А ей рассказывала ее мама, моя бабушка. Жил один человек по имени Оролкан. Прозвали его так потому, что у него не было ни одного оленя, а были только ноги, быстрые и неутомимые. Жил Оролкан, добывал еду для своих детей сирот, помогал, как мог, старикам-родителям. Перебивался с хлеба на воду, не жаловался. И все мечтал, что и у его дочери будет счастье, что выйдут они замуж за хороших парней. Однажды на рассвете их разбудил топот копыт. Выскочив из дома, Оролкан увидел, что возле дома стоит оленья упряжка. Олени все как на подбор рогатые, белоснежные красавцы. И Оролкан понял, что это прилетели крылатые олени, о которых говорила мать. Сел он с дочерью на нарты и белые, как снег, олени умчали их в волшебную страну, в царство могущественной Осикаткан, царицы страны счастья. Это она зажигает звезды на небе, чтобы они освещали путь заблудшим путникам и чтобы люди, видя вечернюю звезду, не теряли веры в свое счастье. Так сбылась мечта Оролкана. И бабка моя говаривала, помню, мол, живите дружно с людьми, не сердитесь попусту, помогайте тем, кто слабее и тогда и за вами прилетят крылатые олени".

Помолчав, закурил трубку и задумчиво добавил: "И чего люди так горячат-

ся? Ругаются, спорят, ненавидят друг друга. Какая разница, у кого собака злее, у кого платье короче или длиннее, дом больше... Важнее, дочка, успеть, например, заметить лучик солнца на этом камне, через минуту он исчезнет. Успеть попробовать водицу из этого ручья, завтра он высохнет. Поспешить подставить лицо солнцу, через минуту оно скроется за тучами и появится не скоро".

До самого рассвета просидели мы с Халкачаном у костра. Когда солнце выглянуло из-за гор, костер наш потух. И Халкачан засобиравшись в горы, к своему другу. Ведь уже наступило утро, нежное, тихое летнее утро.

...Очнувшись ото сна, Кэти долго прислушивалась к утренним городским звукам, шуму машин, топоту людских ног на лестнице. В следующий сон, а он придет к ней вскоре, она обязательно расспросит Халкачана об очень многом. И он ответит. Ей будет очень интересно, что же он ответит. Ей, привыкшей, что все сегодня думают чужими мыслями, говорят чужими словами, выдергивая чужие слова из книг и даже из газет. Старик подумает день, другой, может, неделю. И Кэти даже забудет про свои вопросы. А Халкачан вдруг, как бы невзначай, начнет беседу, по-житейски просто, неспешно. Его голос, глуховатый и негромкий, будет звучать в осенней тишине, среди этих древних камней, лишайников и небо будет внимать его словам, и будут одна за другой вспыхивать звезды. Вдали с черной горы вдруг покатаются камни вниз и шлепнутся в осеннюю реку. Как и двадцать, тридцать лет назад. Как в далекие годы детства.

Кухня халарчинских чукчей

Во время экспедиции на побережье Восточносибирского моря в 2006 году в местности Эмесхэвеем (Глубокая речка) Халарчинской тундры мне довелось познакомиться с прекрасным человеком, коренной жительницей Халарчи, чукчанкой Рультынгэ (Криво выросший цветок) - Риммой Ивановной Рольтыргиной. Она свободно говорит по чукотски, превосходно знает культуру, обряды и легенды своего народа. Каждый год с апреля до ноября месяца Римма Ивановна возвращается из п. Зеленый Мыс на землю своих предков в тундру.

И хоть у хозяйки в яранге совсем мало свободного времени, она не сидит на месте, крутится, как юла: готовит утром собранные грибы, разделывает на засолку и для копчения рыбу, готовит пищу, мастерит, шьет и штопает одежду, она выкроила чуточку времени и предоставила рецепты чукотских блюд.

МЯСНЫЕ БЛЮДА

Чукчи умерщвляли оленя, закалывая ножом в сердце. После этого, женщины аккуратно разделывают тушу ножом, мужчины к разделке не допускались, так как считалось что духи, увидев, как мужчина разделывает тушу, делали так, чтобы мясо было невкусным и несатытым.

Вычищали кости от жил, вынимали костный мозг, кости не выбрасывали, а сжигали. Костный мозг оленя ели только пастухи, чтобы они быстро бегали, догоняли оленей и стадо подчинялось только им.

В брюшине у оленя есть жировая плёнка, её аккуратно снимают, расправляют и сушат. Жуют, как жвачку - очень вкусно и питательно.

Аккуратно вычерпывают кровь, которой заполнилась грудная полость, и варят ее вместе с мясным бульоном. Сваренное мясо вытаскивают, в бульон кидают кишки, коровы при готовности вытаскивают и мелко нарезают. В бульон наливают тонкой струйкой разведённую водой муку. Получается, сметанообразная масса. Затем бросают нарезанные варёные кишки. Такой суп варят на семейные праздники и ритуальные обряды.

Тыргынат

Отделяют мышцы ног и рульки от кости. Разрезают вдоль и по-

перёк, не дорезая до конца. Мясо жарят до готовности на открытом огне. Употребляется в горячем виде.

Яров

Филейную часть отделяют с обеих сторон вдоль хребта. На конце соединяют две части перед крестцом, получается как разделанная рыба на юколе. Вешают как юколу, вялят, коптят и употребляют в сухом виде.

Тальят

В зимнее время собирают субпродукты: печень, почки, жир внутренний, легкие, кровь и мясо. Всё мелко крошат. Отбивают тяжелым предметом, подсаливают. Всё это смешивают в однородную массу и употребляют в холодном виде.

Пререм

Мясо хорошо отваривают. Из измельченных (мелкобитых) костей оленя получают топленое костное сало - тальялгын. Мясо очень мелко рубят, как через мясорубку, и смешивают с теплым топленным салом и костным мозгом. Замораживают в виде тонких небольших лепешек. Употребляют в замороженном виде.

Кымлы пререм

Собирают мозги оленя, костный мозг и печень. Мелко крошат, хорошо перемешивают, подсаливают. Делают из них небольшие тонкие лепёшки. И замораживают в сыром виде. Употребляют с лепешкой, как бутерброд.

Виль мулюмуль

Без этого блюда раньше не обходилась ни одна семья. Это блюдо было самое изысканное. Готовили его очень долго - продукты собирали с весны. Кровь оленя собирали в мешок, сшитый из дубленой летней кожи оленя. Кидали туда, нарезанные и жаренные на открытом огне губы оленя, панты, кусочки мяса, печени, почек, все, что не доедали. Получалась своеобразная закваска. После забоя оленя обязательно добавляли в этот мешок свежую кровь. Все это бродит несколько месяцев. Это блюдо очень питательное и сытное.

К сожалению, теперь очень редко кто делает это блюдо.

Инэры

Весной, когда у оленей начинают расти новые рога - панты, почки рожек, сантиметров 10, аккуратно вырезают. Оставшуюся часть рогов туго перетягивают ниткой, чтобы олень не истёк кровью. А отрезок запекают на костре. Очень вкусно и полезно.

РЫБНЫЕ БЛЮДА

Вечыкалыкын

Свежую рыбу чистят от чешуи, освобождают от внутренностей, вычищают от крови, голову вырезают, подвешивают за хвост и вешают внутри яранги прямо над костром. Таким способом рыба одновременно и вялится, и коптится. Желательно при этом рыбу не солить. Рыба вялится 5-6 суток.



Рыба готова бывает, когда становится мягкой, тогда можно варить уху, если пересушат, то жарят на костре.

Виль ынныхай.

В сентябре готовили ямы. Глубиной до одного метра. Дно застилали травой осоки, заполняли эту яму рыбой и закрывали летними шкурами оленя, закладывали сверху дернами земли. Оставляли до первых заморозков. Рыбе давали кваситься до зелёного цвета. Как наступят заморозки, рыбу откалывали и применяли как приманку песцам, соболям и, конечно же, считалось деликатесом для человека.

1. Рыбу оттаивали, отделяли от костей, смешивали с морошкой.
2. Мороженную кислую рыбу

нарезают колбаской и употребляют в мёрзлом виде.

Хребет рыбы с морошкой.

Оставшиеся при приготовлении юколы рыбы кости мелко рубят до кашицеобразного состояния и перемешивают с морошкой.

Нижнеколымский район,
Халарчинская тундра,
местность Эмесхэвеем 2006 г.

Иннокентий ПАВЛОВ,
таксидермист,
старший научный сотрудник
Якутского государственного
музея истории и культуры
народов севера
имени Емельяна Ярославского

ГАЗЕТА О СЕВЕРЯНАХ ГЛАЗАМИ СЕВЕРЯН

ИЛКЭН

НАШ ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС: 35814

Подписная цена на II полугодие 2011 года:

- 1 подзона - 83 руб 46 коп.;
- 2 подзона - 104 руб 82 коп.;
- 3 подзона - 115 руб 68 коп.

**ХОТИТЕ, ЧТОБЫ СЕВЕР СТАЛ БЛИЖЕ?
ЧИТАЙТЕ «ИЛКЭН»!**

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ НАЧАЛАСЬ!



НАШ ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 35814

В НОВОМ ВЕКЕ ЧИТАЙТЕ ИЛКЭН!



Учредитель:
Правительство Республики Саха (Якутия)

Издатель:
АУ РС(Я) "Сахапечать",
Генеральный директор
Галина Алексеевна БОЧКАРЕВА

Над номером работали:
Варвара ДАНИЛОВА,

Валентин ИСАКОВ,
Юлия ХАЗАНКОВИЧ,
Юрий ТРОЕВ

677000, г. Якутск,
ул. Орджоникидзе, 31, каб. 107
тел. 34-43-64, факс 34-39-17
ilken@inbox.ru

Главный редактор
Андрей ИСАКОВ

Время подписания номера в печать
по графику 17.00, фактически - 17.00
19.04.2011 г.
Отпечатано в
ОАО "Медиа-Холдинг Якутия"
Тираж 814 экз. Объем 4 п.л.

Любая перепечатка материалов
допускается только с письменного
разрешения редакции.
Мнение авторов может не совпадать
с мнением редакции.
Цена свободная.

Газета зарегистрирована в Саха-Якутском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 19-263 от 14 ноября 2000 г.